

Bergson Bibliography

This working bibliography, compiled by Kathleen Hulley, aims to document Bergson's works and writings about Bergson in English and in French.

In the first section, Bergson's writings appear in chronological order of when they were first published. As such, the publication date may differ from the date a conference paper or public lecture was initially presented. When a presentation was only published later in a collected volume rather than as a separate publication, however, the conference date has been used. The re-publication of articles in subsequent collections has been indicated at the end of the original entry. New French critical editions as well as English and/or French translations are indicated as indented sub-entries.

Bergson's writings are followed by a list of his published courses, a large list of selected writings about Bergson (primarily in French and English), a list of bibliographies on Bergson, a list of journals or series dedicated to Bergson, and a list of special journal issues. This bibliography does not include masters' theses or doctoral dissertations.

Every effort has been made to be accurate and complete, but at times the publication information or details of certain entries have been unavailable or difficult to verify. If readers come across errors or omissions, they are asked to contact Donald Landes (donald.landes@fp.ulaval.ca).

Writings by Bergson

1877

“Solution d’un problème mathématique.” *Nouvelles Annales Mathématiques* 11, no. 17 (1878): 266–76. Also published in *Écrits et paroles*, 1, 3–9; *Mélanges*, 247–56.

1878

“Sur un problème de Pascal.” In *Étude sur Pascal et les géomètres contemporaines, suivi de plusieurs notes scientifiques et littéraires*, edited by Adolphe Desboves, 129–30. Paris: Delagrave, 1878. Also published in *Mélanges*, 254–55.

1882

“La spécialité.” Angers: Lachèse et Dolbeau, 1882. Also in: *Journal de Maine-et-Loire*, no. 182 (août 1882): 261; *Le Lycée David d’Angers depuis ses origines jusqu’à nos jours*, by M. Antier, 137–42. Angers: Éditions de l’Ouest, 1947. Also published in *Écrits et paroles*, I, 10–16; *Mélanges*, 257–61; *Écrits philosophiques*, 39–46.

1883

Extraits de Lucrèce. Avec un commentaire, des notes et une étude sur la poésie, la philosophie, la physique, le texte et la langue de Lucrèce. Paris: Delagrave, 1884.

See *The Philosophy of Poetry: The Genius of Lucretius*. Edited, translated and in part recast by Wade Baskin. New York: Philosophical Library, 1959.

1885

“La politesse.” *Palmarès du Lycée Clermont-Ferrand, distribution des prix du 30 juillet 1885*. Paris: Édition Colbert, 1885. Also published in *Écrits et paroles*, I, 57–68; *Mélanges*, 317–32; *Écrits philosophiques*, 47–58.

“Politeness.” Translated by Mahalia Gayle. In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.

1886

“De la simulation inconsciente dans l’état d’hypnotisme.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 22 (novembre 1886): 525–31. Also published in *Écrits et paroles*, I 69–75; *Mélanges*, 333–41; *Écrits philosophiques*, 59–66.

1889

Essai sur les données immédiates de la conscience. Bibliothèque de philosophie contemporaine. Paris: Félix Alcan, 1889.

Essai sur les données immédiates de la conscience. Critical edition by Arnaud Bouaniche. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

Time and Free Will: An Essay on the Immediate Data of Consciousness. Translated by F.L. Pogson. Montana: Kessinger Publishing Company, 1910.

Quid Aristoteles de Loco Senserit. [Bergson’s minor thesis, in Latin]. Paris: Felix Alcan, 1889.

L’idée de lieu chez Aristote. Translated by Robert Mossé-Bastide. *Les Études bergsoniennes* II (1949): 29–104. Also published in *Mélanges*, 1–56; *Écrits philosophiques*, 67–138.

“Aristotle’s Concept of Place.” Translated by J.K. Ryan. *Studies in Philosophy and the History of Philosophy* 5 (1970): 13–72.

1891

Compte rendu de “La genese de l’idée de temps” de G. Guyau.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 31 (janvier 1891): 185–90. Also published in *Écrits et paroles*, I, 76–82; *Mélanges*, 349–56; *Écrits philosophiques*, 145–52.

1892

“La politesse.” *Palmares du Lycée Henri-IV, distribution des prix du 30 juillet 1892*, 17–27. [Note: This is a reworked version of the 1885 text.] Also in *Écrits et paroles*, I, 57–68; *Mélanges*, 317–32, *Écrits philosophiques*, 47–58.

1895

“Le bon sens et les études classique.” *Discours prononcé à la distribution des prix du Concours général, au grand Amphithéâtre de la Sorbonne, Palmarès général*. Paris : Delalain, 1895, 5–17. Also published in *Écrits et paroles*, I, 84–94; *Mélanges*, 358–72; *Écrits philosophiques*, 152–170.

1896

Matière et mémoire. Essai sur la relation du corps à l'esprit. Bibliothèque de philosophie contemporaine. Paris: Félix Alcan, 1896.

Matière et mémoire. Critical edition by Camille Riquier. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Matter and Memory. Translated by Nancy Margaret Paul and W. Scott Palmer. New York: Macmillan, 1911; New York: Zone Books, 1991.

“Mémoire et reconnaissance.” *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 41 (1896): 225–48.

“Mémoire et reconnaissance. IV. — La reconnaissance et l'attention (suite).” *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 41 (1896): 380–99.

1897

“Compte rendu des *Principes de métaphysique et psychologie* de Paul Janet.” *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger*, XLIV (novembre 1897): 98–128. Also in *Écrits et paroles*, I, 98–128; *Mélanges*, 375–410; *Écrits philosophiques*, 179–213.

1900

“Note sur les origines psychologiques de notre croyance à la loi de causalité.” *Bibliothèque du congrès international de philosophie*, I, 1–15. Paris: Armand Colin, 1900. Also published in *Écrits et paroles*, I, 129–37; *Mélanges*, 419–28; *Écrits philosophiques*, 213–30.

Le rire. Essai sur la signification du comique. Bibliothèque de philosophie contemporaine. Paris: Félix Alcan, 1900. [Initially published in series: “Le rire.” *Revue de Paris* (1 février, 1900): 512–44; (15 février, 1900): 759–90; (1 mars 1900): 146–79.]

Le rire. Essai sur la signification du comique. Critical edition by Guillaume Sibertin-Blanc. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

Laughter: An Essay on the Meaning of the Comic. Translated by Cloudsley Brereton and Fred Rothwell. Los Angeles: Green Integer, 1999 [1911]. Also published as “Laughter.” In *Comedy: George Meredith’s “An Essay on Comedy” and Henri Bergson’s “Laughter,”* edited by Whylie Sypher. New York: Anchor, 1956.

1901

“Le rêve.” *Bulletin de l’Institut psychologique international*, no. 3 (1901): 97–122. Published again in *Revue scientifique* 4, vol. XV, no. 23 (1901): 705–715. Reworked version published in *L’énergie spirituelle* (1919).

“Le parallélisme psycho-physique et la métaphysique positive.” *Bulletin de la Société Française de Philosophie* I, no. 2 (juin 1901): 33–71. Also published in *Écrits et paroles*, I, 139–67 (partial publication); *Mélanges*, 465–502; *Écrits philosophiques*, 231–272.

1902

“Compte rendu de la Psychologie de la croyance de Camille Bos.” *Annales bergsoniennes* VIII. *Bergson, la morale, les émotions*, edited by Arnaud François and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.

"L'effort intellectuel." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 53 (janvier 1902): 1–27. Also appeared in a reworked version in *L'énergie spirituelle* (1919).

"De l'intelligence." *Palmarès du lycée Voltaire*, 1–9. Republished in *Bulletin de l'Union pour la Vérité, Correspondance* XXI, no. 5 (1914): 424–36; *Écrits et paroles*, I, 175–81; *Mélanges*, 553–60; *Écrits philosophiques*, 272–79.

1903

"Introduction à la métaphysique." *Revue de Morale et de Métaphysique* XXIX (janvier 1903): 1–36. Also published in *La pensée et le mouvant* (1934).

An Introduction to Metaphysics. Translated by Thomas Ernest Hulme. New York and London: G.P. Putnam's Sons, 1912.

An Introduction to Metaphysics. Translated by Thomas Ernest Hulme. Edited by John Mullarkey and Michael Kolkman. London: Palgrave Macmillan, 2007.

"Compte rendu de 'An Essay of Laughter' De J. Sully." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* LVI (octobre 1903): 402–10. Also in: *Écrits et paroles*, I, 213–31; *Mélanges*, 594–603.

"Préface" to *Esquisse d'un système de psychologie rationnelle* by E. Lubac, vii–x. Paris: Alcan, 1903. Also in *Écrits et paroles*, 204–7; *Mélanges*, 610–12, *Écrits philosophiques*, 283–85.

1904

"Le paralogisme psycho-physiologique." *Revue de Métaphysique et de Morale* 12, no. 6 (1904): 895–908. Republished in *L'énergie spirituelle* (1919) under the title "Le cerveau et la pensée: une illusion philosophique."

"La vie et les œuvres de M. Félix Ravaïsson-Mollien." *Comptes rendus de l'Academie des Sciences morales et politiques* 1 (1904). Republished in *La pensée et le mouvant* (1934).

1906

“L'idée de néant.” *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 62 (1906): 449–66.
Republished in slightly reworked version in *L'évolution créatrice*, 275–98.

1907

L'évolution créatrice. Bibliothèque de philosophie contemporaine. Paris: Félix Alcan, 1907.

L'évolution créatrice. Critical edition by François Arnaud. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

Creative Evolution. Translated by Arthur Mitchell. New York: Henry Holt and Co., 1913.

Creative Evolution. Translated by Donald A. Landes. London: Routledge, 2022.

1908

“Réponse à un article d'É. Borel. À propos de ‘L'évolution de l'intelligence géométrique.’” *Revue de Morale et de Métaphysique* XVI, 1 (1908): 28–33.
Republished in *Écrits et paroles*, II, 280–85, *Mélanges*, 753–58; *Écrits philosophiques*, 35–60.

“In Response to ‘The Evolution of Geometrical Intellect.’” Translated by Donald A. Landes. In Henri Bergson, *Creative Evolution*, translated by Donald A. Landes, 376–81. London: Routledge, 2022.

“Le souvenir du présent et la fausse reconnaissance.” *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 66 (1908): 561–93. Republished in *L'énergie spirituelle* (1919).

“À propos d'un article de Mr. Walter B. Pitkin intitulé: ‘James and Bergson.’” *Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods* 7, no. 14 (2010): 385–88. Also published in *Écrits et paroles*, II, 342–45; *Mélanges*, 820–24; *Écrits philosophiques*, 384–88.

1911

“Life and Consciousness.” *Hibbert Journal* X, no. 1 (October 1911): 24–44.

Published in French in *L'énergie spirituelle* (1919); *Mélanges*, 915–38.

“L'intuition philosophique.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 19, no. 6 (novembre 1911): 809–27. Republished in *La pensée et le mouvant* (1934).

“Introduction.” In *Le pragmatisme* by William James, 1–16. Translated by E. Le Brun. Paris: Ernest Flammarion, 1911. Republished in *La pensée et le mouvant* (1934).

1912

“L'ame et le corps.” *Le matérialisme actuel*. Edited by Gustave Le Bon. Paris, Flammarion. Republished in *L'énergie spirituelle* (1919).

1913

“Discours au comité France-Amérique.” *Revue internationale de l'Enseignement* XXXIII, (7 juillet 1913): 95–105. Also in *Écrits et paroles*, II, 378–88; *Mélanges*, 990–1001.

“Fantômes de vivants” [Presidential address titled “Phantasms of the Living and Psychical Research” delivered on May 28th, 1913 to the Society for Psychological Research]. In *Proceedings of the Society for Psychological Research* 26, 462–79. Glasgow: University Press, 1913. Also in *Mélanges*, 1002–19; also appears as a shortened version in *Annales des sciences psychiques* 23, no. 11–12 (novembre-décembre 1913): 321–29; and is republished in *L'énergie spirituelle* (1919).

1914

“Presidential Address to the Académie des Sciences Morales et Politiques [Saturday, December 12, 1914].” In English: “Life and Matter at War.” *Hibbert Journal* 13, no. 3 (April 1915): 465–75; In French in *Mélanges*, 1107–29 (see *Mélanges* for the various early appearances of this text in French).

"Le problème de la personnalité [Onze Conférences sur la personnalité]." *Gifford Lectures*. Published with translation by Martine Robinet in *Mélanges*, 1051–86. Also published in *Écrits philosophiques*, 418–39.

1915

La signification de la guerre. Paris: Bloud et Gay, 1915.

The Meaning of War: Life and Matter in Conflict. Translated with an Introduction by H. Wilson Carr. London: T. Fisher Unlimited, 1915.

"La guerre et la literature de demain." *La Revue politique et littéraire, La Revue bleue* (8–15 mai 1915): 162–64; Also in *Mélanges*, 1151–56.

With E. Le Roy. "La philosophie française." *La Revue de Paris* (15 mai 1915): 236–56; Also in *La Science française*, 1–26. Paris: Larousse, 1933; *Écrits et paroles*, II, 413–36; *Mélanges*, 1157–89.

1919

L'énergie spirituelle. Essais et conférences. Bibliothèque de philosophie contemporaine. Paris: Félix Alcan, 1919.

L'énergie spirituelle. Critical edition by Élie During, Arnaud François, Stéphane Madelrieux, Camille Riquier, Guillaume Sibertin-Blanc, Ghislain Waterlot. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2009.

Mind-Energy. Translated by H. Wildon Carr. London: McMillan and Company, 1920.

1921

"Préface." In *Le génie américain. Penseurs et homes d'action* by Riley Woodbridge. Translated by E. Lenoir. Paris: Félix Alcan, 1921. Also in *Écrits et paroles*, III, 495–96; *Mélanges*, 1336–38.

1922

Durée et Simultanéité. À propos de la théorie d'Einstein. Bibliothèque de philosophie contemporaine. Paris: Félix Alcan, 1922.

Durée et Simultanéité. Critical edition by Élie During. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2009.

Duration and Simultaneity. Translated by Leon Jacobson with an introduction by Herbert Dingle. Indianapolis: Bobbs-Merrill, 1965.

Duration and Simultaneity: Bergson and the Einsteinian Universe. Translated by Leon Jacobson. Translation of supplementary material by Mark Lewis and Robin Durie. Edited and selected by Robin Durie. 2nd edition. Manchester: Clinamen Press, 1999.

“Foreword.” In *Modern French Philosophy: A Study of the Development Since Comte* by J. Alexander Gunn. London: T. Fisher Unwin, 1922; Also in *Écrits et paroles*, III, 536–537; *Mélanges*, 1387–88.

“Préface.” In *La fierté de vivre* by Pierre-Jean Ménard. Paris: Eugène Figuère et Cie, 1922. Also in *Mélanges*, 1389–91.

“Discussion avec Einstein.” *Bulletin de la Société française de philosophie* (1922): 102–113. Also published in *Écrits et paroles*, II, 497–503; *Mélanges*, 1340–47; *Écrits philosophiques*, 535–42.

1924

“Les temps fictifs et le temps réel.” *Revue de Philosophie* XXIV, no. 3 (mai 1924): 241–60. Also in *Mélanges*, 1432–49.

“Préface.” In *William James. Extraits de sa correspondance*, edited and translated by Floris Delattre and Maurice Le Breton, 7–12. Paris: Payot, 1924. Also in *Écrits et paroles*, III, 583–86; *Mélanges*, 1470–74.

1930

“Le possible et le réel.” *Nordisk Tidskrift* [publication in Suédoise]. Published in French in *La pensée et le mouvant* (1934).

1932

Les deux sources de la morale et de la religion. Bibliothèque de philosophie contemporaine. Paris: Félix Alcan, 1932.

Les deux sources de la morale et de la religion. Critical edition by Frédéric Keck and Ghislain Waterlot. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

The Two Sources of Morality and Religion. Translated by R. Ashley Audra and Cloudsley Brereton, with the assistance of W. Horsfall Carter. New York: Henry Holt, 1935.

The Two Sources of Morality and Religion. Translated by R. Ashley Audra and Cloudsley Brereton, with the assistance of W. Horsfall Carter. Notre Dame, IN: University of Notre Dame Press, 1977 [1935].

“Préface.” In *Neurobiologie de l’hallucination. Essai sur une variété particulière de désintégration de la fonction* by Raoul Mourgue. Bruxelles: Lamertin, 1932.

1934

La pensée et le mouvant. Essais et conférences. Bibliothèque de philosophie contemporaine. Paris: Félix Alcan, 1934.

La pensée et le mouvant. Essais et conférences. Paris: Ellipses, 1998.

La pensée et le mouvant. Critical Edition by Arnaud Bouaniche, Arnaud François, Frédéric Fruteau de Laclos, Stéphane Madelrieux, Claire Marin, Ghislain Waterlot. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2009.

The Creative Mind. Translated by Mabelle L. Andison. New York: Philosophical Library, 1946.

The Creative Mind. Translated by Mabelle L. Andison. New York: The Citadel Press, 1992.

“La perception du changement.” Published in *La pensée et le mouvant* (1934).

“La philosophe de Claude Bernard.” Published in *La pensée et le mouvant* (1934).

"Quelques mots sur la philosophie française et sur l'esprit français." *Entretiens philosophiques. Conférences radiodiffusées du poste nationale Radio-Paris.* Paris (1934), 5–9. Republished in *Mélanges*, 1513–17; *Écrits philosophiques*, 671–76.

1936

"Quelques mots sur Thibaudet. Critique et philosophe." *Nouvelle Revue française* XLVII (1 juillet 1936): 7–14. Also appears in *Écrits et paroles*, 621–26; *Mélanges*, 1547–53; *Écrits philosophiques*, 687–92.

Collections of Bergson's Writings

Mémoires et vie. Edited by Gilles Deleuze. Paris: Presses Universitaires de France, 1957.

Écrits et paroles. Edited by R.-M. Mossé-Bastide. 3 vols. Paris: Presses Universitaires de France, 1957–1959.

Bergson, Henri, and Jacques Chevalier. *Entretiens avec Bergson.* Paris: Plon, 1959.

Œuvres (Édition du Centenaire). Annotated by André Robinet. Introduction by Henri Gouhier. Paris: Presses Universitaires de France, 1959.

Œuvres (1959). Edited by André Robinet, with an introduction by Henri Gouhier. 6th edition. Paris: Presses Universitaires de France, 2001.

Mélanges. Edited and annotated by André Robinet, with the collaboration of Rose-Marie Mossé-Bastide, Martine Robinet, and Michel Gauthier. Preface by Henri Gouhier. Paris: Presses Universitaires de France, 1972.

Mélanges. Selections translated by Melissa McMahon. In *Henri Bergson: Key Writings*, edited by Keith Ansell Pearson and John Mullarkey. London: Continuum, 2002.

Henri Bergson: Key Writings. Edited by Keith Ansell Pearson and John Mullarkey. London: Continuum, 2002.

Henri Bergson and A.D. Sertillanges. *Avec Henri Bergson [Interviews].* Mons, France: Sila Maria Édition, Collection les facs-similés, 2002.

Correspondances. Edited by André Robinet. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.

Écrits philosophiques. Edited by Arnaud Bouaniche, Élie During, Arnaud François, Frédéric Fruteau de Laclos, Frédéric Keck, Stéphane Madelrieux, Camille Riquier, Ghislain Waterlot, Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.

Publications of Essays in Dedicated Critical Editions

La politesse et autres essais. Edited with a preface by Frédéric Worms. Paris: Payot & Rivages, 2008.

Le cerveau et la pensée. Presented by Guillaume Sibertin-Blanc. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.

L'intuition philosophique. Presented by Ghislain Waterlot. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.

La perception du changement. Presented by Arnaud Bouaniche. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.

La vie et l'oeuvre de Ravaission. Presented by Claire Marin. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.

Sur le pragmatisme de William James. Presented by S. Madelrieux. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.

La philosophie de Claude Bernard. Presented by Arnaud François. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.

Le souvenir du présent et la fausse reconnaissance. Critical Edition by Elie During. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.

La conscience et la vie. Présentation par Arnaud François. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

Introduction à la métaphysique. Edited by Frédéric Fruteau de Laclos. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

Le rêve suivi de Fantômes de vivants. Critical Edition by Stéphane Madelrieux, Guillaume Sibertin-Blanc and Ghislain Waterlot. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

L'âme et le corps. Critical Edition by Camille Riquier. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.

Le possible et le réel. Critical Edition by Arnaud Bouaniche. Series editor Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2015.

Courses (in order of publication)

Henri Bergson and Octave Hamelin. *Deux cours sur Fichte*. Edited by Philippe Soulez and Fernand Turlot. Strasbourg: Presses Universitaires de Strasbourg, 1989.

Cours. Vol I. Leçons de psychologie et de métaphysique. Edited by Henri Hude. Paris: Presses Universitaires de France, 1990.

Cours. Vol. II. Leçons d'esthétique. Leçons de morale, psychologie et métaphysique. Edited by Henri Hude. Paris: Presses Universitaires de France, 1992.

Cours. Vol. III. Leçons d'histoire de la philosophie moderne. Théories de l'âme. Edited by Henri Hude. Paris: Presses Universitaires de France, 1995.

Cours, Vol. IV. Cours sur la philosophie grecque. Edited by Henri Hude. Paris: Presses Universitaires de France, 2000.

"Histoire de l'idée de temps [Cours au Collège de France de 1902–1903, leçons des 5 et 12 décembre 1902]." Edited by Arnaud François. In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 25–68. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.

"Histoire des theories de la mémoire [Cours au Collège de France de 1903–1904, leçons des 15, 22, 29 avril et le 6 et 13 mai 1904]." Edited by Arnaud François. In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 41–149. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.

Leçons clermontoises I [1885]. Edited and annotated by Renzo Ragghianti. Paris: L'Harmattan, 2003.

"Conférences de M. Bergson." In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 41–149. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.

Leçons clermontoises II [1880s]. Edited and annotated by Renzo Ragghianti. Paris: L'Harmattan, 2006.

"Cours de Bergson sur la *De rerum originatione radicali* de Leibniz [1898]" Edited by Matthias Vollet. In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 25–52. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

"The Metaphysics of Life [1887–1888]." Translated by Michael Vaughan. *Substance* 114, 36, no. 3 (2007): 25–32. [Translation of "Various Conceptions of Life" (Lessons 11, 12, and 13) from Bergson's *Leçons de psychologie et de métaphysique* given at Clermont-Ferrand in 1887–1888].

Cours de psychologie de 1892–1893 au lycée Henri-IV. Edited by Sylvain Matton. Presented by Alain Panéro. Paris: L'Harmattan, 2008.

Cours de philosophie de 1886–1887 au lycée Blaise-Pascal de Clermont-Ferrand. Morale, métaphysique, histoire de la philosophie. Edited by Sylvain Matton. Introduction by Alain Panero. Anecdota. Paris and Milan: SÉHA-Arché, 2010.

Cours de morale, de métaphysique et d'histoire de la philosophie moderne de 1892–1893 au lycée Henri IV. Edited by Sylvain Matton. Introduction by Alain Panero. Anecdota. Paris and Milan: SÉHA-Arché, 2010.

Cours de psychologie de 1892–1893 au lycée Henri-IV. Edited by Alain Panero. Anecdota. Paris and Milan: SÉHA-Arché, 2010.

Histoire de l'idée de temps. Cours au Collège de France 1902–1903. Paris: Presses Universitaires de France, 2016.

L'évolution du problème de la liberté. Cours au Collège de France 1904–1905. Edited by Arnaud François. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.

Histoires des théories de la mémoire. Cours au Collège de France 1903–1904. Edited by Arnaud François. Paris: Presses Universitaires de France, 2018.

L'idée de temps. Cours au Collège de France, 1901–1902. Edited by Gabriel Meyer-Bisch. Paris: Presses Universitaires de France, 2019.

Selected Secondary Literature on Bergson¹

A

- Abiko, Shin. "Bergson cartésianisé et Bergson pascalisé." In *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 185–202. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . "Entre la tragédie et le désastre." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 113–24. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Abiko, Shin, Hisashi Fujita, and Masato Goda, eds. *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- Abrol, Mohit. "Encountering Bergson in Eliot: A Report on Philosophy, Science, and Religion." *Bergsoniana 2. Nature and Culture: Bergson in North America*, edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 125–53.
- Adamson, Gregory Dale. "Henri Bergson: Evolution, Time, and Philosophy." *World Futures* 54, no. 1 (1999): 135–62.
- Addyman, David. "Bergson's Matter and Memory: From Time to Space." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoin, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 24–37. London: Bloomsbury, 2013.
- . "'Speak of Time, without Flinching . . . Treat of Space with the Same Easy Grace': Beckett, Bergson and the Philosophy of Space." In *Beckett/Philosophy*, edited by Matthew Feldman and Karim Mamdani, 103–26. Stuttgart: ibidem-Verlag, 2015.
- Adès, Albert. *Adès chez Bergson : reliques inconnues d'une amitié*. Paris: N. Fortin et ses fils, 1919.
- . "La philosophie de Bergson dans la vie." *Grande Revue*, no. 2 (1918): 617–65; no. 3 (1918): 75–91; no. 4 (1918): 279–93.
- Adolphe, Lydie. "Bergson et la science d'aujourd'hui." *Études philosophiques* 14, no. 4 (1959): 479–88.

¹ In English and in French.

- . “Bergson et l’*élan vital*.” *Les Études bergsoniennes* III (1952): 81–138.
- . *La philosophie religieuse de Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, 1946.
- . *L’univers bergsonien*. Paris: La Colombe, 1955.
- Aitken, Andrew. “An ‘Applied Rationalism’ of Time: A Reinvestigation of the Relationship Between Bachelard and Bergson-Deleuze.” *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 15 (2004).
- Aitkin, Ian. “Bergson, the Image, and Time.” In *Cinematic Realism: Lukács, Kracauer and Theories of the Filmic Real*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2022.
- Akeley, Lewis Ellsworth. “Bergson and Science.” *The Philosophical Review* 24, no. 3 (1915): 270–87.
- Alexander, Ian W. *Bergson: Philosopher of Reflection*. London: Bowes and Bowes Publishers; New York: Hillary House, 1957.
- Alipaz, Daniel. “Bergson and Derrida: A Question of Writing Time as Philosophy’s Other.” *Journal of French and Francophone Philosophy* XIX, no. 2 (2011): 96–120.
- Allen, Barry. “The Use of Useless Knowledge: Bergson Against the Pragmatists.” *Canadian Journal of Philosophy* 43, no. 1 (2013): 37–59.
- Alliez, Eric. “Matisse, Bergson, Oiticica, etc.” In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 63–79. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- . “On Deleuze’s Bergsonism.” *Discourse* 20, no. 3 (1998): 226–47.
- Al-Saji, Alia. “Decolonizing Bergson: The Temporal Schema of the Open and the Closed.” In *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*, edited by Andrea J. Pitts and Mark William Westmoreland, 13–36. Albany, NY: SUNY Press, 2019.
- . “Life as Vision: Bergson and the Future of Seeing Differently.” In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 148–73. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- . “Material Life: Bergsonian Tendencies in Simone de Beauvoir’s Philosophy.” In *Differences: ReReading Beauvoir and Irigaray*, edited by Emily

- Anne Parker and Anne van Leuwen, 21–47. Oxford: Oxford University Press, 2018.
- . “The Memory of Another Past: Bergson, Deleuze, and a New Theory of Time.” *Continental Philosophy Review* 37 no. 2 (2004): 203–39.
 - . “Merleau-Ponty and Bergson: Bodies of Expression and Temporalities in the Flesh.” *Philosophy Today* 45 (2001): 110–23.
 - . “‘A Past Which Has Never Been Present’: Bergsonian Dimensions in Merleau-Ponty’s Theory of the Prepersonal.” *Research in Phenomenology* 38, no. 1 (2008): 41–71.
 - . “A Phenomenology of Hesitation: Interrupting Racializing Habits of Seeing.” In *Living Alterities: Phenomenology, Embodiment, and Race*, edited by Emily S. Lee, 133–72. Albany: SUNY Press, 2014.
 - . “The Temporality of Life: Merleau-Ponty, Bergson, and the Immemorial Past.” *Southern Journal of Philosophy* 45, no. 2 (2007): 177–206.
 - . “When Thinking Hesitates: Philosophy as Prosthesis and Transformative Vision.” *The Southern Journal of Philosophy* 50, no. 2 (2012): 351–61.
- Altamirano, Adriana Alfaro. *The Belief in Intuition: Individuality and Authority in Henri Bergson and Max Scheler*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2021.
- Amalric, David. “‘Ouvrir le clos’ : politique bergsonienne et sens pratique des *Deux sources*.” In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd’hui*, edited by Frédéric Worms, 267–96. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- An, Yanming. “Liang Shuming and Henri Bergson on Intuition: Cultural Context and the Evolution of Terms.” *Philosophy East and West* 47, no. 3 (1997): 337–62.
- Anderson, Dustin. “Joyce’s Matter and Memory: Perception and Memory-Events in *Finnegans Wake*.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 177–93. London: Bloomsbury, 2013.
- . “Zones of Indetermination: Beckett, Bergson, and the Monad of Murphy’s Mind.” *Samuel Beckett Today / Aujourd’hui* 25, no. 1 (2013): 75–89.

- Anderson, Nicole. "Supplementing Claire Colebrook: A Response to *Creative Evolution* and the Creation of Man." *The Southern Journal of Philosophy* 48, no. 1 (2010): 133–46.
- Anderson, Thomas. "La question hégélienne chez Bergson en amont de sa reconstruction deleuzienne." *Ithaque. Revue de philosophie de l'Université de Montréal* no. 21 (Automne 2017): 217–36.
- Andreu, Pierre. "Bergson et Sorel." *Les Études bergsoniennes* II (1949): 225–26.
- . "Bergson et Sorel." *Les Études bergsoniennes* III (1952): 43–78.
- Ansell-Pearson, Keith. "Bergson." In *The Routledge Companion to Nineteenth-Century Philosophy*, edited by Dean Moyar, 403–33. London: Routledge, 2010.
- . "Bergson and Creative Evolution/Involution: Exposing the Transcendental Illusion of Organismic Life." In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 146–67. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- . "Bergson and Philosophy as a Way of Life." In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 121–138. New York: Cambridge University Press, 2020.
- . "Bergson, Education, and the Art of Life." In *What is Education?*, edited by A.J. Bartlett and Justin Clemens, 115–36. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2017.
- . "Bergson, Henri." In *The International Encyclopedia of Ethics*, edited by Hugh LaFollette, 513–20. Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2013.
<https://doi.org/10.1002/9781444367072.wbiee056>
- . "Bergson, Henri (1859–1941)." In *The Encyclopedia of Political Thought*, edited by Michael T. Gibbons. Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2014.
<https://doi.org/10.1002/9781118474396.wbept0084>
- . "Bergson on Memory." In *Memory: Histories, Theories, Debates*, edited by Susannah Radstone and Bill Schwarz, 61–77. New York: Fordham University Press, 2010.
- . "Bergson on the Emotions." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "Bergson's Encounter with Biology." *Angelaki: Journal of the Theoretical Humanities* 10, no. 2 (2005): 59–72.

- . “Bergson’s Reformation of Philosophy.” *Journal of French and Francophone Philosophy* 24, no. 2 (2016): 84–105.
- . *Bergson: Thinking Beyond the Human Condition*. London: Bloomsbury, 2018.
- . “Beyond the Human Condition: Bergson and Deleuze.” In *Deleuze and the Non/Human*, edited by Jon Roffe and Hannah Stark, 81–102. London: Palgrave, 2015.
- . “The Difference of Bergson: Duration and Creative Evolution.” In *Germinal Life: The Difference and Repetition of Deleuze*, 20–76. London: Routledge, 1999.
- . *Henri Bergson: An Introduction*. London: Routledge, 2011.
- . “A Melancholy Science? On Bergson’s Appreciation of Lucretius.” *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 27: Spinoza the Proper Order of Philosophy (2015): 83–101.
- . “The Memories of a Bergsonian: From Creation Evolution to Creative Ethnology.” In *Germinal Life: The Difference and Repetition of Deleuze*, 20–76. London: Routledge, 1999.
- . “Morality and the Philosophy of Life in Guyau and Bergson.” *Continental Philosophy Review* 47, no. 1 (2014): 59–85.
- . *Philosophy and the Adventure of the Virtual: Bergson and the Time of Life*. London: Routledge, 2002.
- . “The Reality of the Virtual: Bergson and Deleuze.” *MLN* 120, no. 5 (2005): 1112–27.
- . “Thinking Immanence: On the Event of Deleuze’s Bergsonism.” In *Deleuze and Guattari: Critical Assessments of Leading Philosophers*, edited by Gary Genosko, 1343–73. Volume 2. London: Routledge, 2000.

Ansell-Pearson, Paul-Antoine Miquel, and Michael Vaughan. “Responses to Evolution: Spencers’s Evolutionism, Bergsonism, and Contemporary Biology.” In *The New Century: Bergsonism, Phenomenology, and Responses to Modern Science*, edited by Keith Ansell-Pearson and Alan D. Schrift, 347–79. The History of Continental Philosophy 3. Chicago: University of Chicago Press/Acumen, 2010.

Ansell-Pearson, Keith, and Alan D. Schrift, eds. *The New Century: Bergsonism, Phenomenology, and Responses to Modern Science*. The History of Continental Philosophy 3. Chicago: Chicago University Press, 2010.

- Ansell-Pearson, Keith, and Jim Urpeth. "Bergson and Nietzsche on Religion: Critique, Immanence, and Affirmation." In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 246–64. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- Antliff, Mark. "Bergson and Cubism: A Reassessment." *Art Journal* 47, no. 4 (1988): 341–49.
- . "Bergson on Art and Creativity." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 299–300. London: Bloomsbury, 2013.
- . "From Class War to Creative Revolution : Bergson's Communist Legacy in Britain." In *Annales bergsoniennes VII. Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 235–58. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . *Inventing Bergson: Cultural Politics and the Parisian Avant-Garde*. Princeton: Princeton University Press, 1993.
- . "Revolutionary Immanence: Bergson Among the Anarchists." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 94–114. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- . "The Rhythms of Duration: Bergson and the Art of Matisse." In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 184–208. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- . "Shaping Duration: Bergson and Modern Sculpture." *The European Legacy* 16, no. 7 (2011): 899–918.
- Antonini, Bruno. "Bergson et Jaurès en vis-à-vis : une métaphysique du politique face à une politique du métaphysique." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 137–54. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . "Le premier colloque 'Bergson et Jaurès.' Note de présentation." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 85–90. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- Arbour, Romeo. *Bergson et les lettres françaises*. Paris: José Corti, 1955.

- . “Le bergsonisme dans la littérature française.” *Revue Internationale de Philosophie* 13, no. 48 (2) (1959): 220–48.
- Ardoin, Paul. “Bergson on Habit and Perception.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoin, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 310–11. London: Bloomsbury, 2013.
- . “The Difficulties of Reading with a Creative Mind: Bergson and the Intuitive Reader.” *Philosophy and Literature* 37, no. 2 (2013): 531–41.
- . “Perception Sickness: Bergsonian Sensitivity and Modernist Paralysis.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoin, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 128–140. London: Bloomsbury, 2013.
- Ardoin, Paul, S.E. Gontarski, and Laci Mattison. “Introduction: ‘About the Year 1910’: Bergson and Literary Modernism.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoin, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 1–8. London: Bloomsbury, 2013.
- Ardoin, Paul, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, eds. *Understanding Bergson, Understanding Modernism*. London: Bloomsbury, 2013.
- Armstrong, A.C. “Bergson, Berkeley, and Philosophical Intuition.” *The Philosophical Review* 23, no. 4 (1914): 430–38.
- Aron, Raymond. “Note sur Bergson et l’histoire.” *Les Études bergsoniennes* IV (1956): 41–51.
- Arya, Rina. “Bacon and Bergson on Time and Motion.” *Visual Culture in Britain* 16, no. 1 (2015): 67–85.
- Askani, Hans-Christoph. “La fonction rassurante de la ‘religion statique’ chez Bergson et la religion comme *Kontingenzbewältigung* chez Lübbe.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 127–61. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Assoun, Paul-Laurent. “Savoir du réel et sujet de la métapsychologie : Bergson entre Freud et Lacan.” In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 43–56. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Astesiano, Lionel. *Joie et liberté chez Bergson et Spinoza*. Paris: CRNS Éditions, 2016.
- Atkinson, John Keith. “‘Les caves du Vatican’ and Bergson’s ‘Le rire’.” *PMLA* 84, no. 2 (1969): 328–35.

- Atkinson, Paul. "Bergson." *Deleuze's Philosophical Lineage*, edited by Graham Jones and Jon Roffe, 237–60. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009.
- . "Bergson on Instinct." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 318–19. London: Bloomsbury, 2013.
- . "Bergson on Multiplicity." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 330–31. London: Bloomsbury, 2013.
- . *Henri Bergson and Visual Culture: A Philosophy for a New Aesthetic*. London: Bloomsbury, 2021.
- . "The Inclination of Philosophy: *The Creative Mind* and the Articulation of a Bergsonian Method." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 90–105. London: Bloomsbury, 2013.
- Aubert, Nathalie. "Proust et Bergson : la mémoire du corps." *Revue de littérature compare* 338, no. 2 (2011): 133–49.
- Auvray, Malika. "Bergson. Une théorie sensori-motrice de la perception." *Psychologie et histoire* 4 (2003): 61–100.
- Azambuja Marcos Adegas de, Neuza Maria de Fátima Guareschi, and Carlos Baum. "Henri Bergson's Contribution to the Invention of a Psychology in Duration." *Theory and Psychology* 24, no. 2 (2014): 186–98.
- Azouvi, Francis. *La gloire de Bergson. Essai sur le magistère philosophique*. Paris: Gallimard, 2007.
- . "Le magistère bergsonien et le succès de l'élan vital." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 85–93. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

B

- Babbit, Irving . “Bergson and Rousseau.” *Nation* 95, no. 2472 (1912): 452–55.
- Bachelard, Gaston. *La dialectique de la durée*. Paris: Boivin, 1936.
- The Dialectic of Duration*. Translated by Mary Mcallester Jones. Introduction by Cristina Chimirro. Manchester: Clinamen Press, 2000.
- Bacon, Hannah Rachel. “The Intersubjective Responsibility of Durational Trauma: Contributions of Bergson and Levinas to the Philosophy of Trauma.” *Continental Philosophy Review* 55, no. 2 (2022): 159–75.
- Baillet, Alexandre. “Bergson et Schopenhauer.” *Mercure de France* DCCXXXII, no. 208 (1928): 513–29.
- Balan, Bernard. “L’œil de la coquille Saint Jacques, – Bergson et les faits scientifiques.” *Raison présente*, no. 119 (1996): 87–106.
- Balfour, Arthur. “Creative Evolution and Philosophical Doubt.” *The Hibbert Journal* 10 (October 1911): 1–23.
- Balsillie, David. “Professor Bergson on Time and Free Will.” *Mind* 20, no. 79 (1911): 357–78.
- Bandas, Rudolph G. “The Bergsonian Conception of Science and Philosophy.” *New Scholasticism* 2, no. 3 (July 1928): 215–35.
- Baraklianou, Stella. “Pasearse: Duration and the Act of Photographing.” In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 131–47. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Barbaras, Renaud. *Le désir et la distance. Introduction à une phénoménologie de la perception*. Paris: Vrin, 1999.
- . “The Failure of Bergsonism.” In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 258–72. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- . *Introduction à une phénoménologie de la vie*. Paris: Vrin, 2008.
- . “La phénoménologie de Bergson (Sur Bento Prado).” In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 337–41. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.

- . “Le problème de l’expérience.” In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 287–303. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- . *Le tournant de l’expérience. Recherches sur la philosophie de Merleau-Ponty*. Paris: Vrin, 1998.
- . *Vie et intentionnalité. Recherches phénoménologiques*. Paris: Vrin, 2003.
- Barberis, Daniela S. “Philosophy: Epistemological Debates and Bergson.” In *The Cambridge History of French Thought*, edited by Michael Moriarty and Jeremy Jennings, 363–72. Cambridge: Cambridge University Press, 2019.
- Barden, Garrett. “Method in Philosophy.” In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 32–41. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- Bardy, Jean. “Bergson à Clermont-Ferrand: Lieux et atmosphère autour d’une pensée qui se cherche et s’affirme.” In *Bergson : naissance d’une philosophie*, edited by Jean-Claude Pariente, 13–22. Paris: Presses Universitaires de France, 1990.
- Barlow, Michel. *Henri Bergson*. Classiques du xx^e siècle. Paris: Éditions Universitaires, 1966.
- Barnard, G. William. *Living Consciousness: The Metaphysical Vision of Henri Bergson*. Albany: SUNY Press, 2011.
- . “Tuning into Other Worlds: Henri Bergson and the Radio Reception Theory of Consciousness.” In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 281–98. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- Barnard, Matthew J. “The Kantian Basis of Bergson’s Conception of Freedom.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Baron, Roger. “Intuition bergsonienne et intuition sophianique.” *Les Études philosophiques* 18, no. 4 (1963): 439–42.
- Barr, Nann Clark. “The Dualism of Bergson.” *The Philosophical Review* 22, no. 6 (1913): 639–52.
- Barreau, Hervé. “L’apport de Bergson à Lavalle. Le realism spiritual.” *Revue Laval théologique et philosophique* 69, no. 1 (2013): 9–21.

- . “Bergson face à Spencer. Vers un nouveau positivisme.” *Archives de Philosophie* 71, no. 2 (2008): 219–43.
- Barron, Frank. “Bergson and the Modern Psychology of Creativity.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Barthélémy-Madaule, Madeleine. “Actualité de Bergson.” *Les Études philosophiques* 14, no. 4 (1959): 473–77.
- . “Autour du Bergson de M. V. Jankélévitch.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 65, no. 4 (1960): 511–24.
- . *Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, “Écrivains de toujours,” 1968.
- . *Bergson, adversaire de Kant : Étude critique de la conception bergsonienne du kantisme*. Preface by Vladimir Jankélévitch. Paris: Presses Universitaires de France, 1966.
- . *Bergson et Teilhard de Chardin*. Paris: Éditions du Seuil, 1963.
- . “Bergson et Teilhard de Chardin.” In *La parole attendue*, edited by Pierre Teilhard de Chardin *et al.*, 116–31. Paris: Éditions du Seuil, 1961.
- . “D'une rencontre fertile de Bergson et Bachelard : l'ontologie génétique de Simondon.” In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 223–38. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Esquisse d'une étude sur la philosophie bergsonienne et la vocation de l'unité.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 60, no. 1–2 (1955): 58–68.
- . “Introduction à un rapprochement entre Bergson et Teilhard de Chardin.” *Les Études bergsoniennes* V. *Bergson et l'histoire de la philosophie* (1960): 65–85.
- . “Lire Bergson.” *Les Études bergsoniennes* VIII. *Bergson et Péguy* (1968): 85–120.
- Barthelmeß, Ulrike, and Ulrich Furbach. *A Different Look at Artificial Intelligence: On Tour with Bergson, Proust and Nabokov*. Wiesbaden, Germany: Springer, 2023.
- Baruzi, Jean. “Émile Bréhier, ‘Images plotiniennes, images bergsoniennes’.” *Les Études bergsoniennes* II (1949): 215–22.

- . “Jean Hyppolite, ‘Henri Bergson et l’existentialisme’.” *Les Études bergsonniennes* II (1949): 208–15.
- . “Le point de rencontre de Bergson et de la mystique.” *Recherches Philosophiques* 2 (1932–1933): 301–16.
- Bastiani, Flora, ed. *Bergson, Jankélévitch, Lévinas*. Paris: Manucius, 2017.
- Bataillon, Marcel. “A Tribute to Bergson on the Occasion of the Bergson Centennial in Paris, 1959.” In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 105–18. New York and London: Columbia University Press, 1962.
- Batault, Georges. “La philosophie de M. Bergson.” *Mercure de France* 72, no. 258 (16 mars 1908): 193–211.
- Bayer, Raymond. “L’esthétique de Bergson.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 131, no. 3–8, *Études bergsonniennes* (1941): 244–318.
- . *L'esthétique de Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, 1973.
- Baylac, Jacques. “La philosophie de M. Bergson.” *Bulletin de Littérature Ecclésiastique* 11, no. 5 (octobre 1909): 329–41.
- Bazin, Victoria. “Lorine Niedecker, Henri Bergson and the Poetics of Temporal Flow.” *Journal of American Studies* 46, no. 4 (2012): 977–96.
- Bearn, Gordon C.F. “Careful Becomings: Foucault, Deleuze, and Bergson.” *Human Affairs* 27, no. 4 (2017): 400–15.
- Beauchataud, G. and Le senne, René. “Le caractère et l’écriture d’Henri Bergson.” *Graphologie* no. 30 (avril 1918): 3–11.
- Beauregard, Oliver Costa de. “Bergson’s Duration and Quantal Spacetime Non-Separability.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Béguin, Albert, and Pierre Thévenaz, eds. *Henri Bergson : essais et témoignages inédits*. 2nd ed. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1941.
- Belloy, Camille de. “Le philosophe et la théologie.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 303–19. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Une mise au point de Bergson sur *Les deux sources*.” In *Annales*

- bergsoniennes* I. *Bergson dans le siècle*, edited by Worms Frédéric, 133–42. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- Benda, Julien. *Le bergsonisme, ou une philosophie de la mobilité*. Paris: Mercure de France, 1912.
- . “Réponse au défenseur de bergsonisme.” *Mercure de France* 20 (1 juillet 1913): 5–41; (16 juillet 1913): 283–309.
- . *Sur le succès du Bergsonisme : précédé d'une réponse aux défenseurs de la doctrine*. Paris: Mercure de France, 1914.
- . “Une méprise sur l'intuition bergsonienne.” *Revue du Mois* 7, no. 5 (mai 1912): 575–80.
- . *Une philosophie pathétique*. Paris: Cahiers de la Quinzaine, 1913.
- Beneze, Georges. “Bergson et la mémoire-image.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 27–29. Paris: Armand Colin, 1959.
- Bennett, C.A. “Bergson’s Doctrine of Intuition.” *The Philosophical Review* 25, no. 1 (1916): 45–58.
- Benrubi, Isaac. *Souvenirs sur Henri Bergson*. Paris and Neuchâtel: Delachaux & Niestlé, 1942.
- Bensussan Gérard. “Proust et Bergson.” In *L'écriture de l'involontaire : Philosophie de Proust*. Bibliothèque Proustienne, 29. Paris: Garnier, 2020.
- Benton, Arthur L. “Bergson and Freud on Aphasia: A Comparison.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Beplate, Justin. “Joyce, Bergson, and the Memory of Words.” *The Modern Language Review* 100, no. 2 (2005): 298–312.
- Berger, Gaston. “La philosophie d’Henri Bergson.” *Cahiers du Sud*, no. 233 (mars 1941): 165–71.
- . “Le progress de la réflexion chez Bergson et Husserl.” In *Henri Bergson: Essais et témoignages recueillis*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 257–63. Paris: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . “A Tribute to Bergson on the Occasion of the Bergson Centennial in Paris, 1959.” In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 119–23. New

York and London: Columbia University Press, 1962.

Bergson. *Naissance d'une philosophie*. Actes du Colloque de Clermont-Ferrand, 17 et 18 novembre 1989. Paris: Presses Universitaires de France, 1990.

"Bergson Stands by Will." *New York Times* LXI, no. 20, 101, February 5, 1913, page 8.

Berlatsky, Eric. "Time and Free Will: Bergson, Modernism, Superheroes, and *Watchmen*." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 256–80. London: Bloomsbury, 2013.

Bernet, Rudolf. "Bergson on the Driven Force of Consciousness and Life." In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 42–62. London: Palgrave Macmillan, 2010.

Bernstein, Herman. "Henri Bergson." In *Celebrities of Our Time: Interviews*, 143–53. Freeport, New York: Books for Libraries Press, 1924. Reprinted 1968.

Berteval, W. "Bergson et Einstein." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 132, no. 1–3 (1942): 17–28.

Also appears in translation in: *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 214–27. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.

—. "Réflexions sur quelques points de la philosophie de M. Bergson." *Revue de Théologie et de Philosophie* 22, no. 90 (1931): 31–50.

Berthelot, René. *Un romantisme utilitaire. Étude sur le mouvement pragmatiste*, Vol. II: *Le pragmatisme chez Bergson*. Paris: Alcan, 2013.

Berthoz, Alain. "Les théories de Bergson sur la perception, la mémoire et le rire, au regard des données des neurosciences." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 163–78. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Beyer, Thomas Percival. "Creative Evolution and the Woman's Question." *Educational Review* 47, no. 1 (January 1911): 22–27.

Bianco, Giuseppe. *Après Bergson : portrait de groupe avec philosophe*. Paris: Presses Universitaires de France, 2015.

- . “Bergson and the Spiritualist Origins of the Ideology of Creativity in Philosophy.” *British Journal for the History of Philosophy* 28, no. 5 (2020): 1031–52.
- . “Le Bergson de Deleuze entre structure et existence.” In *Gilles Deleuz. Politique de la philosophie*, edited by Adnen Jdey, 99–116. Geneva: Metispress, 2015.
- . “Experience vs. Concept? The Role of Bergson in Twentieth-Century French Philosophy.” *The European Legacy: Toward New Paradigms* 16, no. 7 (2011): 855–72.
- . “Portées du nom ‘Bergson’”. Portraits de groupe avec philosophe.” *Philosophie*, Minuit 109 (March 2011): 43–59.
- . “Présentation du ‘Commentaire’ de Georges Canguilhem.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 99–111. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . “What was ‘Serious Philosophy’ for the Young Bergson.” In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 27–47. New York: Cambridge University Press, 2020.
- Bisson, L.A. “Proust, Bergson, and George Eliot.” *The Modern Language Review* 40, no. 2 (1945): 104–14.
- Bistis, Margo. “Managing Bergson’s Crowd: Professionalism and the ‘Mondain’ at the Collège de France.” *Historical Reflections / Réflexions Historiques* 22, no. 2 (1996): 389–406.
- . “Simmel and Bergson: The Theorist and the Exemplar of the ‘Blasé Person’.” *Journal of European Studies* 35, no. 4 (2005): 395–418.
- Bjelland, Andrew G. “Durational Succession and Proto-Mental Agency.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Bjorkman, Edwin. “Henri Bergson: The Philosopher of Actuality.” *Forum* 46, no. 3 (September 1911): 268–76.
- Blanc, Sébastien. “*Comme elle-même et en elle-même*, ce n’est pas la même chose. La perception chez Husserl et Bergson.” In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 305–33. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.

- le Blanc, Guillaume. "Le problème de la création : Bergson et Canguilhem." In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 489–506. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- Blanch, Robert J. "The Synchronized Clocks of Bergson and Rousseau." *Revue des Langues Vivantes* 33, no. 5 (1967): 189–92.
- Blanchard, Pascal. "La métaphysique de la matière." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 497–512. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . "N'y a-t-il de réel que ce qui est actuel ?" In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 419–36. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- Blanchot, Maurice. "Bergson and Symbolism." Translated by Joel A. Hunt. *Yale French Studies*, no. 4 (1949): 63–66.
- "Bergson and Symbolism." In *Desperate Clarity: Chronicles of Intellectual Life, 1942*, 28–31. New York: Fordham University Press, 2014.
- Blauberg, Irina. "L'histoire des idées comme 'durée intérieure' (quelques remarques sur Bergson, Bréhier et Bakhtine)." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 667–72. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Bloch, Daniel, ed. *Henri Bergson et Jacques Chevalier : Deux philosophes face à leur temps : d'une guerre à l'autre*. Paris: L'Harmattan, 2021.
- Blondel, Charles. "La personnalité." In *Nouveau traité de psychologie*. Vol. VII: Les synthèses mentales, edited by Georges Dumas, 97–137. Paris: Presses Universitaires de France, 1948.
- Blondiaux, Isabelle. "La Belle au bois dormant à la lumière de Bergson...et de Lacan. Temps et soin, vie et mort dans l'anorexie mentale." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 135–44. Paris: L'Harmattan, 2015.
- Blum, Jean. "La philosophie de M. Bergson et la poésie symboliste." *Mercure de France* 73, no. 222 (15 septembre 1906): 201–7.

- Boas, George. "Bergson (1859–1941) and his Predecessors." *Journal of the History of Ideas* 20, no. 4 (1959): 503–14.
- . "A Critique of Continuity, Infinity, and Allied Concepts in the Natural Philosophy of Bergson and Russell." In *The Return to Reason*, edited by John Wild, 92–121. Chicago: Henry Regnery Company, 1953.
- Bogdanovitch, R. "L'idée de durée chez Bergson et chez Marcel Proust." *Notre Temps* 3 (juillet 1932): 208–13.
- Boll, Marcel. "Sur la durée, la liberté et autres 'intuitions'." *Mercure de France* CXXV, no. 471 (1918): 385–410.
- Bonhomme, Mary Bernard. *Educational Implications of the Philosophy of Henri Bergson*. Washington, DC: Catholic University of America Press, 1944.
- Bonke, H. *Plagiator Bergson : membre de l'Institut*. Charlottenburg, Sweden: Huth, 1915.
- Bonnamy, Jean-Loup. "Bergson et Jünger face à la Première Guerre mondiale." In *Annales bergsoniennes VII. Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 181–96. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . "La technique dans l'œuvre d'Henri Bergson : un exemple de réflexion sur le concept de lignes d'évolution." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 145–58. Paris: L'Harmattan, 2015.
- Bonnet, Henri. "À propos des théories de M. Bergson." *Société Nouvelle*, 2^e Série, 46, no. 4 (octobre 1912): 26–37.
- . "Bergson et Proust." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part I, 39–43. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : durée et mémoire." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part II, 41–61. Paris: Armand Colin, 1959.
- Bopp, Léon. "Bergson et Thibaudet." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 341–48. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Bordeaux, Henry. "Les dernières années d'Henri Bergson." *Revue des Deux Mondes* 11, no. 22 (15 novembre 1958): 220–26.

- . “Dernière visite à Bergson.” In *L’Académie française en 1914 : histoire d’une candidature*, 78–86. Paris: Édition d’histoire et d’art, 1946.
- Bordron, Jean-François. “Bergson et les images. L’iconicité de la pensée dans ‘Le possible et le réel.’” In *Lire Bergson: “Le possible et le réel,”* edited by Frédéric Cossutta, 159–82. Paris: Presses Universitaires de France, Librairie du Collège international de philosophie,” 1998.
- Borel, Emile. “L’évolution de l’intelligence géométrique.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 15, no. 6 (1907): 747– 54.
- “The Evolution of Geometrical Intellect.” Translated by Kathleen Hulley. In *Henri Bergson, Creative Evolution*, translated by Donald A. Landes, 371– 75. London: Routledge, 2022.
- Borne, Etienne. “Simples notes de poétique bergsonienne.” In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 135–40. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . “Spiritualité bergsonienne et spiritualité chrétienne.” *Études carmélitaines* 17, no. 2 (octobre 1932): 157–84.
- . “Sur les philosophies de la vie et de l’action (Bergson et Blondel).” *Recherches et Débats*, no. 10 (1955): 133–65.
- Bornecque, Jacques-Henry. “Une source du Rire de Bergson.” *Revue Universelle* 42 (25 septembre 1942): 301–11.
- Borradori, Giovanna. “Cities in Flux: Bergson, Gaudí, Loos.” *The European Legacy: Toward New Paradigms* 16, no. 7 (2011): 919–36.
- . “The Temporalization of Difference: Reflections on Deleuze’s Interpretation of Bergson.” *Continental Philosophy Review* 34, no. 1 (2001): 1– 20.
- Bosanquet, B. “The Prediction of Human Conduct: A Study in Bergson.” *International Journal of Ethics* 21, no. 1 (1910): 1–15.
- Bouaniche, Arnaud. “Bergson et Merleau-Ponty : le mystique et l’artiste dans le moment de la Seconde Guerre mondiale.” In *La mystique face aux guerres mondiales*, edited by Dominique de Courcelles et Ghislain Waterlot, 251–67. Paris: Presses Universitaires de France, 2010.
- . “Bergson on Emotion.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.

- . “De la surprise devant le temps à la surprise devant la création.” In *Annales bergsoniennes* IV. *L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 611–27. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “L'émotion dans la philosophie de Bergson: ‘la force qui transporte et qui soulève.’” In *Les émotions*, edited by S. Roux, 211–34. Paris: Vrin, 2009.
- . “L'empirisme philosophique français : Maine de Biran, Bergson, Deleuze.” In *Dictionnaire d'histoire de la philosophie*, edited by J.-F. Pradeau, 547–58. Paris: Seuil, 2009.
- . “*L'évolution créatrice* de Bergson : de la surprise devant le temps à la surprise devant la création.” In *Annales bergsoniennes* IV. *L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, 611–27. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “‘La force qui transporte et qui soulève’ : l'émotion dans la philosophie de Bergson.” In *Les émotions*, edited by Sylvain Roux, 211–34. Paris: Vrin, 2009.
- . “Genèse réelle et faux évolutionnisme : la critique du schème méréologique dans *L'évolution créatrice*.” In *Bergson*, edited by Camille Riquier, 265–28. Paris: Éditions du Cerf, 2012.
- . “L'invention morale de Bergson à Simondon.” In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 57–74. Paris: L'Harmattan, 2015.
- . “Lire l'*Essai* à la lumière de l'acte libre.” In *Lire Bergson*, edited by Camille Riquier and Frédéric Worms, 21–33. Paris: Presses Universitaires de France, Quadrige, 2011.
- . “‘Morale ouverte’ et ‘religion dynamique’ dans *Les deux sources* : unité ou distinction ?” In *Bergson et la religion : Nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 213–31. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “L'originaire et l'original : l'unité de l'origine dans *Les deux sources de la morale et de la religion* de Bergson.” In *Annales bergsoniennes* I. *Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 143–70. Paris: Presses Universitaires de France, 2003.
- . “Origine et histoire dans le moment philosophique des années 1930 : *Les deux sources de la morale et de la religion* de Bergson (1932) et la *Krisis* de

- Husserl (1935–1936). In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 333–62. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- . “La ‘passion de la justice’. Judaïsme et christianisme dans *Les deux sources de la morale et de la religion.*” In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l’émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 241–54. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
 - . “‘Le temps de la cendre’ : Husserl, Bergson, Bachelard et la question du renouveau dans les années 1930.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 331–46. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
 - . “Un bergsonisme se faisant : Deleuze lecteur de Bergson.” In *L’art du portrait conceptuel. Deleuze et l’histoire de la philosophie*, edited by Charles Jaquet, 123–38. Paris: Classiques Garnier, 2013.
- Boucaud, Charles. “L’histoire de droit et la philosophie de M. Bergson.” *Revue de Philosophie* 4, no. 2 (1mars 1904): 229–306.
- Boudot, Maurice. “L’espace selon Bergson.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 85, no. 3 (1980): 332–56.
- Bougle, Célestin. “Syndicalistes et Bergsoniens.” *Revue du Mois* 6, no. 4 (10 avril 1909): 403–16.
- Boulanger, Maurice. “Cervantès et Bergson.” *Lettres Romanes* 1, no. 4 (novembre 1917): 277–96.
- Boundas, Constantin V. “Deleuze-Bergson: An Ontology of the Virtual.” In *Deleuze: A Critical Reader*, edited by Paul Patton, 81–107. Oxford, Blackwell, 1996.
- Bourdeau, Jean. *La philosophie affective : nouveaux courants et nouveaux problèmes de la philosophie contemporaine : Descartes et Schopenhauer, W. James et M. Bergson, M. Th. Ribot et Alf. Fouillée, Tolstoi et Leopardi*. Paris: Félix Alcan, 1912.
- Bourquin, Constant, ed. *Comment doivent écrire les philosophes ? Ce qu'en pensent : M. Henri Bergson, MM. André Lalande et Ernest Sellière, Antoine Albalat (et autres)*. Paris: Éditions du Monde Nouveau, 1923.

- Bowden, Sean. "An Anti-Positivist Conception of Problems: Deleuze, Bergson, and the French Epistemological Tradition." *Angelaki* 23, no. 2 (2018): 45–63.
- Bowler, Rebecca. "The 'Fountain of Consciousness Novel': Dorothy Richardson, Henri Bergson, Gustav Geley." In *Literature and Modern Time: Technological Modernity ; Glimpses of Eternity, Experiments with Time*, edited by Trish Ferguson, 149–81. Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan, 2020
- Boyer, Alain. "Popper, Bergson : l'intuition et l'ouvert." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 198, no. 2 (2008): 187–203.
- Boyer, Charles. "Bergson et l'immortalité de l'âme." *Giornale di metafisica* 14, no. 6 (novembre–dicembre 1959): 753–58.
- Bréhier, Émile. "Hommage à Bergson." *Revue des Deux Mondes* 2, no. 10 (15 mai 1949): 368–70.
- . "Images plotiniennes, images bergsoniennes." *Les Études bergsoniennes* II (1949): 107–28.
- . "Notice sur la vie et les travaux d'Henri Bergson." In *Études de philosophie moderne*, by Émile Brehier, 129–44. Paris: Presses Universitaires de France, 1965.
- . "La philosophie d'Henri Bergson." *Revue Hebdomadaire des Cours et des Conférences* 20, no. 2 (2 mai 1912): 337–46.
- Bremond, André. "Réflexions sur l'homme dans la philosophie de Bergson." *Archives de Philosophie* 17, no. 1 (1947): 122–48.
- Brenner, Anastasios. "Bachelard, Le Roy et l'épistémologie bergsonienne." In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 97–108. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Brincourt, André and Jean. *Les œuvres et les lumières : à la recherche de l'esthétique à travers Bergson, Proust, Malraux*. Paris: La Table Ronde, 1955.
- Brock, F.H. Cecil. "Implications of the Philosophy of Bergson." *Proceedings of the Aristotelian Society*, New Series, 26 (1925): 279–98.
- Broglie, Louis de. "Les conceptions de la physique contemporaine et les idées de Bergson sur le temps et le mouvement." *Revue de Métaphysique et de Morale* 48, no. 4 (1948): 241–57.

- "The Concepts of Contemporary Physics and Bergson's Ideas of Time and Motion." In *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 45–61. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
- Brooker Jewel Spears. "Eliot and Bergson: 'Rhapsody on a Windy Night' and the Intractability of Dualism." *Partial Answers* 13, no. 1 (2015): 1–17.
- Brophy, Liam. "The Anguish of Henri Bergson." *Social Justice Review* 53 (August 1959): 110–19.
- Brown, A. Barratt. "Intuition." *International Journal of Ethics* 2, no. 3 (1913–1914): 282–93.
- Brown, Olivia. "Habit As Resistance: Bergson's Philosophy of Second Nature." *European Journal of Philosophy* (2019).
- Bruch, Jean-Louis. "Vingt ans après la mort de Bergson." *Culture Française* no. 5 (octobre-décembre 1961).
- Bruhn, Arnold R. "Bergson's Dilemma, or How Utility Actually Operates." In *Working with Autobiographical Memories in Therapy: Assessment and Treatment*, 36–43. London and New York: Routledge, 2020.
- Brun, Jean. "Bergson : philosophe de la coincidence." *Critique* 16, no. 157 (1960): 535–52.
- Brunet, Claire. "Bergson et Freud interprètes de Baudelaire : "Sur quelques thèmes baudelairiens." In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 57–71. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Brunner, Christoph. "From Critique to Problems and the Politics of the In-Act with Bergson, Deleuze, and James." In *Thinking the Problematic: Genealogies and Explorations between Philosophy and the Sciences*, edited by Oliver Leistert and Isabell Schrickel, 153–78. Bielefeld, Germany: transcript Verlag, 2020.
- Brunschvicg, Léon. "Bergson et l'intelligence." *Documents de la Vie Intellectuelle* 2, no. 5, 20 février 1930): 246–54.
- . "Le bergsonisme dans l'histoire de la philosophie." *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 1, 6.
- . "H. Bergson : lauréat du Prix Nobel." *Revue de Paris* 25, no. 23 (1 décembre 1928): 671–86.

- . “La philosophie de la conscience de Condillac à Bergson.” In *Le progrès de la conscience dans la philosophie occidentale*, Part 4. Paris: Félix Alcan, 1927.
- . “La vie intérieure de l’intuition.” In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 181–86. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Buber, Martin. “The Silent Question: About Henri Bergson and Simone Weil.” *Judaism* 1, no. 2 (April 1952): 99–105.
- Burgelin, Pierre. “Le social et la nature chez Bergson.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part I, 45–47. Paris: Armand Colin, 1959.
- Burkill, T.A. “L’attitude subjectiviste et ses dangers de Descartes à Bergson.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 149, no. 3 (1959): 325–37.
- Burns, Cecil Delisle. “Bergson: A Criticism of his Philosophy.” *North American Review* 197, no. 688 (March 1913): 361–70.
- Burroughs, John. “A Prophet of the Soul.” *Atlantic Monthly* 113, no. 1 (January 1913): 120–32.
- Burt, Jonathan. “Morbidity and Vitalism: Derrida, Bergson, Deleuze, and Animal Film Imagery.” *Configurations* 14, no. 1–2 (2006): 157–79.
- Burwick Frederick, and Paul Douglass, eds. *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*. New York: Cambridge University Press, 1992.
- Bury, R. de. “Les confidences de M. Bergson avec M. Gremil.” *Mercure de France* 108 (15 mars 1914): 397–98.
- Busch, Joseph F. “Einstein et Bergson, convergence et divergence de leurs idées.” In *Proceedings of the Tenth International Congress of Philosophy*, 872–75. Amsterdam: North-Holland Publishing Co., 1959.
- This article appears in translation in *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 208–14. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
- Bush, W.T. “The Bergson Lectures.” *Columbia University Quarterly* 15, no. 3 (June 1913): 254–57.
- Buton-Maquet, Kevin. “Usages de Bergson dans *Le Fil de l’épée* de Charles de Gaulle.” In *Annales bergsoniennes VII. Bergson, l’Allemagne, la guerre de 1914*,

edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 259–84. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.

C

- Caeymaex, Florence. "À propos de l'émotion créatrice. Vie, institution et histoire dans *Les deux sources.*" In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l'émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 205–40. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- . "Bergson, Sartre, Merleau-Ponty : les phénoménologies existentialistes et leur héritage bergsonien." In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 409–25. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- . "Les discours de guerre (1914–1918). Propagande et philosophie." In *Annales bergsoniennes VII. Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 143–66. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . "Négativité et finitude de l'élan vital. La lecture de Bergson par Jankélévitch." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 629–40. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . "Penser les catastrophes : Bergson et la question de la signification humaine." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 241–59. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . "La société sortie des mains de la nature. Nature et biologie dans *Les deux sources.*" In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 311–34. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- Cairns, Dorion. "Bergson and Vichy: Reply with Rejoinder." *Nation* 152, no. 13 (29 March 1931) 391–92.
- Caldwell, William. "Pragmatism and Idealism in the Philosophy of Bergson." In *Pragmatism and Idealism*, 231–61. London: A. and C. Black, 1913.
- Califano, Joseph J. "Bergson's Concept of Motion." *Thomist* 34, no. 4 (1970): 555–67.

- Calkins, Mary Whiton. "Henri Bergson: Personalist." *The Philosophical Review* 21, no. 6 (1912): 666–75.
- Callaghan, Geoffrey. "Bergson and Athleticism." *Sport, Ethics and Philosophy* 7, no. 2 (2013): 231–44.
- Caltus. "Bergson et la politesse." *Le Figaro* 117, no. 46, 24 février 1942, 1.
- Campbell, Sue Ellen. "Equal Opposites: Wyndham Lewis, Henri Bergson and their Philosophies of Space and Time." *Twentieth Century Literature* 29, no. 3 (Fall 1983): 351–69.
- Campo, Alessandra, and Simone Gozzano, eds. *Einstein vs. Bergson: An Enduring Quarrel on Time*. Boston: de Gruyter, 2022.
- Canales, Jumena. "Einstein, Bergson, and the Experiment that Failed: Intellectual Cooperation at the League of Nations." *MLN* 120, no. 5 (2005): 1168–91.
- . *The Physicist and the Philosopher: Einstein, Bergson, and the Debate that Changed Our Understanding of Time*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2015.
- Candar, Gilles. "Présentation. Philosophies et politique scolaire. Cinq lettres inédites d'Henri Bergson à Ferdinand Buisson." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 35–39. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . "Vies normaliennes." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 91–101. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- Canguilhem, Georges. "Commentaire au troisième chapitre de *L'évolution créatrice*." *Bulletin de la Faculté des lettres de Strasbourg* 21, no. 5–6 (mars-avril 1943): 126–43; *Bulletin de la Faculté des lettres de Strasbourg* 21, no. 7 (mai 1943): 199–214; reprinted in *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 113–60. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- "Commentary on Chapter III of *L'évolution créatrice* [1943]." Translated by Donald A. Landes (with a Translator's Preface). In Henri Bergson, *Creative Evolution*, translated by Donald A. Landes, 401–15. London: Routledge, 2022.

- . “Le concept et la vie [1966].” In *Études d’histoire et de philosophie des sciences*, 335–64. Paris: Vrin, 1968.
- Canivez, André. “Bergson et Lagneau.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part I, 9–52. Paris: Armand Colin, 1959.
- Cantecor, G. “La philosophie nouvelle et la vie de l’esprit.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 55, no. 3 (mars 1903): 252–77.
- Cantin, Stanislas. “Henri Bergson et le problème de la liberté.” *Laval théologique et philosophique* 1, no. 1 (1945): 71–102.
- Čapek, Jakub. “Les apories de la liberté bergsonienne.” In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 249–59. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- . “Existence and Negativity: The Relevance of the Patočka-Bergson Controversy Over Nothingness.” *Journal of French and Francophone Philosophy* 29, no. 1–2 (2021): 22–47.
- Čapek, Milič. *Bergson and Modern Physics: A Reinterpretation and Re-evaluation*. Boston Studies in the Philosophy of Science, VII. Dordrecht: D. Reidel Publishing Co., 1971.
- . “Bergson et l’esprit de la physique contemporaine.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part I, 53–56. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Bergson’s Theory of Mind-Brain Relation.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- . “La genèse idéale de la matière. La structure de la durée.” *Revue de métaphysique et de Morale* 62, no. 3 (1952): 325–48.
- . “Metaphysical Indeterminacy and Freedom: Bergson and Peirce.” In *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*, edited by Frederick Burwick and Paul Douglass. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- . “Process and Personality in Bergson’s Thought.” *Philosophical Forum* 18 (1959–1960): 25–42.

- . “Stream of Consciousness and ‘durée réelle’.” *Philosophy and Phenomenological Research* 20, no. 3 (March 1950): 331–53.
- . “Table ronde : physique.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part II, 65–87. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “La théorie bergsonienne de la matière et la physique moderne.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 143, no. 1–3 (1953): 28–59.; republished in *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 297–330. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
- . “La théorie biologique de la connaissance chez Bergson et sa signification actuelle.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 64, no. 2 (1959): 194–211.
- . “Time and Eternity in Royce and Bergson.” *Revue Internationale de Philosophie* 79–80, no. 1–2 (1967): 22–45.
- Cardone, Domenico Antonio. “Ce que je dois à Bergson.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part I, 57–58. Paris: Armand Colin, 1959.
- Cariou, Marie. *L'atomisme: Gassendi, Leibniz, Bergson et Lucrèce*. Paris: Aubier-Montaigne, 1978.
- . *Bergson et Bachelard*. Paris: Presses Universitaires de France, 1995.
- . *Bergson et le fait mystique* (Philosophie de l'esprit). Paris: Aubier-Montaigne, 1976.
- . “Bergson: The Keyboards of Forgetting.” In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 99–117. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- . “Continuité ou discontinuité. Un faux problème ?” In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?,* edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 3–24. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . *Lectures bergsoniennes*. Paris: Presses Universitaires de France, 1990.
- Carnus, J. “The Rise of French Personalism.” *Personalist* 34, no. 3 (1953): 261–68.
- Caron, Maxence. “Sur la question du corps dans la pensée de Heidegger. De *Sein und Zeit* aux Séminaires de Zollikon.” *Archives de Philosophie* 71, no. 2 (2008): 309–29.

- Carr, Herbert Wildon. "Bergson's Theory of Instinct." *Proceedings of the Aristotelian Society*, New Series, 10 (1909): 93–114.
- . "Bergson's Theory of Knowledge." *Proceedings of the Aristotelian Society*, New Series, 9 (1908): 41–60.
- . "Bergson's Theory of Memory." *Athenaeum*, no. 4567 (8 May 1915): 427–29; no. 5568 (15 May 1915): 448–50.
- . "The Concept of Mind Energy." *Mind* 29, no. 113 (1920): 1–10.
- . *Henri Bergson: The Philosophy of Change*. London: T.C. and C.C. Jones, 1919; Port Washington, New York: Kennikat Press, 1970.
- . "On Mr. Russell's Reasons for Supposing that Bergson's Philosophy is Not True." In *The Collected Papers of Bertrand Russell: Logical and Philosophical Papers, 1909–1913*, edited by J.G. Slater, 455–60. London: Routledge, 1992. [Originally published in *The Cambridge Magazine*, no. 2 (1913): 433–34.]
- . "The Philosophy of Bergson." *Hibbert Journal* 9, Part 2 (July 1910): 873–83.
- . *The Philosophy of Change: A Study of the Fundamental Principles of the Philosophy of Bergson*. London: Macmillan and Co., 1914.
- . "What Does Bergson Mean by Pure Perception?" *Mind* 27, no. 4 (October 1918): 472–74.
- . "What Does Bergson Mean by Pure Perception?" *Mind* 28, no. 4 (January 1919): 463–70.
- Carroy, Jacqueline. "Le temps intersubjectif: Interaction ou endosmose ? Une lecture de Bergson." *Connexions* 41 (1986): 183–92.
- Carvahlo, Magda Costa. "Présentation des lettres de Delfim Santos à Bergson." In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l'émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 31–43. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- Carvalho, Magda Costa, and Maria do Céu Patrão Neves. "The Bio-Philosophical 'Insufficiency' of Darwinism for Henri Bergson's Metaphysical Evolutionism." *Process Studies* 41, no. 1 (2012): 133–49.
- . "Building the 'True Evolutionism': Darwin's Impact on Henri Bergson's Thought." *Revista Portuguesa de Filosofia* 66, no. 3 (2010): 635–42.

- Casarino, Cesare. "Gramsci's Bergson." In *Gramsci in the World*, edited by Fredric Jameson and Roberto Dainotto, 77–92. Durham: Duke University Press, 2020.
- Casey, Edward S. "Image and Memory in Bachelard and Bergson." In *Spirit and Soul: Essays in Philosophical Psychology*, 101–17. 2nd ed. Putnam, CT: Spring Publications, 2004.
- . *Remembering: A Phenomenological Study*. Bloomington: Indiana University Press, 1987.
- Cassirer, Ernst. "L'éthique et la philosophie de la religion de Bergson (1933)." Edited and translated by Hisashi Fujita. In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 71–97. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- Cassou-Noguès, Pierre. "The Unity of Events: Whitehead and Two Critics, Russell and Bergson." *The Southern Journal of Philosophy* 43, no. 4 (2005): 545–59.
- Castillo, Monique. "L'obligation morale : le débat de Bergson avec Kant." *Les Études philosophiques* 4, no. 59 "Bergson et l'idéalisme allemand" (2001): 439–52.
- Cattaui, Georges. "Bergson, Kierkegaard and Mysticism." Translated by A. Dru. *Dublin Review* 192, no. 1 (January 1933): 70–78.
- . "Ce Bergson qui fut des nôtres." *Journal de Genève*, 26–27 février 1966.
- . "Henri Bergson: His Work and Influence." *Colosseum* 3, no. 4 (December 1936): 272–86.
- . "Témoignage." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 120–31. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Caygill, Howard. "Hyperesthesia and the Virtual." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 247–59. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Cazamian, Louis. "Bergson on Ethics and Religion." *University of Toronto Quarterly* 4, no. 2 (January 1935): 139–57.
- Chabot, Pascal. "The Philosophical August 4th: Simondon as a Reader of Bergson." *Angelaki: Journal of the Theoretical Humanities* 10, no. 2 (2005): 103–8.

- Chaix-Ruy, Jules. "Bergson parvient—il a éliminer toute référence au néant ?" In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part I, 59–62. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "L'exigence morale dans la philosophie d'Henri Bergson." *Giornale di metafisica* 14, no. 6 (1959): 766–83.
- . "Table ronde : néant et existentialisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part II, 145–64. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Vitalité et élan vital : Bergson et Croce." In *Les Études bergsoniennes V. Bergson et l'histoire de la philosophie* (1960): 143–67.
- Challaye, Félicien. *Bergson*. Paris: Mellottée, 1929.
- . "Bergson vu par les Soviets." *Preuves* 4, no. 44 (octobre 1954): 62–63.
- Champigny, Robert. "Position philosophique de la liberté." *Revue de Métaphysique et de Morale* 64, no. 2, "Pour le centenaire de Bergson" (1959): 225–35.
- . "Proust, Bergson and Other Philosophers." In *Proust: A Collection of Critical Essays*, edited by René Girard, 122–31. New Jersey: Prentice-Hall, 1962.
- Chapelan, Maurice. "Le Fonds Bergson à la bibliothèque Doucet." *Le Figaro Littéraire* 19, no. 945 (28 mai 1964): 10.
- Chappell, Vere C. "Time and Zeno's Arrow." *Journal of Philosophy* 59, no. 8 (April 1962): 197–213; republished in: *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 253–74. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
- Charpentier, Jacques. "Henri Bergson." *Mercure de France* 229, 15 juillet 1931, 369–72.
- Chattelun, Maurice. "De l'expérience musicale à l'essentialisme bergsonien." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part I, 63–66. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : esthétique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part II, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.
- Chatue, Jacques. "Sur le versant épistémologique de l'argumentaire éthique : lecture comparée de l'évolution créatrice d'Henri Bergson et du *Phénomène de*

- la vie de Hans Jonas.”* In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 199–212. Paris: L’Harmattan, 2015.
- Chauchard, Paul. “Évolution matérialiste et fixisme ontologique dans la création évolutive.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part I, 67–70. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : vie et évolution.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part II, 91–117. Paris: Armand Colin, 1959.
- Chaumeix, André. “Les critiques du rationalisme : à propos des idées de M. Bergson et M. William James.” *Revue Hebdomadaire* 19, no. 1 (1 janvier 1910): 1–33.
- . “Hommage à Bergson.” *Revue des Deux Mondes* 2, no. 10 (5 mai 1949): 371–75.
- . “La philosophie de M. Bergson.” *Journal des Débats*, 21 mai 1908, 1027–32; reprinted in *Pragmatisme et modernisme*, edited by J. Bourdeau, 221–36. Paris: Félix Alcan, 1908.
- Chauvy, Michel. *Intériorité : Trois cheminements vers l’intériorité : Plotin, Saint Augustin, Bergson*. Montreux, Switzerland: Payot, 1957.
- Chazal, Gérard. “Bergson et Bachelard face à la nouvelle physique.” In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 151–65. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Chedin, Jean-Louis. “Deux conceptions du possible : Bergson et Aristote.” *Revue de l’enseignement philosophique* 37, no. 2 (décembre 1986–janvier 1987): 36–50.
- Cherniavsky, Axel. “L’expression de la durée.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 695–724. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . *Exprimer l’esprit. Temps et langage chez Bergson*. Paris: L’Harmattan, 2009.
- . “Les sources bergsonienne et kantienne de la théorie du concept de Gilles Deleuze.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 202, no. 4 (2012): 515–34.

Chevalier, Irénée. "L'expérience mystique." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 105–20. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.

Chevalier, Jacques. *Bergson*. Paris: Plon, "Les Maîtres de la pensée française," 1926; rev. and augmented, 1941.

Henri Bergson. Translated by Lilian A. Clare. New York: Macmillan, 1928; Freeport, NY: Books for Libraries Press, 1970.

- . *Bergson et le père Pouget*. Paris: Plon, 1951.
- . "Bergson nous parle... ." *Le Figaro Littéraire* 14, no. 680, 2 mai 1959, 1, 7; no. 681, 9 mai 1959, 1, 5–6, 8.
- . "Bergson vu par Jacques Chevalier." *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 2.
- . "Chevalier parle de Bergson." *Esprit* 9, no. 97 (février 1941): 259.
- . "Comment Bergson a trouvé Dieu." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 91–96. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "Comment Bergson échappa à l'Index." *Le Figaro Littéraire*, 9 mai 1959, 5–6.
- . "Le continu et le discontinu." *Proceedings of the Aristotelian Society, Supplementary Volume* 4 (1924): 174–96.
- . "De Descartes à Bergson et à Maurice Blondel." *Revue Politique et Littéraire, Revue Bleue* 75, no. 4 (février 1937): 131–33.
- . "Discussion avec Jacques Maritain sur 'Aristote et Bergson'." *Les Lettres* 8, no. 4 (1 avril 1920): 79–118.
- . "Entretiens avec Bergson." *Table Ronde*, no. 137 (mai 1959): 9–28.
- . *Entretiens avec Bergson*. Paris: Plon, 1959 [Also listed in Bergson's Writings].
- . "Henri Bergson." In *Les grands courants de la pensée mondiale contemporaine : III^e Partie : Portraits*, 123–52. Paris: Fischbacher, 1964.
- . *Histoire de la pensée*. Vol. 1. *La pensée moderne de Hegel à Bergson*. Paris: Flammarion, 1966.
- . "L'intellectualisme d'Henri Bergson." *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 5.

- . *Les maîtres de la pensée française: Bergson*. Paris: Plon, 1926; new revised and augmented edition. Paris: Plon, 1931.
- . “La portée métaphysique de la pensée bergsonienne.” *Documents de la Vie Intellectuelle* 3, no. 3 (20 juin 1930): 562–68. From chapter VII in Chevalier’s *Bergson*.
- . “Le souvenir de Bergson.” *Écrits de Paris* (octobre 1960): 103–12.
- Chiari, Joseph. “Vitalism and Contemporary Thought.” In *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*, edited by Frederick Burwick and Paul Douglass. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- Chimisso, Cristina. “Intuition and Discursive Knowledge: Bachelard’s Criticism of Bergson.” *British Journal of the History of Philosophy* (2022).
- Chiore, Valeria. “Ontologie poétique. La présence de Bergson dans l’esthétique bachelardienne.” In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 241–55. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Christoflour, Raymond. “Bergson et la conception mystique de l’art.” In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 157–69. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Citoleux, Marc. “La philosophie de la vie et le bergsonisme.” *Mercure de France* 281, no. 950 (15 janvier 1938): 225–58.
- Clare, Stephanie. “Agency, Signification, and Temporality.” *Hypatia* 24, no. 4 (2009): 50–62.
- Clarke, Melissa. “The Space-Time Image: The Case of Bergson, Deleuze, and Memento.” *The Journal of Speculative Philosophy* 16, no. 3 (2002): 167–81.
- Cleland, Kent. “The Temporalist Harp: Henri Bergson and Twentieth-Century Musical Innovation.” *The European Legacy: Toward New Paradigms* 16, no. 7 (2011): 953–67.
- Clément, Bruno. *Henri Bergson, Prix Novel de littérature*. Paris: Verdier, 2021.
- Cloots, André. “Whitehead and Deleuze: Thinking the Event.” *Deleuze, Whitehead, Bergson: Rhizomatic Connections*, edited by Keith Robinson, 61–76. London: Palgrave Macmillan, 2009.

- Cluny, Claude Michel. "Le temps de Bergson." *Lettres Françaises*, no. 1219, 18–21 (septembre 1968): 13.
- Cohen, Josué J. "La morale bergsonienne." *Revue des Conférences Françaises en Orient*, 2, no. 18 (1938): 593–601.
- Cohen Richard A. "Philo, Spinoza, Bergson: The Rise of an Ecological Age." In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 18–31. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- Coignet, Clarisse. *De Kant à Bergson : réconciliation de la religion et de la science dans un spiritualisme nouveau*. Paris: Alcan, 1911.
- . "Kant et Bergson." *Revue Chrétienne*, 1^e série, 1, no. 7 (juillet 1904) 27–41.
- . "La vie d'après M. Bergson." In *Bericht über den III. internationalen Kongress für Philosophie zu Heidelberg*, edited by Th. Elsenhans, 358–64. Heidelberg: Carl Winters Universitat Buchhandlung, 1909.
- Colebrook, Claire. "The Art of the Future." In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 75–97. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . "Bergson on Evolution." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 305–7. London: Bloomsbury, 2013.
- . "Creative Evolution and the Creation of Man." *The Southern Journal of Philosophy* 48, no. 1 (2010): 109–32.
- . "The Joys of Atavism." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 281–96. London: Bloomsbury, 2013.
- Colin, Pierre. "Bergson et l'absolu." In *De la connaissance de Dieu*, 113–24. Paris and Bruges: Desclée de Brouwer, 1959.
- Collin, Lucien. "Bergson : un homme de chrétienté." *Amérique Française* 10, no. 6 (1952): 58–60.
- . "Mon maître, Bergson." *Amérique Française* 11, no. 3 (1953): 35–37.
- Colman, Felicity. "The Matter of the Image: Notes on Practice-Philosophy." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John

- Mullarkey and Charlotte de Mille, 115–30. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Colonna, Louis. “M. Bergson et son enseignement.” *Revue Hebdomadaire des Cours et des Conférences* 22, no. 8 (5 mars 1914): 798–809.
- Columer, A. “De Bergson à Bonnot : de Bergson au banditisme.” *L’Action d’art* (1913).
- Combe, Dominique. “La ‘gloire’ de Bergson.” *Études* 401, no. 10 (2004): 343–54.
- Compagnon, Antoine. “Vies parallèles.” *Critique* 732, no. 5 (2008): 372–83.
- Conche, Marcel. “Sur la critique bergsonienne de l’idée de néant.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 71–75. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : néant et existentialisme.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 145–64. Paris: Armand Colin, 1959.
- Constant, Léonard. “Cours de M. Bergson sur l’histoire de l’idée de temps.” *Revue de Philosophie* 4, no. 1 (janvier 1901): 105–111.
- Contini, Annamaria. *Esthétique et science du vivant : de l’école de Montpellier à Henri Bergson*. Paris: L’Harmattan, 2016.
- Conry, Yvette. L’évolution créatrice d’Henri Bergson, investigatons critiques. Paris: L’Harmattan, 2000.
- Copleston, Frederick C. “Bergson and Intuition.” *Modern Schoolman* 11, no. 3 (March 1934): 61–65.
- . “Bergson on Morality.” The Dawes Hicks Lecture on Philosophy. *Proceedings of the British Academy* 41 (1955): 246–66.
- . “Henri Bergson.” *The Month* 177, no. 1 (January–February 1911): 47–57.
- Cor, Raphaël. “De la morale bergsonienne à l’immoralisme.” *Mercure de France* 258, no. 881 (1935): 225–46.
- . *De la morale bergsonienne à l’immoralisme*. Paris: Mercure de France, 1935.
- . *Essais sur la sensibilité contemporaine: Nietzsche; De M. Bergson à M. Bazaillas; M. Claude Debussy*. Paris: Falque, 1912.

- Corbier, Christophe. "Bachelard, Bergson, Emmanuel. Mélodie: rythme et duration." *Archives de Philosophie* 75, no. 2 (2012): 291–310.
- Corey, Charles E. "Bergson's Intellect and Matter." *Philosophical Review* 22, no. 5 (1913): 512–19.
- Cornibert, Nicolas. "Bergson : les devenirs de la nature." In *La Nature*, 159–69. Paris: Ellipses, 2015.
- . "Les deux sens de l'absolu et la notion d'image dans *L'évolution créatrice*." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 513–28. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . *Image et matière. Étude sur la notion d'image dans Matière et mémoire de Bergson*. Paris: Hermann, 2012.
- . "Le temps vécu dans *l'Essai sur les données immédiates de la conscience*." In *Le temps vécu. V. Woolf (Ms Dalloway), G. de Nerval (Sylvie) et H. Bergson. (Essai sur les données immédiates de la conscience)*. Paris: Ellipses, 2008.
- Cornu, Auguste. "Bergsonianism and Existentialism." In *Philosophic Thought in France and the United States*, edited by Marvin Farber, 151–68. Albany, New York: State University of New York Press, 1968.
- Corrane, Henry C. "Bergson's Idea of God." *Quest* 9, no. 1 (January 1917): 310–12.
- . "Bergson's Philosophy and the Idea of God." *Hibbert Journal* 12, no. 46 (January 1914): 371–88.
- Corsini, Francesco. "Bergson psychopathologue." In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 393–406. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- Cossutta, Frédéric, ed. *Lire Bergson : "Le possible et le réel"*. Paris: Presses Universitaires de France, "Librairie du Collège international de philosophie," 1998.
- . "L'œuvre philosophique de Bergson : une "création continue d'imprévisible nouveauté"?" In *Lire Bergson: "Le possible et le réel,"* edited by Frédéric Cossutta, 49–100. Paris: Presses Universitaires de France, Librairie du Collège international de philosophie," 1998.
- Costa de Beauregard, Olivier. "Essai sur la physique du temps : son équivalence avec l'espace, son irréversibilité." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de*

- Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 77–80. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Le principe de la relativité et la spatialisation du temps.” *Revue des Questions Scientifiques*, 5^e Série, no. 1 (1919): 38–65; English translation appears in *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 227–50. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
 - . “Quelques aspects de l’irréversibilité du temps dans la physique classique et quantique.” *Revue des Questions Scientifiques*, 5^e Série, no. 2 (20 avril 1952): 171–91; English translation appears in *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 77–105. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
- Costa-Carvalho, Magda. “La biologie et la psychologie : les ‘clefs de contact’ du dynamisme vitaliste Bergsonien.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 539–48. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “La nature chez Bergson : le même et l’autre de l’homme.” In *Le même et l’autre. Identité et différence, Actes du XXXI^e Congrès international de l’Association des Sociétés de philosophie de langue française (ASPLF)*, Budapest, 29 août–2 septembre 2006, edited by J. Kelemen, J. Ferrari, J. Harmaty, 187–92. Mayenne: Eotvos University Press, 2009.
- Costelloe, Karin. “An Answer to Mr. Bertrand Russell’s Article on the Philosophy of Bergson.” *Monist* 21, no. 1 (January 1914): 145–55.
- . “What Bergson Means by ‘Interpenetration’.” *Proceedings of the Aristotelian Society*, New Series, 13 (1912): 131–55.
 - . (Mrs. Adrian Stephen). “Complexity and Synthesis: A Comparison of the Data and Philosophical Methods of Mr. Russell and M. Bergson.” *Proceedings of the Aristotelian Society*, New Series, 15 (1914): 271–303.
- Coster, Sylvain de. “Bergson et Varendonck.” *Revue de l’Université Libre de Bruxelles* 3, no. 3 (1937–1938): 295–303.
- Cotta, Sergio. “La signification de la politique chez Hegel et chez Bergson.” *Revue Européenne des Sciences Sociales* 18, no. 52 (1980): 193–206.
- Couchoud, Paul-Louis. “La métaphysique nouvelle, ‘Matière et Mémoire’ de M. Bergson.” *Revue de Métaphysique et de morale* 10, no. 2 (1902): 225–43.

Coulborn, Rushton. "The Individual and the Growth of Civilizations: An Answer to Arnold Toynbee and Henri Bergson." *Phylon* (1940–1956) 1, no. 1 (1940): 69–89; no. 2 (1940): 136–48; no. 3 (1940): 243–64.

de Courcelles, Dominique. "Bergson et les grandes traditions religieuses et mystiques, au risque de l'histoire comparée des religions." In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 331–52. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Couturat, Louis. "Études sur l'espace et le temps de MM. Lechalas, Poincaré, Delboeuf, Bergson, L. Weber, et Evellin." *Revue de Métaphysique et de Morale* 4 (1896): 646–69.

Cox, Marian. "Bergson's Message to Feminism." *Forum* 49, no. 5 (May 1913): 548–59.

Crane, John K. "Golding and Bergson: The Free Fall of Free Will." *The Bulletin of the Rocky Mountain Modern Language Association* 26, no. 4 (1972): 136–41.

Cresson, André. *Bergson : sa vie, son oeuvre : exposé de sa philosophie*. Paris: Presses Universitaires de France, 1946.

Creyghton, Camille. "'Histoire, mémoire de l'humanité.' L'influence de Bergson sur la conception de l'histoire et celle de la mémoire de Charles Péguy." *L'Atelier du Centre de recherches historiques* (2011): DOI : 10.4000/acrh.3593

Crocker, Stephen. *Bergson and the Metaphysics of Media*. New York: Palgrave Macmillan, 2013.

———. "Bergson's Social Philosophy of Laughter." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.

———. "Man Falls Down: Art, Life and Finitude in Bergson's Essay on Laughter." In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 78–100. London: Palgrave Macmillan, 2010.

———. "The Oscillating Now: Heidegger on the Failure of Bergsonism." *Philosophy Today* 41, no. 3 (1997): 405–23.

Cronan, Edward P. "Bergson and Free Will." *New Scholasticism* 11, no. 1 (January 1937): 1–57.

Cronan, Todd. *Against Affective Formalism: Matisse, Bergson, Modernism*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2013.

Cruz-Hernandes, Miguel. "Bergson et Unamuno." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 81–83. Paris: Armand Colin, 1959.

Cunningham, Gustavus Watts. "Bergson's Conception of Duration." *The Philosophical Review* 23, no. 5 (1914): 525–39.

———. "Bergson's Conception of Finality." *The Philosophical Review* 23, no. 6 (1914): 648–63.

———. "Bergson's Doctrine of Intuition: Reply to M.W. Landes." *Philosophical Review* 33, no. 6 (November 1921): 601–6.

———. *A Study in the Philosophy of Bergson*. New York: Longmans, Green and Co., 1916.

Curtis, James M. "Bergson and Russian Formalism." *Comparative Literature* 28, no. 2 (1976): 109–21.

D

- D'Abro, Arthur. *Bergson ou Einstein*. Paris: Gaulon, 1927.
- Dahlberg, Helena. "On the Stillness of Movement: A Reading of Bergson, Sartre, and Merleau-Ponty." *The Humanistic Psychologist* 44, no. 4 (2016): 345–54.
- Dainton, Barry. "Bergson and the Heptapods." *Bergsoniana 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 69–87.
- . "Irreducibility, Indivisibility, and Interpenetration." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Dalissier, Michel. "Bergson et la Logique." *Dialogue* 60, no. 3 (2021): 525–56.
- . *L'Hexagone et l'Archipel. Bergson lu par un philosophe japonais. Trois études*. Postface by Frédéric Worms. Paris: Éditions Kimé, 2015.
- Damska, Izydora. "Sur quelques idées communes à Bergson, Poincaré et Eddington." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 85–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : physique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 65–87. Paris: Armand Colin, 1959.
- Dami, Aldo. "L'intelligence et le 'discontinu'." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 233–38. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- D'Aurec, Pierre. "De Bergson spencerien à l'auteur de l'*Essai*." *Archives de Philosophie* 17, no. 1 (1947): 102–21.
- Dauriac, Lionel. "Le mouvement bergsonien." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 75, no. 4 (1913): 400–14.
- . "Quelques réflexions sur la philosophie de M. H. Bergson." *Année Philosophique*, 17 (1912): 55–72.
- Dauzats, Charles. "Réception de M. Henri Bergson à l'Académie." *Le Figaro*, 3^e Série, 64, no. 25 (25 janvier 1918): 3.

- Davenson, Henri. "Bergson et l'histoire." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 205–13. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Davidson, W.T. "Bergson in England." *London Quarterly Review* 117, no. 1 (January 1912): 123–26.
- Davies, John C. "Thibaudet and Bergson." *Journal of the Australian Universities Language and Literature Association*, no. 9 (1959): 48–59.
- Davy, Georges. "Henri Bergson : 1859–1911." *Revue Universitaire* 9, no. 4 (1941): 213–55; no. 5 (1941): 321–36.
- Day, James. "Duration and Rhetorical Movement." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 148–64. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Dayan, Maurice. "L'inconscient selon Bergson." *Revue de Métaphysique et de Morale* 70, no. 3 (1965): 287–324.
- Deamer, David. "'Living Pictures': Bergson, Cinema, and Film-Philosophy." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "Time-Images and Movement-Images: Bergson, Duration, and Image." In *Deleuze's Cinema Books: Three Introductions to the Taxonomy of Images*, 70–76. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2016.
- Debaise, Didier. "The Emergence of a Speculative Empiricism: Whitehead Reading Bergson." In *Deleuze, Whitehead, Bergson: Rhizomatic Connections*, edited by Keith Robinson, 77–88. London: Palgrave Macmillan, 2009.
- de Boer, T.J. "The Philosophy of Henri Bergson." Translated by Ties van Gemert. *Bergsoniana 2. Nature and Culture: Bergson in North America*, edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 199–216.
- Decaudin, Michel. *Henri Bergson*. Paris: Guilde du Livre, 1961.
- Decorte, Marcel. "Les origines ravaissoniennes du bergsonisme." *New Scholasticism* 8, no. 2 (April 1934): 103–51.
- Decoster, Paul. "La philosophie de M. Bergson." *Pages Amies*, no. 6 (20 janvier 1908).
- Dedeyan, Charles. "Bergson et Du Bos." *Table Ronde*, no. 208 (mai 1965): 79–90.

- De Gruson, Françoise Fabre-Luce. "Proust et Bergson," In *Entretiens sur Marcel Proust. Actes du Colloque Cérisy sur Marcel Proust*, edited by Georges Cattaui and Philip Kolb, 234–46. Berlin: De Gruyter Mouton, 1962.
- Deguy, Michel. "Essai de prolongement du *Rire*." *Nouvelle Revue Française* 11, no. 1 (janvier 1963): 177–80.
- Dehowe, Henri Charles. *La théorie bergsonienne de la morale et de la religion*. Lille, France: S.I.L.I.C., 1933.
- Dejardin, André. "Bergson aux frontières du catholicisme." *Synthèse* 4 , no. 47 (avril 1950): 192–95.
- Delacroix, Gilbert. "La réception de M. Bergson par M. Doumic." *Revue Hebdomadaire N.S.* 14, no. 5 (2 février 1918): 132–34.
- Delacroix, Vincent. :A religion comme répétition. Bergson à la lumière de Freud." In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 99–119. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Delaney, C.F. "Bergson on Science and Philosophy." *Process Studies* 2, no. 1 (Spring 1972): 29–43.
- Delattre, Floris. "Bergson et l'Angleterre." *Les Études bergsoniennes* II (1949): 199–208.
- . "Bergson et Proust : accords et dissonances." *Les Études bergsoniennes* I (1948): 13–127.
- . "Le bergsonisme et la littérature." *Revue de l'Enseignement des Langues Vivantes* 29, no. 6 (juin 1922): 252–57.
- . "Les conceptions de la physique contemporaine et les idées de Bergson sur le temps et sur le mouvement." *Revue de Métaphysique et de Morale* 48, no. 4 (1941): 241–57.
- . "Les dernières années d'Henri Bergson." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 131, no. 3–8 (1941): 125–38.
- . "La durée bergsonienne dans le roman de Virginia Woolf." *Revue Anglo-Americane* 9, no. 2 (1932): 97–108.
- . *Ruskin et Bergson. De l'intuition esthétique à l'intuition métaphysique*. Oxford: Clarendon Press, 1947.

- . “Samuel Butler et le bergsonisme : Avec deux lettres inédites d’Henri Bergson.” *Revue Anglo-américaine* 13, no. 5 (1935–1936): 385–405.
- . *William James bergsonien*. Paris: Presses Universitaires de France, 1921.
- . “William James bergsonien.” *Revue Anglo-américaine* 1, no. 2 (1923–1924): 135–144.
- Delaunay, Louis. “Henri Bergson et Plotin.” *Revue des Facultés Catholiques de l’Ouest* 27 (1918): 344–62; 622–75.
- . *Monsieur Bergson et Plotin*. Angers: Siraudeau, 1919.
- Delay, Jean. “Table ronde : durée et mémoire.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 41–61. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- Delbos, Victor. “Matière et Mémoire, essai sur la relation du corps à l’esprit.” *Revue de métaphysique et de morale* 5, no. 3 (1897): 353–89.
- Deledalle, Gerard. “Un inédit de John Dewey : Spencer et Bergson.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 70, no. 3 (1965): 325–33.
- Deleule, Didier. “Comment penser le passage du clos à l’ouvert?” In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 49–56. Paris: L’Harmattan, 2015.
- Deleuze, Gilles. *Le bergsonisme*. Paris: Presses Universitaires de France, 1966.
- Bergsonism*. Translated by Hugh Tomlinson and Barbara Habberjam. New York: Zone Books, 1988.
- . “Bergson: 1859–1941.” In *Les philosophes célèbres*, edited by Maurice Merleau-Ponty, 292–99. Paris: L. Mazenod, 1956.
- “Bergson, 1859–1941.” In *L’île déserte et autres textes*, 28–42. Paris: Minuit, 2002.
- “Bergson, 1859–1941.” Translated by Michael Tarmina. In *Desert Islands and Other Texts, 1953–1974*, edited by David Lapoujade, 22–31. Cambridge, MA: Semiotext(e), 2004.

- . “La conception de différence chez Bergson.” *Les Études bergsoniennes* IV (1956): 77–112; also in *L’île déserte et autres textes*, 43–78. Paris: Minuit, 2002.
- “Bergson’s Conception of Difference.” Translated by Melissa McMahon. In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 42–65. Manchester: Manchester University Press, 1999; also appears as “Bergson’s Conception of Difference.” Translated by Michael Tarmina. In *Desert Islands and Other Texts, 1953–1974*, edited by David Lapoujade, 32–51. Cambridge, MA: Semiotext(e), 2004.
- . “Cours sur le chapitre III de *L’évolution créatrice* de Bergson.” Edited by Anne Sauvagnargues. In *Annales bergsoniennes* II. *Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 166–88. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- “Lecture Course on Chapter Three of Bergson’s *Creative Evolution*.” Translated by Bryn Loban. *SubStance* 36, no. 3 (2007): 72–90.
- . *Différence et répétition*. Paris: Presses Universitaires de France, 1968.
- Difference and Repetition*. Translated by Paul Patton. New York: Columbia University Press, 1994.
- . “Image-Movement and its Three Varieties: Second Commentary about Bergson.” Translated by Charles J. Stivale. *SubStance* 13, no. 3–4 (1984): 81–95.
- Delfgaauw, Bernard. “Bergson et la philosophie existentielle.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 1, 91–96. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : néant et existentialisme.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 145–64. Paris: Armand Colin, 1959.
- Delfour. “Le style de M. Bergson.” *L’Univers* (19 avril, 1911).
- Delhomme, Jeanne. “Durée et vie.” *Les Études bergsoniennes* II (1949): 131–90.
- . “L’exercice de la pensée et ses conditions dans la philosophie d’Henri Bergson.” *Les Études Bergsoniennes* III (1952): 152–58.
- . “Nietzsche et Bergson : la représentation de la vérité.” *Les Études bergsoniennes* V. *Bergson et l’histoire de la philosophie* (1960): 37–62.

- . *Nietzsche et Bergson*. Paris: Éditions Deux Temps Tierce, 1992.
- . “Note sur Bergson et la musique.” *Revue Musicale* 26, no. 210 (janvier 1952): 89–91.
- . “Le problème de l’intériorité : Bergson et J.-P. Sartre.” *Revue Internationale de Philosophie* 48, no. 2 (1959): 201–19.
- . *Vie et conscience de la vie : essai sur Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, 1954.
- Delitz, Heike. “Bergson vs. Herbert Spencer: Real Becoming and False Evolutionism.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . “L’impact de Bergson sur la sociologie et l’ethnologie françaises.” Translated by Svea Weiss and Marion Serre. *L’Année Sociologique* (1940/1948) 62, no. 1 (2012): 41–65.
- . “‘True’ and ‘false’ Evolutionism: Bergson’s Critique of Spencer, Darwin & Co. and its relevance for Plessner (and us).” In *Plessner’s Philosophical Anthropology. Perspectives and Prospects*, edited by Jos de Mul, 79–98. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2014.
- Delmer, Gerrard. *De la mémoire à l’intuition*. Bruxelles: Éditions de la Phalange, 1937.
- Delteil, Joseph. “Bergsonisme grammatical ou la péche à la ligne.” *Nouvelles Littéraires*, no. 313 (13 octobre 1928): 1–2.
- Delvolve, Jean. “L’influence de la philosophie de M. Bergson. I.” *Mouvement Socialiste* 29, no. 230 (avril 1911): 267–68.
- Demiashkewich, Michael John. “The Educational Implications of Bergson’s Theory of Knowledge.” *Educational Administration and Supervision* 17 (February 1931): 128–38.
- Denes, Tibor. “Bergson et Proust.” *Bulletin de la Société des Amis de Marcel Proust et des Amis de Combray*, no. 11 (1961): 411–17.
- Deng, Gang. “L’intuition chez Bergson et chez les néo-confucianistes.” *Bergsoniana 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 217–35.

- Deppe, Sonja. "Combining Tense and Temporal Extension: The Potential of Bergson's 'Qualitative Multiplicity' for Conquering Problems of (Analytic) Time Metaphysics." *Bergsoniana 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 33–50.
- Deprun, Jean. *L'union de l'ame et du corps chez Malebranche, Biran et Bergson. Notes prises au cours de Merleau-Ponty à l'École normale supérieure (1947–1948)*. Paris: Vrin, 1968.
- Derins, Françoise. "En marge du bergsonisme." *La Nef* 5, no. 41 (avril 1948): 135–36.
- . "Hommage national à Henri Bergson." *Les Études bergsoniennes* I (1948): 177–79.
- Dervin, Fred. "Bergson, précurseur des mobilités académiques contemporaines ?" *Methodos* 6 (2010): DOI : 10.4000/framespa.589
- Desaymard, Joseph. *La pensée de Bergson*. Paris: Mercure de France, 1912.
- Descaves, Pierre. "Autour des 'posthumes' de Valéry et de Bergson." *Erasme* 1 (1946): 411–13.
- . "De Bergson à Valéry." *Gavroche* 3 (13 septembre 1945).
- Deschoux, Marcel. "Brunschvicg et Bergson." *Revue Internationale de Philosophie* 5, no. 15 (1951): 100–14.
- Deshayes, Marius Louis. *Dialogues bergsoniens*. Niort, France: Imp. Soulisse-Martin, 1931.
- . *La foi bergsonienne*. Compiègne, France: Imprimerie de Compiègne, 1948.
- Desprechins, Émile. "M. Bergson et le féminisme." *Femme Belge* 5, no. 8 (janvier 1922): 763–66.
- Devarieux, Anne. "Évolutionnisme et psychologie : Maine de Biran, Gabriel Tarde et Henri Bergson." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007: épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 213–36. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Devaux, André-A. "À l'occasion du centenaire de la naissance d'Henri Bergson. Signification et exigences de la vocation philosophique chez Bergson." *Revue de Synthèse* 30, no. 13–14 (janvier-juin 1959): 3–30.

- . “Aspects de la pédagogie de Bergson.” *Synthèses* 15, no. 171 (août 1960): 44–56.
- . “Bergson en son temps.” *Les Études philosophiques*, no. 2 (1973): 199–202.
- . “Bergson et Teilhard de Chardin.” *Cahiers Universitaires Catholiques*, no. 2 (novembre 1964): 116–20.
- . “La connexion entre liberté et vocation dans la philosophie de Bergson.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 97–101. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “D’un malentendu entre Péguy et Bergson.” *Revue d’Histoire Littéraire de la France* 73, no. 2–3 (1973): 281–99.
- . “Table ronde : liberté.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 167–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- Devaux, Philippe. “Le bergsonisme de Whitehead.” *Revue Internationale de Philosophie* 15, no. 56–57 (1961): 217–36.
- . “Table ronde : sources et histoire du bergsonisme.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- . *De Thales à Bergson*. Liège, Belgium: Sciences et Lettres, 1955.
- Devivaise, Charles. “Présence de Bergson.” *Les Études philosophiques* 4, no. 1 (1949): 45–49.
- . “Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- De Vries, Hent. “Deux sources de la ‘machine théologique’ : note sur Derrida et Bergson.” In *Cahier de l’Herne. Derrida*, no. 83, edited by Marie-Louise Mallet and Ginette Michaud, 255–60. Paris: L’Herne, 2004.
- Dewas, Céline. “Lecture bergsonienne du cheminement littéraire de Kazantzaki et de la ‘montée’ de ses personnages.” In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.

- Dewey, John. "Introduction." In *A Contribution to a Bibliography of Henri Bergson*, ix–xii. New York: Columbia University Press, 1913.
- . "Lectures: Three Contemporary Philosophers: Henri Bergson." In *John Dewey: The Middle Works, 1899–1924*. Volume 12, 1920, edited by Jo Ann Boydston, 221–43. Carbondale: Southern Illinois University Press, 1982.
- . "Perception and Organic Action." *The Journal of Philosophy* 9, no. 21 (November 1912): 615–68.
- . "Time and Individuality [1940]." In *The Later Works: 1925–1953*. Vol. 14: 1939–1941, edited by Jo Ann Boydston, 98–122. Carbondale and Edwardsville: Southern Illinois University Press, 1988.
- . "Un inédit de John Dewey : Spencer et Bergson." *Revue de Métaphysique et de Morale* 70, no. 3 (1965): 325–33; also as: "Spencer and Bergson." In *John Dewey: The Middle Works, 1899–1924*. Vol. 10: 1916–1917, edited by Jo Ann Boydston, 67–70. Carbondale: Southern Illinois University Press, 1980.
- Diagne, Souleymane Bachir. "Achieving Humanity: Convergence between Henri Bergson and Muhammad Iqbal." In *Muhammad Iqbal: Essays on the Reconstruction of Modern Muslim Thought*, edited by H.C. Hillier and Basit Bilal Koshul, 33–55. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2015.
- . *African Art As Philosophy: Senghor, Bergson, and the Idea of Negritude*. Translated by Chike Jeffers. London: Seagull Books, 2011.
- . "Bergson et la pensée de L.S. Senghor." *La Lettre du Collège de France* 29, no. 29 (2010): 10–11.
- . "Bergson in the Colony: Intuition and Duration in the Thought of Senghor and Iqbal." *Qui Parle* 17, no. 1 (2008): 125–45.
- "Bergson dans les colonies. Intuition et durée dans la pensée de Senghor et Iqbal." Translated by Yala Kisukidi. In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 61–84. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . *Bergson postcolonial*. Paris: CRNS Éditions, 2007.
- . *Bergson postcolonial : l'élan vital dans la pensée de Léopold Sédar Senghor et de Mohamed Iqbal*. Paris: CRNS Éditions, 2011.

- . *Bergson postcolonial : l'élan vital dans la pensée de Senghor et de Mohamed Iqbal*. Paris: Éditions du CNRS, 2011. English as: *Postcolonial Bergson*. Translated by Lindsay Turner. New York: Fordham University Press, 2020.
- . “The Way of the Africans: Césaire, Senghor, and Bergson’s Philosophy.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- DiFrisco, James. “*Élan Vital* Revisted: Bergson and the Thermodynamic Paradigm.” *The Southern Journal of Philosophy* 53, no. 1 (2015): 54–73.
- Dimnet, Ernest. “The Meaning of M. Bergson’s Success.” *Saturday Review* (London) 116, no. 3045 (7 March 1914): 300.
- Dobzhansky, Theodosius Grigorievich, and Ernest Boesiger. “L’évolution créatrice.” In *Essais sur l’évolution*, 145–65. Paris: Masson et Cie., 1968.
- Dodson, George Rowland. *Bergson and the Modern Spirit: An Essay in Constructive Thought*. Boston: American Unitarian Association, 1913.
- Dolbeault, Joël. “Automatisme, rêve et tension mnésique chez Bergson.” In *Annales bergsoniennes* VIII. *Bergson, la morale, l’émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 335–51. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- . “Bergson’s Panpsychism.” *Continental Philosophy Review* 51, no. 4 (2018): 549–64.
- . “Bergson’s Theory of Free Will.” *Journal of French and Francophone Philosophy* 28, no. 2 (2020): 94–115.
- . “Le dualisme de Bergson à la lumière de la physique.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 202, no. 2 (2012): 191–207.
- . “From Mind to Matter: How Bergson Anticipated Quantum Ideas.” *Mind and Matter* 10, no. 1 (2012): 25–45.
- . “L’hypothèse d’une causalité sans lois : Bergson dans le débat contemporain sur la *free will*.” *Philosophiques* 43, no. 2 (2016): 317–41.
- . L’idée que la matière a une mémoire, dans *L’évolution créatrice*. In *Annales bergsoniennes* IV. *L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 529–37. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

- . “Le panpsychisme de Bergson : une hypothèse sur la nature de la matière.” *Philosophie* 117, no. 2 (2013): 38–54.
- . “Panpsychism in Bergson and James.” *Bergsoniana 2. Nature and Culture: Bergson in North America*, edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 155–76.
- . “Le présent comme corps vécu, selon Bergson.” *Revue Philosophique de Louvain* 112, no. 4 (2014): 703–26.
- . “Sewall Wright, Leading Geneticist, Reader of Bergson, and Almost Bergsonian.” *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 119–38.
- Dolev, Yuval. “Einstein vs. Bergson, Scientism vs. Humanism.” In *Einstein vs. Bergson: An Enduring Quarrel on Time*, edited by Alessandra Campo and Simone Gozzano. Boston: de Gruyter, 2022.
- . “Inifinite Divisibility vs. Absolute Individability: What Separates Einstein and Bergson.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Dollard, Stewart E. “A Summary of Bergsonism.” *Modern Schoolman* 20, no. 1 (November 1942): 27–36.
- . “Two Schools of Becoming.” *Modern Schoolman* 6, no. 3 (March 1930): 17–119.
- Dolléans, Édouard. “Conversation avec Bergson sur la justice.” *La Nef* 4, no. 32 (juillet 1947): 61–62.
- . “L'influence de Bergson à travers les lettres françaises.” *Les Études bergsoniennes* II (1949): 223–37.
- Dolson, G.N. “The Philosophy of Henri Bergson, I.” *The Philosophical Review* 19, no. 6 (1910): 579–96.
- . “The Philosophy of Henri Bergson, II.” *The Philosophical Review* 20, no. 1 (1911): 46–58.
- Domenach, Jean-Marie. “Essais.” *Esprit* 16, no. 131 (mars 1947): 528–30.
- Donadille, Mare. *Essai sur le problème moral à propos des “Deux sources de la morale et de la religion” de M. Henri Bergson*. Genève: S.N.D. Éd., 1936.

- Dorato, Mauro. "Some Contemporary Reflections Bergson's *Time and Free Will*." In *Einstein vs. Bergson: An Enduring Quarrel on Time*, edited by Alessandra Campo and Simone Gozzano. Boston: de Gruyter, 2022.
- Douçot, Julien. "Le vivant en activité. Besoin, problème et créativité chez H. Bergson." *Archives de Philosophie* 71, no. 2 (2008): 245–68.
- Dougherty, Matt. "Anti-Intellectualism: Bergson and Contemporary Encounters." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Douglas, George William. "Christ and Bergson." *North American Review* 197, no. 689 (April 1913): 433–44.
- Douglass, Paul. "Barth, Barthes, and Bergson: Postmodern Aesthetics and the Imperative of the New." *Pacific Coast Philology* 47 (2012): 34–51.
- . "Bergson and Cinema: Friends of Foes?" In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 209–27. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- . *Bergson, Eliot, and American Literature*. Lexington: University Press of Kentucky, 1986.
- . "Bergson on *Élan Vital*." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 303–4. London: Bloomsbury, 2013.
- . "Bergson, Vitalism, and Modernist Literature." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 107–27. London: Bloomsbury, 2013.
- . "Deleuze, Cinema, Bergson." *Social Semiotics* 8, no. 1 (1998): 25–35.
- . "Deleuze's Bergson: Bergson Redux." In *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*, edited by Frederick Burwick and Paul Douglass. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- Doumic, René. "Bergson vu par René Doumic." *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 2.
- . "Réponse à Bergson." *Journal Officiel de la République Française* 10, no. 5 (26 janvier 1918): 966–70.
- . *Séance de l'Académie française du 2 janvier 1918. Discours de réception de M. Henri Bergson: Réponse de M. René Doumic*. Paris: Perrin et Cie., 1918.

- Dowd, Garin. "Bergson on Image and Representation." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 315–17. London: Bloomsbury, 2013.
- Draghicesco, D. "L'influence de la philosophie de M. Bergson. V." *Mouvement Socialiste* 30, no. 235 (novembre 1911): 266–69.
- Dresden, Samuel. "Les idées esthétiques de Bergson." *Les Études bergsoniennes* IV (1956): 55–75.
- Driesch, Hans. "Henri Bergson : le philosophe biologique." In *Annales bergsoniennes* VII. *Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 39–54. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Drumm, Elizabeth. "Henri Bergson On Time, Perception and Memory and Ramón Del Valle-Inclán's *La Lámpara Maravillosa*." *Anales de la Literatura Española Contemporánea* 40, no. 3 (2015): 843–66.
- Duarte, Luiz F.D. "Romanticism and Holism in the Anthropology of the West (Revisiting Bergson's Paradox)." *Anthropological Theory* 15, no. 2 (2015): 179–99.
- Dubois, Jacques. "Trois interprétations classiques de la définition aristotélicienne du temps : 3. Un dialogue avec Kant et Bergson : Henri Carteron." *Revue Thomiste* 61, no. 3 (1961): 399–429.
- Dubois-Dumée, J.-P. "Péguy : écrivain bergsonien." *La Nef* 3, no. 25 (décembre 1946): 75–83.
- Du Bos, Charles. "Bergson vu par Charles Du Bos." *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 2.
- Dubray, C.A. "Bergson et son influence sur la littérature contemporaine." *Zeitschrift für Französischen und Englischen* 31, no. 5 (1932): 269–74.
- . "Bergson et son influence sur le néo-catholicisme littéraire." *Zeitschrift für Französischen und Englischen* 32, no. 3 (1933): 131–36.
- . "The Philosophy of Henri Bergson." *Bulletin of the Catholic University of Washington* 20 (April 1914). Duckworth Colin. "Albert Thibaudet : poète bergsonien." *Revue des Sciences Humaines*, no. 88 (1957): 461–68.
- Duclert, Vincent. "Bergson-Jaurès. De la dispute des systèmes à la dignité de la philosophie." In *Annales bergsoniennes* V. *Bergson et la politique : de Jaurès à*

aujourd'hui, edited by Frédéric Worms, 107–18. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.

Dumani, Georges. "Henri Bergson ou un philosophe entre deux défaites." *Revue du Caire* 5, no. 48 (novembre 1942): 17–32.

Dumouchel, Paul. "La morale ouverte et l'idée de catastrophe morale." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 99–112. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

Dunan, Renée. "Bergson contre Einstein." *Vie des Lettres*, no. 1 (janvier 1923).

Dunham, Jeremy. "Bergson and William James." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.

———. "Flights in the Resting Places: James and Bergson on Mental Synthesis and the Experience of Time." *British Journal for the History of Philosophy* 31, no. 2 (2023): 183–204.

Dunne, M.A. "Plato and Bergson: A Comparison and a Contrast." *American Catholic Quarterly Review* 40, no. 159 (July 1915): 442–49.

Duong, Kevin. "The Left and Henri Bergson." *French Politics* 18, no. 4 (2020): 359–79.

Dupont, Christian. *Phenomenology in French Philosophy: Early Encounters*. Dordrecht: Springer, 2014. [large sections devoted to Bergson].

Dupuis, Michel. "Leonardo Coimbra et la réception de Bergson au Portugal." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 489–92. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.

Durant, William James. *Contemporary European Philosophers: Bergson, Croce, and Bertrand Russell*. Girard, Kansas: Haldeman-Julius Company, 1925.

Duranti, Alessandro, ed. *Rethinking Politeness with Henri Bergson*. Oxford: Oxford University Press, 2022.

———. "A Sympathetic Reading of Bergson's Politeness." In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.

- Durban, William. "The Philosophy of Henri Bergson." *Homiletic Review* 63, no. 1 (January 1912): 20–23.
- Durie, Robin. "Bergson, Henri (1859–1941)." In *The Edinburgh Dictionary of Continental Philosophy*, edited by John Protevi, 62–64. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2005.
- . "Creativity and Life." *The Review of Metaphysics* 56, no. 2 (2002): 357–83.
- . "Nature from the Perspective of Immanance." *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 15: Lives of the Real: Bergsonian Perspectives (2004).
- . "Splitting Time: Bergson's Philosophical Legacy." *Philosophy Today* 44 (2000): 152–68.
- . "Wandering Among Shadows: The Discordance of Time in Levinas and Bergson." *The Southern Journal of Philosophy* 48, no. 4 (2010): 371–92.
- During, Élie. "Bergson." In *Dictionnaire de la pensée du cinéma*, edited by Antoine de Baecque and Philippe Chevallier. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . "Bergson, Einstein et le temps des jumeaux: une singulière obstination." In *Einstein au Collège de France*, edited by Antoine Compagnon and Céline Surprenant. Paris: Collège de France, 2020.
- . "Bergson et la métaphysique relativiste." In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 259–93. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . "Cartes et graphes : les usages du concept chez James et Bergson." In *Bergson et James, cent ans après*, Stéphane Madelrieux. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.
- . "Cinematography and the Extended 'Now': From Bergson to Video Art." In *BildBewegungen / ImageMovements*, edited by Pirkko Rathgeber and Nina Steinmüller, 257–79. Munich: Wilhelm Fink Verlag, 2013.
- . "Durations and Simultaneities: Temporal Perspectives and Relativistic Time in Whitehead and Bergson." In *Handbook of Whiteheadian Process Thought*, edited by Michel Weber and Will Desmond, Volume 2, 259–82. Frankfurt and Lancaster: Ontos Verlag, 2008.
- . "Entre Bergson et saint Thomas : la correspondance Metz-Meyerson." *Corpus, revue de philosophie*, no. 58 (2010).

- . “L'espace-temps entre algèbre et géométrie : la théorie de la relativité chez Bergson et Bachelard.” In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 135–50. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Faux mouvements : Bergson et la pantomime philosophique.” *L'inactuel*, no. 11 (2004).
- . “‘A History of Problems’: Bergson and the French Epistemological Tradition.” *Journal of the British Society for Phenomenology* 35, no. 1 (2004): 4–24.
- . “Notes sur le cinématographe bergsonien.” In *Ciné-dispositifs. Spectacles – cinéma – télévision – littérature*, edited by Franois Albéra and Maria Torajada. Lausanne: L’Âge d’Homme, 2011. In translation as: “Notes on the Bergsonian Cinematograph.” Translated by Franck Le Gac. In *Cine-Dispositives: Essays in Epistemology across Media*, edited by Franois Albéra and Maria Torajada. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2015.
- . “Philosophical Twins? Bergson and Whitehead on Langevin’s Paradox and the Meaning of ‘SpaceTime’.” In *Les principes de la connaissance naturelle d’Alfred North Whitehead – Alfred North Whitehead’s Principles of Natural Knowledge*, edited by Guillaume Durand & Michel Weber, Frankfurt and Lancaster: Ontos Verlag, 2007.
- . “Présence et répétition : Bergson chez les phénoménologues.” *Critique*, no. 678 (2003).
- . “Temps kaléidoscopique et temps universel : la cosmologie bergsonienne à l’épreuve de la relativité.” In *Lire Bergson*, edited by Frédéric Worms and Camille Riquier, 139–61. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “Temps réel, temps universel, temps cosmique : trois dimensions de la cosmologie bergsonienne.” In *Tout ouvert. L’évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . “Time as Form: Lessons from the Bergson-Einstein Dispute.” In *Einstein vs. Bergson: An Enduring Quarrel on Time*, edited by Alessandra Campo and Simone Gozzano. Boston: de Gruyter, 2022.
- . “Trois lettres ‘inédites’ de Henri Bergson à Gilles Deleuze.” *Critique* 732, no. 5 (2008): 388–409.

- . “Vie et mort du cinématographe : de l’*évolution créatrice* à *Durée et simultanéité*.” In *Bergson*, edited by Camille Riquier, 139–62. Paris: Cerf, 2012.
- . “‘Vous êtes subtil Monsieur Bergson,’ ou le bergsonisme peut-il s’enseigner ?” In *Bergson professeur*, Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio. Louvain: Peeters, 2014.
- During, Élie, and Paul-Antoine Miquel. “We Bergsonians: The Kyoto Manifesto.” Translated by Barry Dainton. *Parrhesia* 33 (2020): 17–42.
- Dwelshauwers, Georges. “Évolution et durée dans la philosophie de Bergson.” *Revue de l’Université de Bruxelles* 18, no. 1 (octobre 1912): 21–66.
- . “M. Bergson et la méthode intuitive.” *Revue du Mois* 4, no. 9 (10 septembre 1907): 336–50.
- . *La psychologie française contemporaine : la psychologie de Bergson*. Paris: Félix Alcan, 1920.
- . “Raison et intuition : Étude sur la philosophie de M. Bergson.” *Belgique Artistique et Littéraire* 1 (1905): 185–99; 316–31; 2 (1906): 17–35.
- . “Raison et intuition : Étude sur la philosophie de M. Bergson.” *Revue Hebdomadaire des Cours et des Conférences* 15, no. 4 (1906–1907): 175–81; no. 8 (1906–1907): 366–74; no. 10 (1906–1907): 462–71; no. 13 (1906): 585–90; no. 16, (1906–1907): 732–36; no. 17 (1906–1907): 804–9.

E

- Ebacher, Roger. "Existence historique et temporalité selon Bergson." *Laval Théologique et Philosophique* 25, no. 2 (1969): 208–33.
- . *La philosophie dans la cité technique: Essai sur la philosophie bergsonienne des techniques*. Québec: Laval University Press; Paris: Bloud et Gay, 1968.
- Ebersolt, Simon. "Une réception japonaise de Bergson : Miki Kiyoshi et l'empirisme intégral." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 202, no. 2 (2012): 209–22.
- Edgell, Beatrice. "The Conception of Memory in the Philosophy of M. Bergson." *Theories of Memory*, 114–33. Oxford: University Press, 1924.
- Edwards, Terra. "Giving up on Politeness: The Desire for Tactile Knowledge and the Art of Finding Life Lovable." In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.
- Efal, Adi. "Art History, Less Its Conditions of Possibility: Following Bergson's 'Le possible et le réel'." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 47–62. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Eliot, T.S. "Notes de T.S. Eliot sur le cours de Bergson au Collège de France." In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- Elliott, Hugh S. R. *Modern Science and the Illusions of Professor Bergson*. London: Longmans, Green, and Co., 1912.
- Elsasser, Walter M. "A Reformulation of Bergson's Theory of Memory." *Philosophy of Science* 20, no. 1 (1953): 7–21.
- Emerling, Jae. "Afterward: An Art Historical Return to Bergson." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 260–71. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Emery, Éric. "Bergson, Bachelard et la dialectique de la continuité et de la discontinuité en musique." In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 285–92. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

- Emmet, Dorothy M. "Some Reflections concerning M. Bergson's *Two Sources of Morality and Religion*." *Proceedings of the Aristotelian Society* 34 (1933): 231–48.
- Engel, Pascal. "Benda contre Bergson." *Critique* 732, no. 5 (2008): 384–87.
- English, James F. "Scientist, Moralist, Humorist: A Bergsonian Reading of *The Secret Agent*." *Conradiana* 19, no. 2 (1987): 139–56.
- Enoch, Maurice. "Réception de M. Henri Bergson à l'Académie française : biographie." *Larousse Mensuel* 1, no. 134 (avril 1918): 409–10.
- Eslick, Leonard. "Bergson, Whitehead, and Psychical Research." In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter, 353–68. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Espejo, Paulin Ochoa. "Creative Freedom: Henri Bergson and Democratic Theory." In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 159–73. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- Etcheverry, Auguste. "La durée bergsonienne." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 1, 103–6. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : durée et mémoire." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 41–61. Paris: Armand Colin, 1959.
- Evans, Serge. "La vie et l'intelligence (M. Bergson et Schopenhauer)." *La Renaissance Contemporaine* VII, no. 12 (24 juin 1913): 814–22.
- Evlampiev, Igor, and Inga Matveeva. "The Philosophy of Time of Henri Bergson and Russian Culture of the Nineteenth–Early Twentieth Centuries." *Studies in East European Thought* 74, no. 3 (2021): 401–17.
- Evrard, Renaud. "Bergson et la télépathie: à propos d'une correspondance inédite." *Bergsoniana 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 237–55.

F

Fabre-Luce de Gruson, Françoise. "Actualité de l'esthétique bergsonienne." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 1, 107–10. Paris: Armand Colin, 1959.

- . "Bergson : lecteur de Kant." *Les Études bergsoniennes V. Bergson et l'histoire de la philosophie* (196): 171–90.
- . "Sens commun et bon sens chez Bergson." *Revue Internationale de Philosophie* 13, no. 2 (1959): 187–200.
- . "Table ronde : esthétique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.

Faessler, Marc. "Note sur l'interprétation du judaïsme dans *Les deux sources*." In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 321–30. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Fagot-Largeault, Anne. "Le philosophe et la science, selon Bergson." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique, épistemologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 45–57. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Falque, Emmanuel. "Émotion et communion chez Bergson." In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l'émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 287–307. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.

Faral, Edmond and Le Roy, Édouard. *Hommage national à Henri Bergson à la Sorbonne, le 13 mai, 1947*. Paris: Firmin, 1947.

Farges, Albert. "L'erreur fondamentale de la philosophie nouvelle." *Revue Thomiste* 17, no. 2 (mars-avril 1909): 182–97; no. 3 (mai-juin 1909): 299–312.

- . *Études philosophiques pour vulgariser les théories d'Aristote et de Saint Thomas et montrer leur accord avec les sciences. I. Théorie fondamentale de l'acte et la puissance ou du mouvement : le devenir, sa causalité, sa finalité : avec La Critique de la philosophie "nouvelle" de MM. Bergson et Le Roy, ou du modernisme philosophique*. Paris: Berche et Tralin, 1909–1910.

- . “La notion bergsonienne du temps.” *Revue Néo-scolastique de Philosophie* 19, no. 75 (1912): 337–78.
- . *La philosophie de M. Bergson, professeur au Collège de France : exposé et critique*. Paris: Maison de la Bonne Presse, 1912; 2nd ed. Paris: Imp. Feron-Vrau, 1914.
- . “Le problème de la contingence d’après M. Bergson.” *Revue pratique d’apologétique* VIII, no. 86 (15 avril 1909): 115–22.
- . “Le sens commun et son amputation par l’école bergsonienne.” *Revue Néo-scolastique de Philosophie* 21, no. 84 (novembre 1914–1919): 440–79.
- Fatud, Jean-Marie. “Roman Ingarden: Critique de Bergson.” In *Roman Ingarden: Nine Essays in Phenomenology*, edited by Anna-Teresa Tymieniecka, 7–28. S-Gravenhage: Martinus Nijhoff, 1959.
- Favarger, Charles . “Durée et intuition.” *Revue de Théologie et de Philosophie*, 3^e Série, 10, no. 3 (1960): 169–87.
- Fawcett, Edward Douglas. “Matter and Memory.” *Mind* 21, no. 82 (April 1912): 201–32.
- Fedi, Laurent. “Bergson et Boutroux : la critique du modèle physicaliste et des lois de conservation en psychologie.” *Revue de Métaphysique et de Morale*, no. 2 (2001): 97–118.
- . “Bergson et la réforme de 1923. La cohérence des idées philosophiques et politiques.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- . “Un cas de réception : Piaget lecteur de *L'évolution créatrice*.” In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 237–54. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Fenart, Michel. *Les assertions bergsoniennes*. Paris: Vrin, 1937.
- Feneuil, Anthony. *Bergson. Mystique et philosophe*. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.
- . “Connaître philosophiquement Dieu ? Théologie naturelle et philosophie de la religion chez Henri Bergson.” In *Bergson*, edited by Camille Riquier, 449–67. Paris: Cerf, 2012.

- . “De l’immédiatement donné au ‘détour de l’expérience mystique’: remarques sur l’unité de la méthode intuitive chez Bergson.” *Philosophos* 17, no. 1 (2012): 31–54.
- . “Le Dieu de *L’évolution créatrice* est-il un Dieu des philosophes ?” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 307–24. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “La foi change-t-elle l’histoire ? Bergson et Péguy devant les sciences historiques du Christ.” *L’Amitié Charles Péguy* 32, no. 126 (2009): 205–18.
- . “Henri Bergson : incrédulité postmoderne et universalism mystique.” In *Où est la vérité ? Le théologie aux defies de la Radical Orthodoxy et de la deconstruction.*, edited by D. Andronicos, H.-C. Askani, C. Mendoza, D. Müller, 229–44. Geneva: Labor et Fides, 2012.
- . “‘L’intuition philosophique’ de Henri Bergson.” In *La pensée et le mouvant*, edited by Ghislain Waterlot. Paris: Presses Universitaires de France 2009.
- . “Morale et religion, quelle unité pour *Les deux sources* ?” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 355–77. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “‘Le mysticisme à l’état pur’ (Bergson) : images des ténèbres chez Thérèse de Lisieux.” *Revue théologique de Louvain* 41 (2010): 519–38.
- . “L’oscillation cartésienne : enjeux de l’interprétation bergsoniennes de la philosophie de Descartes.” In *Qu’est –ce que’être cartésien ?, edited by D. Kolesnik*, 549–65. Lyon: ENS éditions, 2013.
- . “Percevoir Dieu ? Henri Bergson et William P. Alston. Une hypothèse sur la différence entre philosophie continentale et analytique de la religion.” *ThéoRèmes* 2 (2012): DOI: 10.4000/theoremes.310
- . “‘Plus de force pour agir et pour vivre’: vie, intelligence et intuition dans l’*Évolution créatrice* de Henri Bergson.” *Studia Philosophica* 73 (2014): 185–99.
- . *Le serpent d’Aaron. Sur l’expérience religieuse chez K. Barth et H. Bergson.* Laussane: L’Âge d’Homme, 2015.
- . “Un autre Bergson ? Sur la théorie de la personne comme émotion, nouveauté des *Deux Sources*.” In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la*

- morale, l'émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 271–85. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- Feneuil, Anthony, and Ghislain Waterlot. "Bergson, philosophe de l'émotion. Présentation du dossier." In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l'émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 51–60. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- Ferguson, Scott. "The Face of Time between Haeckel and Bergson; Or, Toward an Ethics of Impure Vision." *Qui Parle* 19, no. 1 (2010): 107–51.
- Ferlov, Knud. "De Kierkegaard à Bergson." *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre, 1928): 3.
- Fernandat, René. "Bergson et Valéry." *Vie Intellectuelle* 14, no. 8–9 (août-septembre 1916): 122–46.
- Fernandez, Julio César. "Henri Bergson." *Nouvelle Revue Française* 55, no. 325 (1941): 470–73.
- . "Henri Bergson's Message: A Philosophy for Today." *Américas* 15, no. 8 (August 1963): 10–12.
- Ferrari, Martina. "An-Archiv Past: Rethinking Negativity with Bergson." *Symposium* 21, no. 2 (2017): 230–49.
- Fiddian, R.W. "Unamuno-Bergson: A Reconsideration." *The Modern Language Review* 69, no. 4 (1974): 787–95.
- Fink, Hillary L. *Bergson and Russian Modernism*. Evanston, IL: Northwestern University Press, 1999.
- Fischer, Florian. "Bergsonian Answers to Contemporary Persistence Questions." *Bergsoniana 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 51–67.
- Fiser, Emeric. *Le symbole littéraire : essai sur la signification du symbole chez Wagner, Baudelaire, Mallarmé, Bergson et Marcel Proust*. Paris: Corti, 1941.
- Fitch, Girdler B. "The Comic Sense of Flaubert in the Light of Bergson's *Le rire*." *PMLA* 55, no. 2 (1940): 511–30.
- Fleischmann, Wolfgang B. "Conrad's *Chance* and Bergson's *Laughter*." *Renascence* 4 (1962): 66–71.
- Fleury, René-Albert. *Bergson et la quantité*. Paris: Copy-Odéon, 1910.

- Flewelling, Ralph Tyler. "Bergson and Personalism." *Personalist* 14, no. 2 (April 1933): 81–92.
- . *Bergson and Personal Realism*. New York: Abingdon Press, 1920.
- . "Bergson: A Philosopher of Freedom." *Personalist* 22, no. 2 (April 1911): 189–90.
- . "Bergson, Ward and Eucken in Their Relation to Bowne." *Methodist Magazine* 96 (1914): 374–83.
- Florence, Jean. "M. Bergson et Renouvier." *Phalange* 8, no. 86 (1913): 97–104.
- "Floris Delattre on Bergson's Catholicism." *New York Times*, 7 December 1941, 33, col. 3.
- Foley, Michael. *Life Lessons from Bergson*. The School of Life. London: Macmillan, 2013.
- Folscheid, Dominique. "L'éthique des *Deux Sources*." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 31–48. Paris: L'Harmattan, 2015.
- Fontana, Paul. "Cours de M. Bergson au Collège de France : théories de la volonté." *Revue de Philosophie* 11, no. 7 (juillet 1907): 70–91; no. 10 (octobre 1907): 407–27.
- Ford, Russell. "Immanence and Method: Bergson's Early Reading of Spinoza." *The Southern Journal of Philosophy* 42, no. 2 (2004): 171–92.
- . "Life's Joke: Bergson, Comedy, and the Meaning of Laughter." In *All Too Human: Laughter, Humor, and Comedy in Nineteenth-Century Philosophy*, edited by Lydia L. Morland, 175–93. Cham, Switzerland: Springer, 2018.
- . "On the Advantages and Disadvantages of Comedy for Life: Bergson on Comedy." *The Journal of the British Society of Phenomenology* 35 (2004): 89–105.
- Forest, Aimé. "L'existence selon Bergson." *Archives de Philosophie* 17, no. 1 (1947): 81–101.
- . "La réalité concrète chez Bergson et chez Saint Thomas." *Revue Thomiste* 16, no. 77 (mai-juin 1933): 368–98.

- Forest, Denis. "Chapitre IV. Le son et le sens : lire Bergson aujourd'hui." *Histoire des aphasies*, edited by Forest Denis, 189–242. Paris: Presses Universitaires de France, 2006.
- Forsyth, T.M. "Bergson's and Freud's Theories of Laughter: A Comparison and a Suggestion." *South African Journal of Science* 23 (1926): 987–95.
- . "Creative Evolution in its Bearings on the Idea of God." *Philosophy* 25, no. 94 (July 1950): 195–208.
- Forti, Edgard. "La psychologie bergsonienne et les survivances actuelles de l'associationisme." *Revue de Métaphysique et de Morale* 30, no. 4 (octobre–décembre 1923): 509–37.
- Foster, Frank Hugh. "Bergson's 'Intuition' and Whitman's 'Song of Myself'." *Texas Studies in Literature and Language* 6, no. 3 (1964): 376–87.
- Foster, Steven. "Some Theistic Implications of Bergson's Philosophy." *The American Journal of Theology* 22, no. 2 (1918): 274–99.
- Foubert, Jean. "Mystique plotinienne, mystique bergsonienne." *Les Études bergsoniennes* X. *Mystique plotinienne, mystique bergsonienne* (1973): 7–73.
- Fouillée, Alfred. "L'influence de la philosophie de M. Bergson. II." *Mouvement Socialiste* 29, no. 230 (avril 1911): 269.
- Fouks, Léon. "Note sur la dialectique bergsonienne et le judaïsme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 111–13. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : durée et mémoire." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 41–61. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : morale." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 237–57. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : religion." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 261–78. Paris: Armand Colin, 1959.
- Fourny, Jean-François. "Bataille et Bergson." *Revue d'Histoire Littéraire de la France* 91, no. 4–5 (1991): 704–17.

- Fradet, Pierre-Alexandre. "Auscultation d'un cœur battant. L'intuition, la durée et la critique du possible chez Bergson." *Laval théologique et philosophique* 67, no. 3 (2011): 531–52.
- . "Charles De Koninck et la pensée spéculative contemporaine (Meillassoux, Grant, Garcia, Bergson) : une étude comparative autour de la question du réel." *Laval théologique et philosophique* 72, no. 2 (2016): 227–59.
- . *Derrida-Bergson : sur l'immédiateté*. Paris: Hermann, 2014.
- . "La durée bergsonienne et le temps d'Einstein : conciliation et insubordination." *Symposium* 16, no. 1 (2012): 52–85.
- Francastel, Pierre. "Bergson et Picasso." In *Mélanges 1945*, Vol. 4: *Études philosophiques*, 200–03. Paris: Les Belles Lettres, 1916.
- François, Arnaud. "L'actualité de *L'évolution créatrice* : de l'irréversibilité à l'individuation." In *Actualité d'Henri Bergson*, edited by Tamás Ullmann and Jean-Louis Vieillard-Baron, 101–14. Paris, Archives Kaéline, 2012.
- . "Bataille et Bergson : dépense et création." In *Creatività ed eccedenza dell'umano*, edited by Donatella Pagliacci, 63–70. Ariccia: Aracne editrice, 2015.
- . *Bergson*. Paris: Ellipses, 2008.
- . "Bergson. Le temps de la création." *Sciences humaines*, no. 9. *Les grands philosophes* (mai-juin 2009): 56–57.
- . "Bergson, plagiaire de Schopenhauer ? Analyse d'une polémique." *Études germaniques* LX, no. 4 (octobre-décembre 2005): 369–90.
- . *Bergson, Schopenhauer, Nietzsche. Volonté et réalité*. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . "Bergson's Theory of Truth." In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 13–26. New York: Cambridge University Press, 2020.
- . "Bilan de l'année Bergson." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 725–29. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

- . “‘Ce ne sont là, il est vrai, que des créations de forme’ : forme et matière dans *L'évolution créatrice* de Bergson.” In *Langage et pensée dans la philosophie française*, edited by Patrick Wotling and Céline Denat, 63–87. Reims: Épure, 2016.
- . “Ce que Bergson entend par ‘monisme’. Bergson et Haeckel.” In *Lire Bergson*, edited by Frédéric Worms and Camille Riquier, 121–38. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “La conductibilité, un concept bergsonien ? Crédit et communication.” In *Le philosophe et le pédagogue. Robert Kaddouch et la conductibilité*, edited by Sébastien Miravète et Arnaud François, 53–66. Paris: L'Harmattan, 2015.
- . “Les cours du Collège de France et le quatrième chapitre de *L'évolution créatrice*.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 167–74. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- . “La critique schélérienne des philosophies nietzschéenne et bergsonienne de la vie.” *Bulletin d'analyse phénoménologique* VI, no. 2. *La nature vivante* (Actes no. 2) (2010): 73–85.
- . “De Schopenhauer à Nietzsche et Bergson : le problème de la volonté comme passivité.” In *Bergson*, edited by Camille Riquier, 374–91. Paris: Cerf, 2012.
- . “La division de la vie : création, conservation et pulsion de mort chez Bergson et Freud.” In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon 121–39. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . “Entre Deleuze et Bergson : à propos de la deuxième synthèse du temps.” In *Gilles Deleuze*, edited by Pierre Verstraeten and Isabelle Stengers, 63–87. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 1998.
- , ed. *L'évolution créatrice de Bergson. Études et commentaires*, edited by Jean-François Courtine. Paris: Vrin, 2010.
- . “La guerre chez les philosophes de la vie : Nietzsche et Bergson.” In *La mystique face aux guerres mondiales*, edited by Dominique de Courcelles et Ghislain Waterlot, 89–102. Paris: Presses Universitaires de France, 2010.
- . “L'influence de Bergson sur *Autrement qu'être ou au-delà de l'essence*.” In *Bergson, Jankélévitch, Levinas*, edited by Flora Bastiani, 94–102. Paris, Manucius, 2017.

- . “L'influence de Bergson sur *Totalité et infini.*” in *Totalité et infini. Une œuvre de ruptures*, edited by Éric Hoppenot, Michel Olivier and Joëlle Hansel, 234–49. Paris: Manucius, 2017.
- . “L'influence du bergsonisme sur la philosophie japonaise : le cas de Nishida et Kuki.” *Alter: Revue de Phénoménologie* 21 (2013): 299–314.
- . “La guerre chez les philosophes de la vie : Nietzsche et Bergson.” In *La mystique face aux guerres mondiales*, edited by Dominique de Courcelles et Ghislain Waterlot, 87–102. Paris: Presses Universitaires de France, 2010.
- . “Les leçons d'histoire de la philosophie au Collège de France et le quartième chapitre de *L'évolution créatrice.*” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 61–68. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- . “Life and Will in Nietzsche and Bergson.” Translated by Roxanne Lapidus. *SubStance* 36, no. 3 (2007): 100–14.
- . “La ‘morale ouverte’ de Bergson et la ‘morale sans obligation ni sanction’ de Guyau.” In *Considérations inactuelles. Bergson et la philosophie française du XIX^e siècle*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita and Yasuhiko Sugimura, 157–70. Hildesheim: Olms, 2017.
- . “Nietzsche et Bergson : la signification ontologique du problème de la santé.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 449–68. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . “Présentation : histoire de la mémoire et histoire de la métaphysique (Cours inédit de Bergson au Collège de France: 2^e semestre de l'année 1903–1904).” In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 17–40. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- . “Qu'est-ce qu'être bergsonien en philosophie de la santé aujourd'hui ?” In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ébénézer Njoh-Mouellé and Émile Kenmogne, 119–25. Paris: L'Harmattan, 2015.
- . “La réception de Bergson en Allemagne : la vie et la conscience.” In *Disséminations de L'évolution créatrice de Bergson*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Naoki Sugiyama, 151–69. Hildesheim: G. Olms, 2012.
- . “Reflections on the Notion of System in *Creative Evolution.*” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.

- . “Religion statique et élan vital dans *Les deux sources*.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 121–36. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Le risque et la décision : pour une philosophie bergsonienne du tragique dans *Les deux sources de la morale et de la religion*.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 125–30. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “Sensibilité et émotion chez Bergson et Hume.” In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l’émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 61–76. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- . “Les sources biologiques de *L’évolution créatrice*.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 95–109. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Sur le *Quid Aristoteles de loco senserit* de Bergson.” In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd’hui*, edited by Frédéric Worms, 335–78. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . “Le temps : synthèse active ou passive ? L’anti-bergsonisme bergsonien de Merleau-Ponty, et le bergsonisme anti-bergsonien de Deleuze.” In *Société toulousaine de philosophie. Recueil de publications, année universitaire 2008–2009*, 64–67. Toulouse: Mairie de Toulouse/HG, 2010.
- . “La théorie bergsonienne du sur-homme.” In *Tout ouvert. L’évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 73–88. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . “La volonté chez Bergson.” In *La volonté*, edited by Philippe Saltel, 225–39. Paris: Ellipses, 2002.
- . “La volonté chez Bergson et Schopenhauer.” *Methodos* IV: Penser le corps (2003).
- . “Y a-t-il une théorie de la matière dans *l’Essai sur les données immédiates de la conscience* de Bergson ?” *DoisPontos* 14, no. 2 (2017): 53–66.

- . “Y a-t-il une théorie de la pulsion chez Bergson ? Pulsion et actualisation.” In *La pulsion*, edited by Jean-Christophe Goddard, 183–211. Paris: Vrin, 2007.
- Frank, Simon. “L’intuition fondamentale de Bergson.” In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 187–95. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Fraser, Benjamin. “Unamuno and Bergson: Notes on a Shared Methodology.” *The Modern Language Review* 102, no. 3 (2007): 753–67.
- Fressin, Augustin. *La perception chez Bergson et chez Merleau-Ponty*. Paris: Société d’Édition d’Enseignement supérieur, 1967.
- Freiberga, Elga. “Memory and Creativity in The Context of Ontopoiesis of Beingness: A-T. Tymieniecka and A. Bergson.” In *Memory in the Ontopoiesis of Life. Book One: Memory in the Generation and Unfolding of Life*, edited by Anna-Teresa Tymieniecka, 233–42. Analecta Husserliana. Dordrecht: Springer, 2009.
- Freitas, Elizabeth de, and Francesca Ferrara. “Movement, Memory and Mathematics: Henri Bergson and the Ontology of Learning.” *Studies in Philosophy and Education: An International Journal* 34, no. 6 (2015): 565–85.
- Frémond, Émilie. “Ne lisez pas Bergson. Le fantôme de la bibliothèque surréaliste.” In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- Friedman, Maurice. “Bergson and Kazantzakis.” In *To Deny Our Nothingness: Contemporary Images of Man*, 63–79. London: Victor Gollancz, Ltd., 1967.
- Friedman, Melvin. “William James and Henri Bergson: The Psychological Basis.” In *Stream of Consciousness: A Study in Literary Method*, 74–98. New Haven, Connecticut: Yale University Press; London: Geoffrey Cumberlege, Oxford University, 1955.
- Fritzi, Gregor. “Société et morale sous l’angle de la philosophie de la vie, une comparaison franco-allemande.” In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 243–64. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- Fruteau de Laclos, Frédéric. “Le bergsonisme, point aveugle de la critique bachelardienne du continuisme d’Émile Meyerson.” In *Bergson et Bachelard*.

- Continuité et discontinuité ?,* edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 109–22. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Entre Bergson et Meyerson : le devenir schizophrénique de Bereksohn.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 417–26. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
 - . “La philosophie analytique d’Henri Bergson.” In *Lire Bergson*, edited by Frédéric Worms and Camille Riquier, 81–99. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Fujita, Hisashi. “Anarchy and Analogy: The Violence of Language in Bergson and Sorel.” In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 126–43. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . “Bergson ou Deleuze. À quoi reconnaît-on le vitalisme ?” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 413–27. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
 - . “Déjà vu: Force of the False and Idleness of Memory (Deleuze or Bergson III).” In *Fragments & Wholes: Thoughts on the Dissolution of the Human Mind*, edited by Tenjiro Tamogami, 81–112. Paris: L’Improviste, 2013.
 - . “Désir et joie : Deux philosophes politiques de la vie (Deleuze ou Bergson II).” In *Tout ouvert. L’évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 225–248. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
 - . “Diremption and Intersection: The Violence of Language in Bergson and Sorel.” *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 180–200.
 - . “Entre phainomena et phantasmata. Déjà-vu bergsonien et membre fantome merleau-pontien.” *Revue de langue et littérature françaises* (Société de Langue et Littérature Françaises de l’Université de Tokyo) no. 31 (2005): 165–89.
 - . “L’immémorial. Bergson avex Levinas.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 347–72. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
 - . “La logique bergsonienne du corps : corps propre, perception, technique.” (Lille, le 17 mai 2006) <http://stl.recherche.univ->

lille3.fr/seminaires/philosophie/macherey/macherey20052006/machereyfujitacadreprincipal.html

- . “La main de Bergson. Pour une histoire du vitalisme (non)-organique.” *Revue de langue et littérature françaises* (Société de Langue et Littérature Françaises de l’Université de Tokyo), no. 29 (2004): 307–31.
- . “Bergson’s Hand: Toward a History of (Non)-Organic Vitalism.” Translated by Roxanne Lapidus. *SubStance* 36, no. 3 (2007): 115–30.
- . “La notion de corps chez Bergson. Vers une autre histoire du spiritualisme français.” *Revue de Philosophie française* (Société franco-japonaise de philosophie), no. 11 (2006): 146–55.
- . “La notion de finalité chez Kant et Bergson.” *Revue de langue et littérature françaises* (Société de Langue et Littérature Françaises de l’Université de Tokyo), no. 30 (2004): 135–59.
- . “La question du rythme et de la mesure dans la philosophie de Bergson.” *Études de langue et littérature françaises* (Société japonaise de Langue et Littérature françaises), no. 89 (2006): 74–89.
- . “Télépathie : la recherché psychique de Bergson et la métapsychologie de Freud.” In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 141–54. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . “Le tremplin et la table. La matérialité chez Bergson et Levinas.” *Annales bergsoniennes* IV. *L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 269–83. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “L’université manqué à sa place dans la philosophie française, ou de *La politesse* de Bergson.” In *Philosophie et Éducation*, II: *Le droit à la philosophie*, edited by Y. Kobayashi and Y. Nishiyama, 21–36. Tokyo: YTCP, 2009.

G

- Gagnebin, Samuel. "À l'occasion du centenaire de Bergson (18 octobre 1859–3 janvier 1941)." *Studia Philosophica* 19 (1959): 87–118; *À l'occasion du centenaire de Bergson (18 octobre 1859–3 janvier 1941)*. Bâle, Switzerland: Verlag für Recht und Gesellschaft, 1959.
- . "Note sur la méthode dans la philosophie de Bergson." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 222–26. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Gagnon, Mathieu. "Du mysticism bergsonien au Corps sans Organes: par-delà intelligence et representation." *Ithaque. Revue de philosophie de l'Université de Montréal* no. 21 (Automne 2017): 261–78.
- Galimberti, Andrea. "Au sujet d'un mot de Bergson." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 115–17. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : unité, unicité, dialogue." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 281–302. Paris: Armand Colin, 1959.
- Gallagher, Idella J. "Bergson on Closed and Open Morality." *New Scholasticism* 42, no. 3 (Winter 1968): 48–71.
- . *Morality in Evolution: The Moral Philosophy of Henri Bergson*. Dordrecht: Martinus Nijhoff, 1970.
- Gallagher-Parks, Mercedes. "Art et réalité : étude pour une esthétique psychologique et bergsonienne." In *Deuxième congrès internationale d'esthétique et de science de l'art*, Vol. 1, 75–79. Paris: Félix Alcan, 1937.
- Gallois, Philippe, and Gérard Forzy, eds. *Bergson et les neurosciences*. Le Plessis-Robinson: Institut Synthélabo, 1997.
- Gallon, Stéphane. "Michel Butor explorateur de la durée." In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- Galperine, Charles. "Conversation sur Claudel et Bergson." In *Entretiens sur Paul Claudel*, edited by Georges Cattaui and Jacques Madaule, 141–52. Paris and La Haye: Mouton, 1968.

- Galy, R. "Le temps et la liberté chez Kant et chez Bergson." *Les Études philosophiques* 16, no. 3 (1961): 281–84.
- Ganne, Pierre. "Bergson et Claudel." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 294–301. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Gates, R. Ruggles. "Evolutionism of Bergson." *Monist* 25, no. 1 (October 1915): 537–55.
- Gauche, M. "Autour d'Henri Bergson." *Belgique Artistique et Littéraire* 34 (1914): 332–41.
- Gaudeau, B. "La philosophie de M. Bergson détruit la liberté." *L'Univers* (10 juin 1912).
- Gaultier, Paul. "Henri Bergson." *Revue Politique et Littéraire*, Revue Bleue, 56^e Année, no. 10 (1918): 297–302; no. 11 (1918): 331–36; no. 12 (1918): 360–65; no. 13 (1918): 389–94; no. 14 (1918): 428–34; no. 15 (1918): 469–72.
- Gauthier, E. "Is Bergson a Monist?" *Philosophical Quarterly* 19, no. 4 (1945).
- Gayle, Mahalia. "Politeness is Political." In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.
- Gayon, Jean. "Bergson entre science et métaphysique." In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 175–89. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . "L'évolution créatrice lue par les fondateurs de la théorie synthétique de l'évolution." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 59–84. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- George, André. "Bergson et Einstein." *Documents de la Vie Intellectuelle* 1, no. 1 (20 janvier 1930): 52–60.
- . "Bergson et la déshumanisation de la science." *Nouvelles Littéraires*, no. 957, 6 décembre 1945, 5.
- . "Bergson et Thibaudet." *Documents de la Vie Intellectuelle* 3, no. 3 (20 juin 1930): 578–82.

- . “La confrontation Teilhard-Bergson.” *Nouvelles Littéraires*, no. 1878, 29 août 1963, 3.
- Georges-Michel, Michel. *En jardinant avec Bergson, en junglant avec Kipling, en chassant le crocodile avec Sara Bernhardt, en boxant avec Maeterlinck*. . . . Paris: Albin Michel, 1926. [Also includes an interview].
- Gerrard, Thomas John. “Bergson and Divine Fecundity.” *Catholic World* 98, no. 581 (August 1913): 631–18.
- . “Bergson and Freedom.” *Catholic World* 97, no. 578 (May 1913): 222–31.
- . “Bergson and Finalism.” *Catholic World* 98, no. 579 (June 1913): 371–82.
- . *Bergson: An Exposition and Criticism From the Point of View of Saint Thomas Aquinas*. London: Herder, 1914.
- . “Bergson, Newman and Aquinas.” *Catholic World* 96, no. 576 (March 1912): 718–62.
- . “Bergson’s Philosophy of Change.” *Catholic World* 96, no. 571 (January 1913): 433–48.
- . “Bergson’s Philosophy of Change: His Intuitive Method.” *Catholic World* 96, no. 575 (February 1913): 602–16.
- Gibson, A. Boyce. “The Intuition of Bergson.” *Quest* 3, no. 1 (January 1911).
- Gibson, Matthew. “Contradictory Images: The Conflicting Influences of Henri Bergson and William James on T.E. Hulme, and the Consequences for Imagism.” *The Review of English Studies* 62, no. 254 (2011): 275–95.
- Gibson, W.R. “The Intuition of Bergson.” *Quest* 2 (1910): 201–28.
- Gilbert, Pierre. “Sur la critique du bergsonisme.” *Revue Critique des Idées et des Livres* 24, no. 140 (10 février 1914): 371–75.
- Gilbert-Walsh, James. “Revisiting the Concept of Time: Archaic Perplexity in Bergson and Heidegger.” *Human Studies* 33, no. 2–3 (2010): 173–90.
- Gillies, Mary Ann. *Henri Bergson and British Modernism*. Montreal and Kingston: McGill-Queen’s University Press, 1996.
- . “(Re)reading *Time and Free Will*: (Re)Discovering Bergson for the Twenty-First Century.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited

by Paul Ardoïn, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 11–23. London: Bloomsbury, 2013.

Gilliland, Rex. “Bergson on Free Will and Creativity.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoïn, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 308–9. London: Bloomsbury, 2013.

Gillouin, René. “Les dernières années d’un sage : Bergson vivant.” *Écrits de Paris* (mars 1969): 55–62.

- . *Henri Bergson : choix de textes avec étude du système philosophique*. Paris: Louis-Michaud, 1910.
- . “Un humaniste de notre temps.” *Écrits de Paris* (février 1969): 48–57.
- . *Idées et figures d’aujourd’hui*. Paris: Grasset, 1912. [Last chapter].
- . “L’influence de la philosophie de M. Bergson. VII.” *Mouvement Socialiste* 31, no. 238 (février 1912): 132–33.
- . *La philosophie de M. Bergson*. Paris: Grasset, 1911.
- . “La philosophie de M. Bergson.” *Parthénon* 1, no. 1 (octobre 1911).
- . “La philosophie de M. Henri Bergson.” *Monde Nouveau* 4, no. 19–20 (1922): 164–171; no. 21 (1922): 357–64; no. 22 (1922): 29–37.
- . “La philosophie de M. Henri Bergson.” *L’Olivier* 3, no. 1 (janvier 1914): 3–13.
- . “La philosophie de M. Henri Bergson.” *Revue de Paris* 18, no. 19 (1^{er} octobre 1911): 528–58; no. 20 (15 octobre 1911): 847–75.
- . “Réflexions sur Bergson et le bergsonisme.” *Monde Nouveau* 10, no. 11 (janvier–février 1929): 808–16.

Gilson, Bernard. *L’individualité dans la philosophie de Bergson*. 2nd ed. Paris: Vrin, 1985.

———. *La révision bergsonienne de la philosophie de l’esprit*. Paris: Vrin, 1992.

Gilson, Étienne. “Bergson : le privilège de l’intelligence.” *Les Études bergsoniennes* VIII. *Bergson et Péguy* (1968): 170–73.

———. “La gloire de Bergson.” *Tribune de Genève*, 29 mai 1947.

———. “The Glory of Bergson.” *Thought* 22, no. 87 (December 1947): 577–81.

- . *Hommage public à Henri Bergson, Panthéon, le...11 mai 1967*. Paris: Firmin-Didot, 1967.
- . *Le philosophe et la théologie*. Paris: Fayard, 1960.
The Philosopher and Theology. New York: Random House, 1962.
- . “Souvenir de Bergson.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 64, no. 2 (1959): 129–40.
- . “Table ronde : religion.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 261–78. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : sources et histoire du bergsonisme.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- Ginsburg, Benjamin. “Bergson’s Creative Ethics.” *Nation* 136, no. 3537, 19 April 1933, 452–53.
- Gioli, Giovanna. “What is Transcendental Empiricism? Deleuze and Sartre on Bergson.” *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 18: Superior Empiricism (2007).
- Giolito, Christophe. “L’impossible et le réel : sur la représentation.” In *Lire Bergson: “Le possible et le réel,”* edited by Frédéric Cossutta, 139–58. Paris: Presses Universitaires de France, Librairie du Collège international de philosophie, 1998.
- Giordani, Tommaso. “On Sorel and Bergson: The Impact of Bergsonian Ideas on Sorel’s Reflections on Violence.” *Lo Sguardo—Rivista di Filosofia*, no. 26 (2018): 163–81.
- Girardi, Clément. “Bergson et les écrivains. Présentation du dossier.” In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- Giribone, Jean-Luc. *Le rire étrange : Bergson avec Freud*. Paris: Éditions du Sandre, 2008.
- Giroux, Laurent. “Bergson et la conception du temps chez Platon et Aristote.” *Dialogue* 10, no. 3 (1971) 479–503.

- Gisel, Pierre. « Bergson en regard du christianisme: Mise en contexte, appréciation et déplacement.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 281–301. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Givord, Robert. “L'idée de néant est-elle une pseudo-idée ?” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 119–22. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : néant et existentialisme.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 145–64. Paris: Armand Colin, 1959.
- Glendenning, Nigel. “The Philosophy of Henri Bergson in the Poetry of Antonio Machado.” *Revue de Littérature Comparée* 36, no. 1 (1962): 53–70.
- Glezos, Simon. “Bergson contra Bergson: Race and Morality in *The Two Sources*.” *European Journal of Political Theory* 20, no. 4 (2019): 761–81.
- . “Embodied Virtuality: Speed, Perception, and New Media in Bergson.” In *Speed and Micropolitics : Bodies, Minds, and Perceptions in an Accelerating World*. New York: Routledge, 2021.
- Goblot, Edmond. “À propos de la philosophie de Bergson.” *Le Volume* 24, no. 34 (18 mai 1912): 537–39.
- Godá, Masato. “L'herméneutique du ‘souvenir pur’.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 323–30. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “Spinoza, la métamorphose. Le cas Bergson-Sartre.” In *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Godá, 15–25. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- Goddard, Jean-Christoph. “Bergson : une lecteur néo-platonicienne de Fichte.” *Les Études philosophiques* 4, no. 59 “Bergson et l'idéalisme allemand” (2001): 465–77.
- . “Exception mystique et santé moyenne de l'esprit, dans *Les deux sources de la morale et de la religion*. In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 215–30. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.

- . “Réflexion et présence.” In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 343–48. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- . “Le spectre de l’élan vital dans *Les deux sources*.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 95–118. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Godme, J.P. “Henri Bergson ou l’angélisme expérimental.” *Cahiers d’Occident*, 2^e Série, 2, no. 1(1928): 118–47.
- Goffey, Andrew. “Heterogenesis and the Problem of Metaphysics.” In *Deleuze, Whitehead, Bergson: Rhizomatic Connections*, edited by Keith Robinson, 28–44. London: Palgrave Macmillan, 2009.
- Goldschmidt, Victor. “Le vide pythagoricien et le nombre chez Bergson.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 159 (1969): 259–66.
- Gontarski, S.E. “Bergson on Movement and Spatialization.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 327–29. London: Bloomsbury, 2013.
- . *Creative Involution: Bergson, Beckett, Deleuze*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2016.
- . “Intersections of Thought, from Bergson to Beckett.” In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- . “‘What It Is to Have Been’: Bergson and Beckett on Movement, Multiplicity and Representation.” *Journal of Modern Literature* 34, no. 2 (2011): 65–75.
- Gontier, Thierry. “Open and Closed Societies: Voegelin As Reader of Bergson.” *Politics Religion and Ideology* 16, no. 1 (2015): 23–38.
- Goodings Lewis, and Ian Tucker. “Social Media and the Co-Production of Bodies Online: Bergson, Serres and Facebook’s Timeline.” *Media, Culture and Society* 36, no. 1 (2014): 37–51.
- Gottlieb, Noé. “Bergson et Hermann Cohen.” *UI* (1932): 357–60.
- . “D’une erreur fondamentale dans *Les deux sources* de M. Bergson.” *Revue des Études Juives* 95, no. 189 (1933): 1–22.

- Gouhier, Henri. "Autour du bergsonisme." *Revue d'histoire de la philosophie et d'histoire générale de la civilisation* (1934): 279–85.
- . "Avant-propos." *Henri Bergson: Mélanges*, vii-xxiii. Paris: Presses Universitaires de France, 1972.
- . *Bergson dans l'histoire de la pensée occidentale*. Paris: Vrin, 1989.
- . "Bergson et Claudel." *Entretiens sur Paul Claudel*, edited by Georges Cattaui and Jacques Madaule, 135–40. Paris and La Haye: Mouton, 1968.
- . "Bergson et la philosophie du christianisme." *Revue de Théologie et de Philosophie*, Series 3, 10, no. 1 (1960): 1–22.
- . *Bergson et le Christ des Évangiles*. Paris: A. Fayard, 1961; 3rd ed. Revised. Paris: Vrin, 1999.
- . "Bergson et le Fonds Dauriac de la Bibliothèque Victor Cousin." *Les Études bergsoniennes* III (1952): 195–98.
- . "Bergson et l'histoire des idées." *Revue Internationale de Philosophie* 3, no. 10 (1919): 107–33.
- . "Le bergsonisme dans l'histoire de la philosophie française." *Revue des Travaux de l'Académie des Sciences Morales et Politiques*. Series 4, 112^e année, 1^{er} semester (1959): 183–200.
- . "Le bergsonisme et l'histoire de la philosophie (Position de questions)." *L'Homme et l'Histoire* (Actes du VI^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française), 385–88. Paris: Presses Universitaires de France, 1952.
- . "La conversion de Maine de Biran au platonisme." *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques* 2 (1941–1942): 267–326.
- . "Maine de Biran et Bergson." *Les Études bergsoniennes* I (1948): 131–73.
- . "Les rapports de Dieu et le monde dans la philosophie d'Henri Bergson." In *Der Mensch vor Gott: Festschrift für Theodor Steinbüchel zu seinem 60. Geburtstag*, 291–302. Dusseldorf: Patmos-Verlag, 1948.
- . "Table ronde : esthétique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.

- . “Table ronde : liberté.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 167–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- Gouhier, Henri, and André Robinet, eds. *Henri Bergson : Œuvres. Édition du Centenaire*. Paris: Presses Universitaires De France, 1959.
- Gould, F.J. “Bergson and Balfour.” *Literary Guide and Rationalist Review*, no. 185 (November 1911): 163–64.
- Graham, John W. “A Negative Note on Bergson and Virginia Woolf.” *Essays in Criticism* 6, no. 1 (January 1956): 70–74.
- Grappe, André. “Bergson et le symbole.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 123–29. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Pradines et Bergson.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 155 (1965): 103–10.
- . “Pradines et Bergson (suite).” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 156 (1966): 477–86.
- . “Pradines et Bergson (suite et fin).” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 157 (1967): 371–84.
- . “Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- Greenberg, Louis M. “Bergson and Durkheim as Sons and Assimilators: The Early Years.” *French Historical Studies* 9, no. 4 (1976): 619–34.
- Gregh, Fernand. “Bergson et Proust.” *Journal de Genève*, 27 juillet 1941.
- Gregoire, Franz. *L’intuition selon Bergson : étude critique*. Louvain: Nauwelaerts, 1947.
- . *L’intuition selon Bergson. Fasc. 2. Complément sur la fidélité de Bergson aux documents mystiques*. Louvain: Université, 1950.
- . “Réflexions sur l’étude critique des philosophies intuitionnistes : le cas de l’élan vital chez Bergson.” *Revue Philosophique de Louvain*, 3^e série, 45, no. 6–7 (mai-août 1947): 169–87.
- Gremil, M. “Figures du temps présent: M. Henri Bergson.” *La Dépêche de Toulouse*,

16 février 1914.

- Grenet, Paul. "Racines bergsoniennes de l'existentialisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 131–34. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : néant et existentialisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 145–648. Paris: Armand Colin, 1959.
- Grivet, Jules. "Henri Bergson : esquisse philosophique." *Études par des Pères de la Compagnie de Jesus* 121 (5 octobre 1909): 31–50; (20 novembre 1909): 454–78; 12 (20 juillet 1910): 153–84.
- . "La théorie de la personne d'après Henri Bergson." *Études par des Pères de la Compagnie de Jésus* 129, no. 1 (1911): 449–85.
- Grogin, Robert C. *The Bergsonian Controversy in France, 1900–1914*. Calgary: University of Calgary Press, 1988.
- . "Henri Bergson and the University Community, 1900–1914." *Historical Reflections / Réflexions Historiques* 2, no. 2 (1976): 209–22.
- . "Rationalists and Anti-Rationalists in Pre-World War I France: The Bergson-Benda Affair." *Historical Reflections / Réflexions Historiques* 5, no. 2 (1978): 223–31.
- Grojnowski, Daniel. "Le rire de Bergson et ses limites." *Études*, no. 11 (2014): 57–67.
- Gross, David. "Bergson, Proust, and the Revaluation of Memory." *International Philosophical Quarterly* 25, no. 4 (1985): 369–80.
- Grosz, Elizabeth. "Bergsonian Difference." In *The Nick of Time: Politics, Evolution, and the Untimely*, Part III, 155–84. Durham, NC: Duke University Press, 2004.
- . "Bergson, Deleuze and the Becoming of Unbecoming." *Parallax* 11, no. 2 (2005): 4–13.
- . "Bergson, Deleuze, and Difference." In *Becoming Undone: Darwinian Reflections on Life, Politics, and Art*, 40–57. Durham, NC: Duke University Press, 2011

- . “Deleuze, Bergson and the Concept of Life.” *Revue Internationale de Philosophie* 61, no. 241 (2007): 287–300. [A version also appears in: *Becoming Undone: Darwinian Reflections on Life, Politics, and Art*, 26–39. Durham, NC: Duke University Press, 2011.]
- . “Deleuze, Bergson, and the Virtual.” In *Time Travels: Feminism, Nature, Power*, 93–112. Durham, NC: Duke University Press, 2005.
- . “Deleuze’s BergsonL Duration, the Virtual, and a Politics of the Future.” In *Deleuze and Feminist Theory*, edited by Ian Buchanan and Claire Colebrook, 214–33. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2000.
- . “Foreward.” In Henri Bergson, *Creative Evolution*. Translated by Donald A. Landes, xii–xvii. London: Routledge, 2022.
- . “Habit Today: Ravaissón, Bergson, Deleuze, and Us.” *Body and Society* 19, no. 2–3 (2013): 217–39.
- . “Intuition and the Virtual.” In *The Nick of Time: Politics, Evolution, and the Untimely*, Part III, 215–42. Durham, NC: Duke University Press, 2004.
- . “Merleau-Ponty, Bergson, and the Question of Ontology.” In *Time Travels: Feminism, Nature, Power*, 113–30. Durham, NC: Duke University Press, 2005.
- . “The Philosophy of Life.” In *The Nick of Time: Politics, Evolution, and the Untimely*, Part III, 185–214. Durham, NC: Duke University Press, 2004.
- de Gruson, François Fabre Luce. “Bergson, lecteur de Kant.” *Les Études bergsoniennes* V. *Bergson et l'histoire de la philosophie* (1960): 171–90.
- . “Sens commun et bon sens chez Bergson.” *Revue Internationale de Philosophie* 13, no. 48 (2) (1959): 187–200.
- Gsell, Paul. “Bergson est-il passé de mode ?” *Revue Mondiale* 187 (15 décembre 1928): 355–74.
- . “La vraie pensée d’Henri Bergson.” *Revue Mondiale* 27 (15 février 1926): 349–69.
- Guendouz, Caroline. “Pradines critique de Bergson. Une reinterprétation de la loi de Weber.” In *Annales bergsoniennes* III. *Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 407–16. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

Guerin, Pierre. "Aristote, Bergson et Brunschvicg vus par Laberthonnière." *Revue de l'Histoire de la Philosophie Religieuse* 25, no. 1 (1975): 52–70.

Guerlac, Suzanne. "Bergson." In *The Columbia History of Twentieth Century French Thought*, edited by Lawrence D. Kritzman, 428–33. New York: Columbia University Press, 2006.

- . "Bergson, the Time of Life, and the Memory of the Universe." In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 104–120. New York: Cambridge University Press, 2020.
- . "Bergson, the Void, and the Politics of Life." In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 40–60. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . "Duration: A Fluid Concept." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "Mis/Reading Bergson – on Time and Life and Matter." *Bergsoniana 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 101–17.
- . "Proust and Bergson: Fierce Criticality." *The Proustian Mind*, edited by Anna Elsner and Thomas Ster, 397–413. London: Routledge, 2022.
- . *Proust, Photography, and the Time of Life: Ravaïsson, Bergson, Simmel*. London: Bloomsbury, 2021.
- . *Thinking in Time: An Introduction to Henri Bergson*. Ithaca: Cornell University Press, 2006.
- . "Thinking in Time: Henri Bergson (An Interdisciplinary Conference)." *MLN* 120, no. 5 (2005): 1091–98.
- . "Thinking with Bergson: The Last Problem: The Planet and What it Is to Know." *Bergsoniana 2. Nature and Culture: Bergson in North America*, edited by Leonard Lawlor (2022): 13–39.
- . "Time as Emergence/Emergence of Time: Life in the Age of Mechanical (re)pProduction." *The Emergence of Novelty in Organizations*, edited by Raghu Garud, Barbara Simpson, Ann Langley, and Haridimos Tsoukas, 27–55. Oxford: Oxford University Press, 2015.
- . "The Useless Image: Bataille, Bergson, Magritte." *Representations* 97, no. 1 (2007): 28–56.

- . “The ‘Zigzags of a Doctrine’: Bergson, Deleuze, and the Question of Experience.” *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 15: Lives of the Real: Bergsonian Perspectives (2004): 34–53.
- Gueroult, Martial. “Bergson en face des philosophes.” *Les Études bergsoniennes* V. *Bergson et l’histoire de la philosophie* (1960): 9–35.
- . “Bergson en face des philosophes.” *Revista Brasileira de Filosofia* 1, no. 3 (1951): 239–54.
- . “Perception, idée, objet, chose chez G. Berkeley : la formule bergsonienne.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 143, no. 2 (avril 1953): 181–200.
- Guibal François. “Bergson, penseur de l’expérience spirituelle : l’humain au-delà de lui-même.” *Études* 4220 (2015): 43–55.
- . “Le fil de l’expérience : la trajectoire philosophique de Bergson.” *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques* 100, no. 3 (2016): 413–58.
- Guieyssse, Charles. “La métaphysique de M. Bergson.” *Pages Libres*, no. 355 (19 octobre 1907): 405–12; no. 356 (20 octobre 1907): 413–19.
- Guillaume, Édouard. “La question du temps, d’après M. Bergson.” *Revue Générale des Sciences* 33 (30 octobre 1922): 573–82.
- Guillaume, Henri. “Face à Jaurès, Bergson et l’église : peu à peu, Péguy s’éclaire.” *Le Monde des Livres*, no. 7482 (1 février 1969): 1–2.
- Guillot, Jean-François. “La ville et son élan vital : Marcel Poëte et Robert Auzelle lecteurs de Bergson.” *Les Cahiers de la recherche architecturale et urbaine* 30–31 (2014): 123–30.
- Guitton, Jean. “Bergson, Bréhier, Brunschvicg.” In *Journal* 1, 268–73. Paris: Plon, 1968.
- . “Bergson et Loisy.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 135–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Bergson et Loisy.” In *Bulletin de la Société française (Bergson et nous)*, edited by Gérard Mignot. Paris: Colin, 1959.
- . “Bergson et Loisy.” *Revue de Paris* 66, no. 12 (décembre 1959): 27–39.
- . “Esquisse pour un portrait d’Henri Bergson.” *Table Ronde*, no. 145 (1960):

57–71.

- . “La maison de Bergson.” In *Journal* 1, 261–65. Paris: Plon, 1968.
- . “La mère de Bergson.” *Le Figaro Littéraire*, 28 mai 1960, 1.
- . “Prix Nobel.” In *Journal* 1, 60–65. Paris: Plon, 1968.
- . “Souvenirs sur les relations de M. Loisy et de M. Bergson.” In *Mémorial J. Chaine*, 187–202. Lyon: Facultés Catholiques, 1950.
- . “Sur la mère de Bergson.” In *Journal* 1, 152–55. Paris: Plon, 1968.
- . “Le testament de Bergson.” In *Journal* 1, 227–28. Paris: Plon, 1968.
- . *La vocation de Bergson*. Paris: Gallimard, 1960.
- Gunn, J. Alexander. *Bergson and His Philosophy*. London: Methuen & Co., 1920.
- . “Great Thinkers, II. Henri Bergson.” *Australasian Journal of Psychology and Philosophy* 3, no. 1 (1925): 277–86.
- Gunning, Tom. “Animation and Alienation: Bergson’s Critique of the Cinématographe and the Paradox of Mechanical Motion.” *The Moving Image* 14, no. 1 (2014): 1–9.
- Gunter, Pete A.Y. “Bergson.” In *A Companion to Continental Philosophy*, edited by Simon Critchley and William R. Schroeder, 173–84. Blackwell Companions to Philosophy. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 1999.
- . “Bergson and Jung.” *Journal of the History of Ideas* 43, no. 4 (1982): 635–52.
- . “Bergson and Non-linear Non-equilibrium Thermodynamics: An Application of Method.” *Revue Internationale de Philosophie* 45, no. 177 (1991): 108–22.
- . “Bergson and Proust: A Question of Influence.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 157–76. London: Bloomsbury, 2013.
- . “Bergson and Sartre: The Rise of French Existentialism.” In *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*, edited by Frederick Burwick and Paul Douglass. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- . “Bergson and the War against Nature.” In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 168–82. Manchester: Manchester University Press, 1999.

- . “Bergson’s Creation of the Possible.” *SubStance* 114, vol. 36, no. 3 (2007): 33–41.
- . “Bergson’s Divided Line and Minkowski’s Psychiatry: The Way Down.” *Chromatikon IV*, edited by Michel Weber and Pierfrancesco Basile, 107–19. Louvain: Presses Universitaires de Louvain, 2008.
- . “Bergson’s Philosophical Method and Its Application to the Sciences.” *The Southern Journal of Philosophy* 16, no. 3 (1978): 167–81.
- . “Bergson’s Reflective Anti-intellectualism.” *Personalist* 47, no. 1 (1966): 43–60.
- . “Bergson’s Theory of Matter and Modern Cosmology.” *Journal of the History of Ideas* 32, no. 4 (1971): 525–43.
- . “Bergson, the Sciences and Beyond: Intuition as a Generative Concept.” In *Tout ouvert. L’évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 89–98. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . “A Criticism of Sartre’s Concept of Time.” In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 134–47. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- . “The Dialectic of Intuition and Intellect: Fruitfulness as a Criticism.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P. A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- . “Gilles Deleuze, Deleuze’s Bergson, and Bergson Himself.” In *Deleuze, Whitehead, Bergson: Rhizomatic Connections*, edited by Keith Robinson, 167–80. London: Palgrave Macmillan, 2009.
- . “Henri Bergson.” In *Founders of Constructive Postmodern Philosophy: Peirce, James, Bergson, Whitehead, and Hartshorne*, edited by David Ray Griffin, John B. Cobb Jr., Marcus P. Ford, Pete A.Y. Gunter, and Peter Ochs, 133–64. Albany: SUNY Press, 1993.
- . “The Heuristic Force of Creative Evolution.” *The Southwestern Journal of Philosophy* 1, no. 3 (1970): 111–18.
- . “Introduction.” In *Creative Evolution by Henri Bergson*, vii–xvi. New York: Barnes and Noble, 2005.
- . “Nietzschean Laughter.” *The Sewanee Review* 76, no. 3 (1968): 493–506.

- . “Perception, Memory, and Duration: The Binding Problem and the Synthesis of the Past.” *World Futures* 64, no. 2 (2008): 125–32.
- . “Temporal Hierarchy in Bergson and Whitehead.” *Interchange* 38, no. 1–2 (2005): 139–57.
- . “The Transformation of Analysis in Bergson.” In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 561–73. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Whitehead, Bergson, Freud: Suggestions Toward a Theory of Laughter.” *The Southern Journal of Philosophy* 4, no. 2 (1966): 55–60.
- Gurvitch, Georges, ed. *Bergson and the Evolution of Physics*. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
- . “Deux aspects de la philosophie de Bergson : temps et liberté.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 65, no. 3 (1960): 307–16.
- . “La philosophie sociale de Bergson.” *Renaissance* 1, no. 2 (1913): 81–94.
- . “La philosophie sociale de Bergson.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 53, no. 3 (1948): 294–306.
- Guthrie, Hunter. “Bergson Sought the Truth and Found it Before the End.” *America* 64, no. 16 (25 January 1941): 427–28.
- Gutting, Gary. “Bergson and Merleau-Ponty on Experience and Science.” In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 63–77. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- Guy, Alain. “Le bergsonisme en Amérique latine.” *Caravelle: Cahiers du Monde Hispanique et Luso-brésilien* 1, no. 1 (1963): 121–39.
- . “Table ronde : sources et histoire du bergsonisme.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- Guy-Grand, Georges. “Un grand philosophe de la vie: M. Bergson.” *La Vie* 1, 1 mai 1912.
- Guyot, Charly. “Notes sur Henri Bergson et les lettres françaises.” *Revue Internationale de Philosophie* 13, no. 48 (2) (1959): 249–71.

———. “Péguy et Bergson.” *Revue d’Histoire de Philosophie Religieuse* 13, no. 2 (1950): 273–89.

H

- Haberman, Jacob. "Bergson and Judaism." *European Journal of Jewish Studies* 12, no. 1 (2018): 56–87.
- Habib, M.A.R. "'Bergson Resartus' and T.S. Eliot's Manuscript." *Journal of the History of Ideas* 54, no. 2 (April 1993): 255–76.
- Haeger, Jack H. "Coleridge and the Romantic Background to Bergson." In *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*, edited by Frederick Burwick and Paul Douglass. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- Hage, Kamal el. *La valeur du langage chez Bergson*. Beyrouth, Lebanon: Publications de l'Université Libanaise, 1971.
- Halda, Bernard. "Bergson et Du Bos." *Les Études bergsoniennes* IX. *Bergson en Espagne* (1970): 157–200.
- Halewood, Mike. "Language, Subjectivity and Individuality." *Deleuze, Whitehead, Bergson: Rhizomatic Connections*, edited by Keith Robinson, 45–60. London: Palgrave Macmillan, 2009.
- Hall, Dorothy Judd. "The Height of Feeling Free: Frost and Bergson." *Texas Quarterly* 19, no. 1 (1976): 128–43.
- Hamilton, George Heard. "Cézanne, Bergson and the Image of Time." *College Art Journal* 16, no. 1 (1956): 2–12.
- Hamilton, George Rostrevor. *Bergson and Future Philosophy: An Essay on the Scope of Intelligence*. London: Macmillan and Co., 1921.
- Han, Hee-Jin. "L'heuristique du vitalisme : le principe vital de Barthez et l'élan vital de Bergson." In *Annales bergsoniennes* IV. *L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 147–61. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Hankey, Wayne J. "Henri-Louis Bergson and Plotinus." In *Plotinus' Legacy: The Transformation of Platonism from the Renaissance to the Modern Era*, edited by Stephen Gersh, 233–56. Cambridge: Cambridge University Press, 2019.

- Hanks, William F. "Bergson's Intuitive Politeness." In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.
- Hanna, Thomas. "The Bergsonian Heritage." In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 1–31. New York and London: Columbia University Press, 1962.
- , ed. *The Bergsonian Heritage*. New York and London: Columbia University Press, 1962.
- Hanneken, Jamie. "Antagonism and Myth: José Carlos Mariátegui's Revolutionary Bergsonism." In *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*, edited by Andrea J. Pitts and Mark William Westmoreland, 193–200. Albany, NY: SUNY Press, 2019.
- Harris, Marjorie S. "Bergson and the Art of Life." *Personalist* 14, no. 2 (April 1933): 107–18.
- . "Bergson's Conception of Freedom." *The Philosophical Review* 42, no. 5 (1933): 511–20.
- Harshorne, Charles. "Bergson's Aesthetic Creationism Compared to Whitehead's." In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Hart, Thomas N. "God in the Ethico-religious Thought of Henri Bergson." *Thomist* 32, no. 3 (July 1968): 333–65.
- Harward, J. "What does Bergson Mean by Pure Perception?" *Mind* 27, no. 106 (1918): 203–7; 27, no. 112 (1919): 463–70; 27, no. 108 (1918): 472–74; 29, no. 113 (1920): 123.
- Hashemi, Mansur. "Fardid Pioneered Post-Bergson Philosophy in Iran." In *Iran's Troubled Modernity: Debating Ahmad Fardid's Legacy*, edited by Aki Mirsepassi, 265–71. Cambridge: Cambridge University Press, 2019.
- Hass, Robert Bernard. "(Re) Reading Bergson: Frost, Pound and the Legacy of Modern Poetry." *Journal of Modern Literature* 29, no. 1 (2005): 55–75.
- Hatzenberger, Antoine. "Open Society and Bolos: A Utopian Reading of Bergson's 'Final Remarks'." *Culture and Organization* 9, no. 1 (2003): 43–58.

- Hausheer, Herman. "Bergson's Critique of Scientific Psychology." *The Philosophical Review* 36, no. 5 (1927): 450–61.
- . "Thought Affinities of Bergson and Schelling." *Personalist* 14, no. 2 (April 1933): 93–106.
- D'Hautefeuille, François. "Bergson et Spinoza." *Revue de Métaphysique et de Morale* 65, no. 4 (1960): 463–74.
- . "La critique par Henri Bergson de l'idée de Néant." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 64, no. 2 (1959): 212–24.
- . "Le développement de la philosophie de Bergson et la poésie contemporaine." *Écrits de Paris* (février 1959): 73–78.
- . "Schopenhauer, Nietzsche et Bergson." *Archives de philosophie* 18, no. 4 (octobre-décembre 1965): 553–66.
- Hayen, André. "La réflexion est dialogue." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 145–47. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : liberté." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 167–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : unité, unicité, dialogue." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 281–302. Paris: Armand Colin, 1959.
- Headley, Clevis. "Bergson, Senghor, and the Philosophical Foundations of Négritude: Intellect, Intuition, and Knowledge." In *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*, edited by Andrea J. Pitts and Mark William Westmoreland, 79–120. Albany, NY: SUNY Press, 2019.
- Healy, Patrick. "The Birthing of Things: Bergson as Reader of Lucretius." *Footprint* 14 (Spring 2014): <https://doi.org/10.7480/footprint.8.1.799>
- Hébert, Marcel. "M. Bergson et son affirmation de l'existence de Dieu." *Revue de l'Université de Bruxelles* XVII, no. 8–9 (mai-juin 1912): 609–16.
- Heidsieck, François. *Henri Bergson et la notion d'espace*. Paris: Le Cerle du livre, 1957.

- Henckmann, Wolfhart. "La réception schélérienne de la philosophie de Bergson." Translated by Arnaud François. In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 363–89. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- D'Hendecourt, Marie-Madeleine. "Métaphysique et mystique chez Bergson et Laberthonnière." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 1, 149–52. Paris: Armand Colin, 1959.
- Henri Bergson : l'exposition du centenaire* [Catalogue]. Paris: Bibliothèque nationale de France, 1959.
- Henry, André. "Quelques aspects du bergsonisme de Péguy d'après les notes de 1914." *Les Études bergsoniennes* IV (1956): 113–15.
- Herman, Daniel. *The Philosophy of Henri Bergson*. Washington, DC: University Press of America, 1980.
- Hermann, E. *Eucken and Bergson: Their Significance for Christian Thought*. Boston: The Pilgrim Press, 1913.
- Heroux, Jean. "La liberté humaine dans Bergson." *Le Canada Français* 31 (1943–1944): 430–43.
- Herring, Emily. "Great Is Darwin and Bergson his Poet: Julian Huxley's Other Evolutionary Synthesis." *Annals of Science* 75, no. 1 (2018): 40–54.
- . "The Vital Impulse and Early 20th-Century Biology." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Hersch, Jeanne. "Les images dans l'œuvre de M. Bergson." *Archives de Psychologie* 23, no. 90 (1932): 97–130.
- . "L'obstacle du langage." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 211–21. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "Souplesse bergsonienne." *Labyrinthe: Journal Mensuel des Lettres et des Arts* 2, no. 13 (6 août 1945).
- Herte, François. "Bergson." *Revue du Néo-positivisme* (Édition spéciale) 5 (15 mai–juin 1925): 92–144.
- Hertrich, Charles. *Le génie de Bergson*. St.-Etienne: Édition des Flambeaux, 1910.

- . “Qu'est-ce que la vie ? D'après Bergson.” St.-Etienne: Édition des Flambeaux, 1912.
- Heymans, Gérard. “Les deux mémoires de M. Bergson.” *Année Psychologique* 19 (1913): 66–71.
- . “Les deux mémoires de Bergson.” In *Gessamalte kleinere Schriften zur Philosophie und Psychologie*. Vol. 2. *Allgemeine Psychologie, Ethik und Aesthetik*, 291–330. Den Haag, Netherlands: Nijhoff, 1927.
- Higaki, Tatsuya. “L'existence de la mémoire. Henri Bergson et Walter Benjamin.” In *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 249–62. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . “Le problème de la technologie chez Bergson : Qu'est-ce que la *Technê* de la vie ?” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 263–74. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Hill, Rebecca. “Bergson on *Durée*.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoin, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 301–2. London: Bloomsbury, 2013.
- . “Immanent Maternal: Figures of Time in Aristotle, Bergson, and Irigaray.” In *Antiquities beyond Humanism*, edited by Emanuela Bianchi, Sra Brill, and Brooke Holmes, 271–86. Oxford: Oxford University Press, 2019.
- . *The Interval: Relation and Becoming in Irigaray, Aristotle, and Bergson*. New York: Fordham University Press, 2012.
- . “Interval, Sexual Difference: Luce Irigaray and Henri Bergson.” *Hypatia* 23, no. 1 (2008): 119–31.
- . “Intuition and Feeling—Reading Bergson with Neidjie and Country.” *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 222–43.
- Hiraï, Yasushi. “Bergson on Panpsychism.” *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 137–57.
- . “Événement et personnalité.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 133–48. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

- . “Event and Mind: An Expanded Bergsonian Perspective.” In *Understanding Digital Events: Bergson, Whitehead, and the Experience of the Digital*, edited by David Kreps, 45–58. New York: Routledge, 2019.
- Hjalmar Sundén. *La théorie bergsonienne de la religion*. Paris: Presses Universitaires de France, 1947.
- Hladki Zygmunt. “An Approach to Bergson.” *Hibbert Journal* 47, no. 1 (October 1948): 71–78.
- Hocking, William Ernest. “Bergson.” In *Types of Philosophy*, 188–212. New York: Scribner’s, 1929.
- . “Significance of Bergson.” *Yale Review* 3, no. 1 (1913–1914): 303–26.
- Höffding, Harald. *Modern Philosophers and Lectures on Bergson*. Translated by Alfred C. Mason. London: MacMillan, 1915.
- . *La philosophie de Bergson: Exposé et critique*. Translated by Jacques de Coussange. Paris: Alcan, 1916.
- Hogarth, Henry. “Bergson’s Spiritual Pilgrimage.” *Hibbert Journal* 51, no. 200 (October 1952): 63–66.
- Hokenson, Jan Walsh. “Comedies of Errors: Bergson’s *Laughter* in Modernist Contexts.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 38–53. London: Bloomsbury, 2013.
- “Hommage à Henri Bergson.” *Chronique des Lettres Françaises* 7 (1929): 911–106.
- Honigsheim, Paul. “Taine, Bergson et Nietzsche dans la nouvelle littérature française.” *Zeitschrift für Sozialforschung* III, no. 3 (1934): 409–15.
- Hookham, George. “Further Notes on Bergson’s Philosophy.” *National Review* 69, no. 350 (April 1912): 325–36.
- . “Professor Bergson as a Critic of Darwin.” *National Review* 69, no. 349 (March 1912): 100–18.
- Hoppenot, Henri. “Le cours de M. Bergson.” *Bulletin de la Semaine* 8, no. 6 (8 février 1911): 71–72.
- Horkheimer, Max. “Sur *Les deux sources de la morale et de la religion* de Henri Bergson.” In *Annales bergsoniennes* VII. *Bergson, l’Allemagne, la guerre de*

- 1914, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 95–98. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . “Zur Henri Bergsons Metaphysik der Zeit.” *Zeitschrift für Sozialforschung* (1934): 409–15.
- “On Bergson’s Metaphysics of Time.” *Radical Philosophy* 131 (2005): 9–19.
- Horne, James R. “Bergson’s Mysticism Compared with Agape and Eros.” *Hibbert Journal* 55, no. 4 (July 1957): 363–72.
- Howlett, Jacques. “Fragilité bergsonienne.” *Lettres Nouvelles* 7, no. 14 (3 juin 1959): 2–4.
- Hubener, Gustav. “Husserl, Bergson, George.” *Die Guldenkammer* 3 (1913): 212–21.
- Hude, Henri. *Bergson*. Vols. I and II. Paris: Éditions Universitaires, 1989, 1990.
- . “Intuition et invention chez Bergson.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 179–200. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Huisman, Denis. “Bergson existe-t-il ?” *Carrefour*, no. 767 (27 mai 1959): 21.
- . “Y a-t-il une esthétique bergsonienne ?” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 153–55. Paris: Armand Colin, 1959.
- Hulme, T.E. “Bergson’s Theory of Art.” In *Speculations: Essays on Humanism and the Philosophy of Art*, T.E. Hulme. Edited by Herbert Read, 141–70. New York: Harcourt, Brace & Company, 1924.
- . “Mr. Balfour, Bergson and Politics.” *New Age* 10 (November 1911): 38–40.
- Hunt, Harriet E. *The Psychology of Auto-Education Based on the Interpretation of Intellect Given by Henri Bergson in his “Creative Evolution.”* Illustrated by Marie Montessori. Syracuse, NY: C.W. Bardeen, 1912.
- Hurst, Charles Chamberlain. *The Mechanism of Creative Evolution*. Cambridge: Cambridge University Press, 1933.
- Husson, Léon. “Les aspects méconnus de la liberté bergsonienne.” *Les Études bergsoniennes* IV (1956): 157–201; “Les aspects méconnus de la liberté bergsonienne.” In *Actes du 4^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française*, 373–91. Neuchâtel, Switzerland: La Baconnière, 1949.

- . “Le centenaire d’Henri Bergson.” *Cahiers Français* 13, no. 44 (1959): 8–13.
- . “Le développement de la conception de l’intelligence chez Bergson.” *Bulletin Ecole Pratique de Psychologie et de Pédagogie* 6, no. 4 (1952): 301–13.
- . *L’intellectualisme de Bergson : genèse et développement de la notion bergsonienne d’intuition*. Paris: Presses Universitaires de France, 1947.
- . “La portée lointaine de la psychologie bergsonienne.” *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), 157–62. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Signification et limites de la critique de l’intelligence chez Bergson.” In *Actes du XI^e Congrès internationale de philosophie XIII: Histoire de la philosophie moderne et contemporaine*, 174–79. Louvain: Nauwelaerts; Amsterdam: North-Holland Publishing Co., 1953.
- . “Table ronde : durée et mémoire.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 41–61. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : liberté.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 167–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : matière, causalité, discontinu.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : morale.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 237–57. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Y a-t-il de l’intellectualisme chez Bergson ? Réponse à M.J. Benda.” *Les Études philosophiques* 5, no. 2 (1950): 233–39.

Hutcheon, Pat Duffy. “From Naturalism to Mysticism: Henri Bergson.” In *Leaving the Cave: Evolutionary Naturalism in Social-Scientific Thought*, 205–16. Waterloo: Wilfred Laurier University Press, 1996.

Hwang S.-Y. "Bergson et Simondon : autour du problème de l'individu et du genre." In *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 159–84. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.

- . "La figure du cercle vertueux comme aspect essentiel de la causalité créatrice. Une lecture critique de Bergson." *Dialogue-Canadian Philosophical Review* 56, no. 2 (2017): 317–35.
- . "Le monisme de la différence. Examen de l'interprétation deleuzienne de Bergson." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 655–66. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Hippolite, Jean. "Aspects diverses de la memoire chez Bergson." *Revue Internationale de Philosophie* 3, no. 10 (1949): 373–91.

- . "Bergson." In *Figures de la pensée philosophique* (1971). Vol. I, 443–98. Paris: Presses Universitaires de France, 1981.
- . "Du bergsonisme à l'existentialisme." In *Figures de la pensée philosophique*, 443–58. Paris: Presses Universitaires de France, 1971.
- . "Émile Bréhier, 'Images plotiniennes, images bergsoniennes'." *Les Études bergsoniennes* II (1949): 215–22.
- . "Henri Bergson et l'existentialisme." Conférence du 13 mars 1948 à l'Association des amis de Bergson. *Les Études bergsoniennes* II (1949): 208–15
- . "Table ronde : néant et existentialisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), 8Part II, 145–64. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : unité, unicité, dialogue." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 281–302. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "A Tribute to Bergson on the Occasion of the Bergson Centennial in Paris, 1959." In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 103, 106. New York and London: Columbia University Press, 1962.
- . "Vie et philosophie de l'histoire chez Bergson." *Actes du 1^{er} Congrès international de Philosophie* Mendoza, Argentine (April 1949).

I

Ide, François. "La question de l'image chez Bachelard et Bergson : problèmes et enjeux." In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 257–70. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Imbart De La Tour, Pierre. "Le pangermanisme et la philosophie de l'histoire. Lettre à M. Henri Bergson." *Revue des Deux Mondes*, 6^e série, 30, no. 3 (1^{er} décembre 1915): 481–520.
———. *Pangermanisme et la philosophie de l'histoire: Lettre à M. Bergson*. Paris: Perrin, 1916.

Ingarden, Roman. "Intuition und Intellekt bei Henri Bergson. Darstellung und Versuch einer Kritik." *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung* 5 (1922): 285–461.

———. "L'intuition bergsonienne et le problème phénoménologique de la constitution." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 163–66. Paris: Armand Colin, 1959.
———. "L'intuition bergsonienne et le problème phénoménologique de la constitution." In *Bulletin de la Société française (Bergson et nous)*, edited by Gérald Mignot. Paris: Colin, 1959.
———. "Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.
———. "Table ronde : unité, unicité, dialogue." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 281–302. Paris: Armand Colin, 1959.

Irem, Nazim. "Bergson and Politics: Ottoman-Turkish Encounters with Innovation." *The European Legacy: Toward New Paradigms* 16, no. 7 (2011): 873–82.

Irvine, Judith T. "'Politesse,' Power, and Point of View: Bergson's Essay in Comparative Perspective." In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.

Isaye, Gaston. "Bergson et Teilhard de Chardin." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 167–69. Paris:

Armand Colin, 1959.

- . “Table ronde : liberté.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 167–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : vie et évolution.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 91–117. Paris: Armand Colin, 1959.

Ivanoff. *Les deux aspects du bergsonisme*. Paris: Croville Morant, 1929.

Iwano, Takuji. “Le rire, l’expérience mystique et la mort : Bergson et Bataille.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 213–25. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

J

- Jacobs, Hanne and Trevor Perri. "Intuition and Freedom: Bergson, Husserl and the Movement of Philosophy." In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 101–18. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- Jacoby, Günther. "Henri Bergson, Pragmatism and Schopenhauer." *The Monist* 22, no. 4 (1912): 593–611.
- Jacquemont, P. "M. Bergson à l'Académie française." *La France Illustrée*, 2 février 1918.
- Jaffro, Laurent. "Infinity, Intuition, and the Relativity of Knowledge: Bergson, Carrau, and the Hamiltonians." *British Journal for the History of Philosophy* 18, no. 1 (2010): 91–112.
- Jahn, Robert G., and Brenda J. Dunne. "Consciousness, Quantum Mechanics, and Random Physical Processes." In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- James, William. "Bradley or Bergson?" *The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods* 7, no. 2 (1910): 29–33.
- . "The Philosophy of Bergson." *Hibbert Journal* 7, no. 3 (April 1909): 562–77; "Bergson and His Critique of Intellectualism." In *A Pluralistic Universe*, 223–72. New York: Longmans, Green and Company, 1919.
- Jamil, Khwija Moinud-Din. *Nietzsche and Bergson*. Rajshahi, Pakistan: International Printing Firm, 1959.
- Jancsary, Jonathan. "The Future as an Undefined and Open Time: A Bergsonian Approach." *Axiomathes* 29, no. 1 (2019): 61–80.
- Janicaud, Dominique. *Une généalogie du spiritualisme français. Aux sources du bergsonisme : Ravaïsson et la métaphysique*. The Hague: Martinus Nijhoff, 1969.
- Jankélévitch, Vladimir. *Bergson*. Paris: Félix Alcan, 1931.
- . "Bergson et le judaïsme." *Mélanges de philosophie et de littérature Juives*. Vol. 1, 64–94. Paris: Presses Universitaires de France, 1957.

- “Bergson and Judaism.” In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 217–45. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . “Bergsonisme et biologie : à propos d’un ouvrage recent.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 36, no. 2 (avril-juin 1929): 253–56.
 - . “De la simplicité.” In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 170–78. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
 - . “Deux philosophes de la vie Bergson, Guyau.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 97, no. 6 (1924): 402–49.
 - . *Henri Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, 1959; Paris: Presses Universitaires de France, “Quadrige”, 1999.
Henri Bergson. Translated by Nils F. Schott. Edited by Nils F. Schott and Alexandre Lefebvre. Durham, NC: Duke University Press, 2015.
 - . “N’écoutez pas ce qu’ils disent, regardez ce qu’ils font.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 64, no. 2 (1959): 161–62.
 - . “L’optimisme bergsonien.” *Evidences*, no. 16 (janvier 1951): 1–4.
 - . “Prolégomènes au bergsonisme.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 35, no. 4 (octobre-décembre 1928): 437–90.
 - . “Prolégomènes au bergsonisme.” *Documents de la Vie Intellectuelle* 1, no. 4 (20 janvier 1930): 40–62.
 - . “A Tribute to Bergson on the Occasion of the Bergson Centennial in Paris, 1959: With the Whole Soul.” In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 155–66. New York and London: Columbia University Press, 1962.
- Janvier, Antoine. “Écart émotif et création politique : une lecture deleuzienne des *Deux sources*.” In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd’hui*, edited by Frédéric Worms, 197–222. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . “Le problème de la mort et le statut de l’intelligence dans *L’évolution créatrice*.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 467–82. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

- Jaques, R.S. "The Significance of Bergson for Recent Political Thought and Movements in France." *Royal Society of Canada Proceedings and Transactions*, 3rd Series, 26 (1932): Section ii, 5–12.
- Jarlot, G. "Personne et humanité : *Deux sources ?*" *Archives de Philosophie* 12, no. 1 (1936): 1–65.
- Jary, Jacques. "Ce que nous devons au bergsonisme." *Renaissance Politique, Littéraire et Artistique* 2 (février 1914): 28–29.
- Jeanniere, René. "La théorie des concepts chez M. Bergson et M. James." *Revue de Philosophie* 17, no. 12 (décembre 1910): 578–98.
- Jeler, Ciprian. "Résister à la résistance : l'implacable et la resource." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 297–320. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Jerphagnon, Lucien. "Entre la solitude et la banalité : philosophie bergsonienne du banal." *Revue de Métaphysique et de Morale* 67, no. 3 (1962): 322–29.
- Jette, Emile. "L'illusion bergsonienne et la perception extérieure." *Carnets Viatoriens* 12, no. 11 (1917): 266–76.
- Joad, Cyril Edward Mitchinson. "The Problem of Free Will in the Light of Recent Developments in Philosophy." *Proceedings of the Aristotelian Society* 23 (1923): 121–40.
- Johannet, R. "De Tardieu à Bergson." *Écrits de Paris*, no. 189 (janvier 1961): 45–57.
- . "Discussion avec J. Maritain et Joseph de Tonquédec sur Bergson." *Les Lettres* 8, no. 2 (1 février 1920): 24–32.
- Johnson, Patricia J. "Bergson's *Le rire*: Game Plan for Camus' *l'Étranger?*" *The French Review* 47, no. 1 (1973): 46–56.
- Johnston, Charles. "Where Bergson Stands." *Harper's Weekly* 57, no. 2934 (15 March 1913): 16.
- Jolivet, Régis. "Bergson et le bergsonisme." *L'Année Théologique* 2 (1941): 253–64.
- . "Bergson et le bergsonisme." *Doctor Communis* 13, no. 1 (1960): 49–75.
- . "Critique de la critique bergsonienne de l'idée du néant exposée dans l'ouvrage de Le Roy." *Archives de Philosophie* 8, no. 2 (1931): 75–83.

- . “De l'évolution créatrice aux *Deux sources*.” *Revue Thomiste* 16, no. 77 (mai-juin 1933): 347–67.
- . *Essai sur le bergsonisme*. Paris: Vitté, 1931.
- . “Philosophie chrétienne et bergsonisme.” *Revue des Sciences Religieuses* 15, no. 1 (1935): 28–43.
- . “Réflexions sur le déclin du bergsonisme dans les années d'après-guerre.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 171–75. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Thomisme et bergsonisme.” *Studia Catholica* 14, no. 1 (1938): 43–60.
- Jones, Donna. “Bergson and the Racial *Elan Vital*.” In *The Racial Discourses of Life Philosophy: Négritude, Vitalism, and Modernity*. New York: Columbia University Press, 2010.
- . “The Career of Living Things is Continuous: Reflections on Bergson, Iqbal, and Scalia.” *Qui Parle* 20, no. 2 (2012): 225–48.
- . “Mysticism and War : Reflections on Bergson and His Reception during World War I.” In *Annales bergsoniennes VII. Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 167–80. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Jones, Graham M. “‘Hey, but that’s not respectful’: Civic Discourse and Liberal Education in Pluralistic France.” In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.
- Jones, H. Gordon. “Bergson et l'évolution : L'évolution créatrice.” *Revue Positiviste Internationale* 8, no. 5 (1913): 311–20.
- Jones, Joseph. “Emerson and Bergson on the Comic.” *Comparative Literature* 1, no. 1 (1949): 63–72.
- Jones, Mari Riess. “Some Thoughts on the Relevance of Bergson to Contemporary Psychology.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Jones, Patrick. “Strange Distance: Bergson and Symbolism.” *Trans-Revue de littérature Générale et comparée* 26 (2021).
- Jordan, Bruno. “Kant and Bergson.” *The Monist* 22, no. 3 (1912): 404–14.

Joseph-Gabriel, Annette K. "The Spectacle of Belonging: Henri Bergson's Comic Negro and the (Im)Possibility of Place in the Colonial Metropolis." In *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*, edited by Andrea J. Pitts and Mark William Westmoreland, 121–41. Albany, NY: SUNY Press, 2019.

Jouhaud, Michel. "Bergson et la création de soi par soi." *Les Études philosophiques*, no. 2 (1992): 195–215.

———. "Édouard Le Roy, le bergsonisme et la philosophie réflexive." *Les Études bergsoniennes* V (1960): 87–139.

Jourdain, Philip E.B. "Autour d'Henri Bergson." *Nova et Vetera* 33, no. 4 (1958): 262–78.

———. "Logic, M. Bergson and Mr. H.G. Wells." *Hibbert Journal* 10, no. 1 (July 1912): 835–45.

Joussain, André. "Bergson et la pensée juive." *Écrits de Paris* (septembre 1955): 75–81.

———. "Bergsonisme et marxisme." *Écrits de Paris*, no. 137 (avril 1956): 50–55.

———. "Le conscient, l'inconscient dans leur rapport avec la durée pure chez Bergson." *Archives de Philosophie* 22, no. 1 (janvier-mars 1959): 5–23.

———. "L'expansion du bergsonisme et la psychologie musicale." *Revue politique et littéraire* 5, no. 24 (15 juin 1912): 758–63.

———. "Le possible et le réel chez Bergson." *Archives de Philosophie* 23, no. 4 (octobre-décembre 1960): 512–21.

———. "Schopenhauer et Bergson." *Archives de philosophie* 26, no. 1 (janvier-mars 1963): 71–89.

———. "Le sujet conscient et l'inconscient dans leur rapport avec la durée pure chez Bergson." *Archives de philosophie* 22, no. 1 (1959): 5–23.

———. "Le testament de Bergson." *Écrits de Paris* (novembre 1954): 75–77.

"Jugements sur Bergson." *Documents de la Vie Intellectuelle* 1, no. 4 (20 janvier 1930): 35–72; no. 5 (20 février 1930): 245–79; no. 3 (20 juin 1930): 541–88.

Jules-Bois, H.A. "Bergson the Magician." *Catholic World* 152, no. 912 (March 1941): 673–81.

Junod, Robert. "Roses de Noël." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 49–55. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.

Jurewics, Paulis. *Le problème de la connaissance dans la philosophie de Bergson*. Paris: Vrin, 1930.

K

- Kahn, Sholom J. "Henri Bergson's Method." *The Antioch Review* 5, no. 3 (1945): 440–51.
- Kallen, Horace Meyer. "James, Bergson, and Mr. Pitkin." *The Journal of Philosophy* 7, no. 13 (23 June 1910): 353–57.
- . "James, Bergson, and Traditional Metaphysics." *Mind* 23, no. 90 (1914): 207–39.
- . *William James and Henri Bergson: A Study of Contrasting Theories of Life*. Chicago: University of Chicago Press, 1914.
- Kamiyama, Kaoru. "La création incosciente. Autour de la notion de création dnas l'évolution créatrice et *Les deux sources de la moral et de la religion*." In *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 47–60. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- Kanamori, Osamu. "L'évolution créatrice et le néo-lamarkisme." In *L'évolution créatrice de Bergson*, edited by François Arnaud, 111–20. Paris: Vrin, 2010.
- Kanteraki, Thalia. "Les Études bergsoniennes en Grèce aujourd'hui." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 501–10. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- Kanters, Robert. "De Bergson à Bourvil." *Table Ronde* 1, no. 5 (mai 1918): 840–43.
- Kaplan, Francis. "Le christianisme de Bergson." *Evidences*, no. 19 (mai-juin 1951): 12–17.
- Karkayanni, Margarita. "On Certain Transitory Themes That Allow the Passage from Duration to the Intuition of Duration." *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 15: Lives of the Real: Bergsonian Perspectives (2004).
- Kebede, Messay. "Action and Forgetting: Bergson's Theory of Memory." *Philosophy Today* 60, no. 2 (2016): 347–70.
- . "Being and Nothingness Versus Bergson's Striving Being." *Process Studies* 46, no. 1 (2017): 63–86.
- . *Bergson's Philosophy of Self-Overcoming: Thinking without Negativity or Time as Striving*. London: Palgrave Macmillan, 2019.
- . "Negritude and Bergsonism." *Journal of African Philosophy* 3 (2003): 1–18.

- . “Remarques sur la conception bergsonienne de l’histoire.” *Les Études philosophiques*, no. 4 (1995): 513–22.
- Keck, Frédéric. “Assurance et confiance dans *Les deux sources* : une interprétation sociologique de la distinction entre religion statique et religion dynamique.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 191–210. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- “Assurance and Confidence in *The Two Sources of Morality and Religion*: A Sociological Interpretation of the Distinction between Static Religion and Dynamic Religion.” In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 265–80. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . “Bergson dans la société de risque.” In *Lire Bergson*, edited by Frédéric Worms and Camille Riquier, 163–84. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “Bergson et l’anthropologie : le problème de l’humanité dans *Les deux sources de la morale et de la religion*.” In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 195–214. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- . “Le primitif et le mystique chez Lévy-Bruhl, Bergson et Bataille.” *Methodos : Savoir et textes* 3 (2003): 137–57.
- Keeling, Stanley W. “The Latest Phase of M. Bergson’s Philosophy.” *Philosophy (Journal of Philosophical Studies)* 7, no. 27 (July 1932): 327–31.
- Kelley, John Joseph. *Bergson’s Mysticism*. Fribourg: St. Paul’s Press, 1954.
- Kelly, Michael R., ed. *Bergson and Phenomenology*. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- . “Introduction: Bergson’s Phenomenological Reception: The Spirit of a Dialogue of Self-Resistance.” In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 1–24. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- . “A Reading of *Two Sources of Morality and Religion*, or Bergsonian Wisdom, Emotion, and Integrity.” In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 70–88. London: Bloomsbury, 2013.———. “Time, Memory and Creativity: Bergson.” In *A Companion to Nineteenth-Century Philosophy*, edited by John Shand, 480–505. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2019.

- Kelly, Michael R., and Brian T. Harding. "Bergson's Theory of War: A Study of *libido dominandi*." *Philosophy & Social Criticism* 44, no. 5 (2018): 593–611.
- Kelz, Rosine. "Tissue Culture and Biological Time: Alexis Carrel, Henri Bergson and the Plasticity of Living Matter." *BioSocieties* 17, no. 3 (2021): 442–60.
- Kenmogne, Émile. "D'une dignité de la vie animale ?" In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 91–102. Paris: L'Harmattan, 2015.
- . "Mysticisme et connaissance : le moment de *L'évolution créatrice*." In *Annales bergsonniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 339–60. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Kennedy, Ellen. *Freedom and the Open Society: Henri Bergson's Contribution to Political Philosophy*. New York: Garland, 1987.
- Kerszberg, Pierre. "From the World of Life to the Life-World." In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 223–44. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- Khandker, Wahida. "Bergson, Kant, and the Evolution of Metaphysics." *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 15: Lives of the Real: Bergsonian Perspectives (2004).
- . "The Idea of Will and Organic Evolution in Bergson's Philosophy of Life." *Continental Philosophy Review* 46, 1 (2013): 57–74.
- Kinnen, Edouard. "Bergson et nous." *Revue Internationale de Philosophie* 14, no. 1 (1963): 68–91.
- Kisiel, Marine. "Ravaïsson, Bergson : mouvement, rythme, grâce et durée." In *La peinture impressionniste et la décoration, 1870–1895*. Paris: Le Passage, 2021.
- Kissezounon, Gervais. "L'épistémologie bachelardienne comme un non-bergsonism ; l'exemple du 'rationalism électrique'." In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?,* edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 211–22. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Kisukidi, Nadia Yala. "Bergson et la guerre de 1914–1918. Présentation du dossier." In *Annales bergsonniennes VII. Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 99–114. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.

- . *Bergson ou l'humanité créatrice*. Paris: CNRS Éditions, 2013.
- . “Construire la paix : humanisme, langues et littérature chez Bergson.” In *Annales bergsoniennes VII. Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 213–34. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . “Création, universalisme et démocratie : la philosophie politique de Bergson dans *Les deux sources de la morale et de la religion*.” In *Annales bergsoniennes, V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 245–66. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . “L'étranger, l'ennemi, la séparation. Religion et politique chez Bergson.” In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 103–16. Paris: L'Harmattan, 2015.
- . “Néant, négation, négativité dans *L'évolution créatrice* de Bergson.” In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 397–409. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “La poïétique bergsonienne : émotion créatrice et fabrication comme genèses de l'œuvre d'art.” In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l'émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 169–90. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- . “Présentation : penser un Bergson postcolonial ?” In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique*, edited by Frédéric Worms, 49–59. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.

Kitchin, Darcy B. *Bergson for Beginners: A Summary of his Philosophy*. 2nd ed. London: George Allen & Company, 1914.

Klawitter, Robert. “Henri Bergson and James Joyce's Fictional World.” *Comparative Literature Studies* 3, no. 4 (1966): 429–37.

Kleinherenbrink, Arjen. “Time, Duration, and Freedom: Bergson's Critical Move against Kant.” *Diametros: An Online Journal of Philosophy* 39 (2014): 203–30.

Knight, George Wilson. “Bergson and Shakespeare.” *London Times Literary Supplement* 28, no. 1407 (17 January 1929): 44.

Kolakowski, Leszek. *Bergson*. Oxford: Oxford University Press, 1985.

Konczewski, C. "La pensée inverbale, ralentie et accélérée : de la mémoire créatrice." *Revue de Métaphysique et de Morale* 74, no. 1 (janvier-mars 1969): 91–105.

Kotva, Simone. "The God of Effort: Henri Bergson and the Stoicism of Modernity." *Modern Theology* 32, no. 3 (2016): 397–420.

Kouba, Pavel. "Le mouvement entre temps et espace." Translated by K. Gajdosova. In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 207–226. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.

Kouvou, Komi. "La vie entre le clos et l'ouvert chez Henri Bergson." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 173–82. Paris: L'Harmattan, 2015.

Krakowski, Édouard. "L'avènement du bergsonisme : génie et tradition." *Grande Revue* 137, no. 3 (février 1932): 566–74; 138, no. 3 (mars 1932): 57–72; no. 1 (avril 1932): 267–82; no. 5 (mai 1932): 428–50.

- . "Bergson et les philosophes de l'héroïsme." *Mercure de France* 247 (1 novembre 1933): 513–28.
- . "Bergson et Plotin." *Documents de la Vie Intellectuelle* 3, no. 3 (20 juin 1930): 552–33.

Kremer-Marietti, Angèle. "Bergson métaphysicien de la matière." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 177–81. Paris: Armand Colin, 1959.

- . "Bibliographie : une idéologie bergsonienne." *Les Études bergsoniennes IX. Bergson en Espagne* (1970): 209–27.
- . "L'explication bergsonienne." *Les Études bergsoniennes VII. Bergson et l'Angleterre* (1966): 184–92.
- . *Les formes du mouvement chez Bergson*. Le Puy, France: Cahiers du Nouvel Humanisme, 1953.
- . "Table ronde : matière, causalité, discontinu." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.

Kreps, David. *Bergson, Complexity and Creative Emergence*. London: Palgrave Macmillan, 2015.

—, ed. *Understanding Digital Events: Bergson, Whitehead, and the Experience of the Digital*. New York: Routledge, 2019.

Kucharski, Paul. "Sur le point de départ de la philosophie de Bergson." *Archives de Philosophie* 17, no. 1 (1947): 56–80.

Kügler, Peter. "What Bergson Should Have Said About Special Relativity." *Synthese: An International Journal for Epistemology, Methodology and Philosophy of Science* 198, no. 11 (2020): 10273–88.

Kuki, Shuzô. "Bergson au Japon." *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 6.

Also in *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 57–69. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

—. "La notion du temps et la reprise sur le temps en Orient." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 45–55. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

Kumar, Shiv. "Bergson and Proust's 'Souvenir involontaire'." *Canadian Modern Language Review* 16, no. 2 (1959): 7–10.

—. "Bergson and Stephen Dedalus' Aesthetic Theory." *Journal of Aesthetics and Art Criticism* 16, no. 1 (1957–1958): 124–27.

—. *Bergson and the Stream-of-Consciousness Novel*. London: Blackie & Son, 1962; New York: New York University Press, 1963.

—. "Bergson's Theory of the Novel." *The Modern Language Review* 56, no. 2 (1961): 172–79.

—. "Dorothy Richardson and Bergson's 'Mémoire par excellence'." *Notes and Queries* 6, no. 1 (1959): 14–19.

—. "Dorothy Richardson and the Dilemma of Being Versus Becoming." *Modern Language Notes* 74, no. 6 (June 1959): 494–501.

—. "Joyce and Bergson's 'mémoire pure'." *Osmania Journal of English Studies* 1, no. 1 (1961): 55–60.

—. "Joyce's 'Epiphany' and Bergson's 'L'intuition Philosophique'." *Modern Language Quarterly* 20, no. 1 (March 1959): 27–30.

- . “Memory in Virginia Woolf and Bergson.” *University of Kansas Review* 26, no. 3 (Spring 1960): 235–39.
- . *Virginia Woolf and Bergson’s “durée.”* Hoshiarpur, India: Vishveshvaranand Book Agency, 1957.
- . “Virginia Woolf and Bergson’s ‘Mémoire par excellence’.” *English Studies* 41, no. 5 (October 1960): 313–18.
- Kurris, Frans. “Le bergsonisme d’Albert Thibaudet.” *Les Études bergsoniennes VII. Bergson et l’Angleterre* (1966): 139–78.

L

- Lacau St Guily, Camille. "Encombres, gênes et résistances : les singulières 'rencontres' du bergsonisme en Espagne (1889-années 1920)." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 457–88. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . *Henri Bergson en Espagne : une histoire contrariée (1875–1930)*. Paris: L'Harmattan, 2015.
- Lacey, A.R. *Bergson: The Arguments of the Philosophy*. New York: Routledge, 1989.
- Lachièze-Rey, Pierre. "Blondel et Bergson." *Les Études philosophiques* 7, no. 4 (1952): 383–86.
- Lacombe, Olivier, Henri Gouhier, Mme. Barthelemy-Madaule, and R.P. Le Blond. "Bergson et le Christ des Evangiles." *Recherches et Débats*, no. 43 (juin 1963): 161–96.
- Lacombe, Roger E. *La psychologie bergsonienne : étude critique*. Paris: Félix Alcan, 1933.
- LaCroix, Jean. "Henri Bergson." *Esprit*, no. 96 (janvier 1941): 182–84.
- . "Henri Bergson." *Le Monde*, no. 1102 (4–10 décembre 1969): 11.
- . "L'intuition, méthode de purification." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 196–204. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "La philosophie: Ravaissón et Bergson." *Le Monde*, no. 7877 (13 mai 1960): 60; also in *Le Monde hebdomadaire*, no. 1128 (4–10 juin 1970): 13.
- . "Rolland, Péguy, Bergson." *Résistances*, 13 Janvier 1945.
- Lafontaine, Albert-P. *La culture française: La philosophie de Bergson*. Paris: Vrin, 1924.
- Lafrance, Guy. "Bergson et la philosophie scientifique." *Proceedings of the VIIth Inter-American Congress of Philosophy* 2, 348–54. Quebec: Université Laval, 1967.
- . "Bergsonian Vitalism." In *The Edinburgh Encyclopedia of Continental Philosophy*, edited by Simon Glendinning, 214–21. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1999.

- . “Continuité et absolue nouveauté dans la durée bergsonienne.” *Dialogue* 7, no. 1 (June 1968): 94–101.
- . “Lire Bergson (Réponse à J. Goulet).” *Philosophiques* 3, no. 2 (1976): 279–84.
- . *La philosophie sociale de Bergson : sources et interprétation*. Ottawa: Éditions de l’Université d’Ottawa, 1974.
- Lafranchi, Genevieve. “Du niveau psychologique de l’intuition bergsonienne.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 183–84. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- La Harpe, Jean de. “Souvenirs personnels.” In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 357–64. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Lahav, Ran. “Bergson and the Hegemony of Language.” *The Southern Journal of Philosophy* 28, no. 3 (1990): 329–42.
- . “Between Pre-Determination and Arbitrariness: A Bergsonian Approach to Free Will.” *The Southern Journal of Philosophy* 29, 4 (1991): 487–99.
- Lahbibi, Modamed Aziz. *Liberté ou libération ? À partir des libertés bergsoniennes*. Paris: Éditions Montaigne, 1956.
- Lakka, Maria. “Duration, Rhythm, Present.” *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 15: Lives of the Real: Bergsonian Perspectives (2004): 18–33.
- Lalo, Charles. “Promesses et carences de l’esthétique bergsonienne.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 47, no. 4 (1941): 301–14.
- Lambertson, Jesse A. “Mind of ‘Change’-Thinking: Exploring Henri Bergson, Time, Antifragility, and Life-Long Learning in Libraries.” *Library Philosophy and Practice* 4–8 (2020).
- Lameere, Jean. “Table ronde: Esthétique.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.
- Lamy, Julien. “Le dynamisme de la pensée scientifique chez Bachelard au regard du schématisation kantien et de l’intuition bergsonienne.” In *Bergson et*

Bachelard. Continuité et discontinuité ?, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 197–210. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

- Landes, Donald A. “Bergson et Deleuze sur l’évolution créatrice. Mot de présentation.” *Ithaque. Revue de philosophie de l’Université de Montréal* no. 21 (Automne 2017): 163–72.
- . “Character and Personality: From a Privileged Image of *durée* to the Core of a New Metaphysics.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . “Language and Development: Paradoxical Trajectories in Merleau-Ponty, Simondon, and Bergson.” *Phenomenology and the Cognitive Sciences* 16, no. 4 (2017): 597–607.
- . “Memory, Sedimentation, Self: The Weight of the Ideal in the Logic of Expression – Bergson and Merleau-Ponty.” In *Time, Memory, Institution: Merleau-Ponty’s New Ontology of Self*, edited by David Morris and Kym Maclarens, 130–45. Athens, OH: Ohio University Press, 2015.
- . “Translator’s Introduction.” In Henri Bergson, *Creative Evolution*. Translated by Donald A. Landes, xviii–liii. London: Routledge, 2022.
- Landes, Margaret W. “A Suggested Interpretation of Bergson’s Doctrine of Intuition.” *The Philosophical Review* 33, no. 5 (1924): 450–62.
- Landeweerd, Laurens. *Time, Life & Memory: Bergson and Contemporary Science*. Cham, Switzerland: Springer, 2021.
- Landquist, John. “Interview with Bergson.” *Living Age* 315, no. 4085 (21 October 1922): 222–24.
- Lannou, Jean-Michel Le. “L’anti-idéalisme de Bergson.” *Les Études philosophiques* 4, no. 59 “Bergson et l’idéalisme allemand” (2001): 419–37.
- . “Le dépassement de l’humain : Bergson et Bachelard.” In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?,* edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 73–93. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Lanson, Gustave. “Sur le rire de Bergson.” In *Essais de méthode, de critique et d’histoire littéraire*, 459–63. Paris: Hachette, 1965.
- Lanter, Judith Sarfati. “Une écriture en quête de la durée : Peter Handke dans le sillage de Bergson.” In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*,

edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.

Lantieri, Simon. "Table ronde : esthétique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.

Laporte, Jean. "Maine de Biran et Bergson." *Revue de France* 4, no. 15 (1^{er} août 1921): 620–25.

———. "La métaphysique bergsonienne et l'expérience mystique." *Revue de France* 8, no. 24 (15 décembre 1928): 725–33.

Lapoujade, David. "Intuition and Sympathy in Bergson." *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 15, "Lives of the Real: Bergsonian Perspectives" (2004): 1–17.

———. "Intuition et sympathie chez Bergson." In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 429–47. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

———. "The Normal and the Pathological in Bergson." *MLN* 120, no. 5 (2005): 1146–55.

———. *Puissances du temps: Versions de Bergson*. Paris: Minuit, 2011.

Powers of Time: Versions of Bergson. Translated by Andrew Goffey. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2018.

———. "Sur un concept méconnu de Bergson : l'attachement à la vie. Pour une relecture des *Deux sources de la morale et de la religion*." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 673–93. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Laprade, Jacques de. "Autour de Bergson." *Arts*, no. 176 (23 juillet 1948): 2.

———. "Bergson et Proust." *Arts*, no. 177 (6 août 1948): 2.

Laragueta, J. "La liberté dans la philosophie d'Henri Bergson." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 339–42. Paris: Armand Colin, 1959.

Larock, V. "Les deux morales selon Bergson." *Synthèse* 20, no. 236–37 (1966): 13–22.

- Larrabee, Harold A. *Henri Bergson: Selections*. New York: Appleton-Century-Crofts, 1949.
- Lasserre, Pierre. "Le destin de Bergson." *Nouvelles Littéraires*, no. 294 (2 juin 1928): 1.
- . "La philosophie de M. Bergson." *L'Action Française* 6 (août et septembre 1910).
- . "Que nous veut Bergson ?" *L'Action Française* 6, no. 173 (22 juin 1913): 3–4.
- Lattre, Alain de. "Perception et réflexion chez Descartes et Bergson." *Les Études philosophiques*, no. 2 (1972): 179–99.
- . "Remarques sur l'intuition comme principe régulateur de la connaissance chez Bergson." *Les Études bergsonniennes VII. Bergson et l'Angleterre* (1966): 195–215.
- Lavelle, Louis. "Henri Bergson." *France Libre* 1, no. 4 (1941): 347–53.
- . "Henri Bergson." In *La philosophie française entre les deux guerres*, 89–112. Paris: Les Éditions Montaigne, 1942.
- . "Henri Bergson : l'homme et le philosophe." *Le Temps* 7 (janvier 1941).
- . "L'homme et le philosophe." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 39–48. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "La pensée religieuse d'Henri Bergson." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 131, no. 3–8 (1941): 139–74.
- Lawlor, Leonard. "Asceticism and Sexuality: The 'Trumpery of Nature' in Bergson's *The Two Sources of Morality and Religion*." *Philosophy Today* 46, SPEP Supplement (2002): 92–101.
- . "Asceticism and Sexuality: 'Cheating Nature' in Bergson's *Two Sources of Morality and Religion*." In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 144–58. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . "L'ascétisme et la sexualité, le progress éthique, dans *Les deux sources de la morale et de la religion*." In *Annales bergsonniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 231–42. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.

- . “Bergson on the True Intellect.” In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 67–86. New York: Cambridge University Press, 2020.
- . “Bergson Revisited.” *Symposium*, 10, no. 1 (2006): 35–52
- . *The Challenge of Bergsonism: Phenomenology, Ontology, Ethics*. London: Continuum, 2003.
- . “Dieu et le concept : une petite comparaison de Levinas et Deleuze à partir de Bergson.” Translated by David-Olivier Gougelet. In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 441–51. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- . “Henri Bergson.” *Stanford Encyclopedia of Philosophy*, 2016. <http://plato.stanford.edu/entries/bergson/>.
- . “Intuition and Duration: An Introduction to Bergson’s *Introduction to Metaphysics*.” In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 25–41. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- . “Thinking Beyond Platonism: Bergson’s *Introduction to Metaphysics*.” In *Early-Twentieth-Century Continental Philosophy*, 15–37. Bloomington: Indiana University Press, 2011.

Lazzarato, Maurizio. “Bergson and Machines.” In *Videophilosophy: The Perception of Time in Post-Fordism*. Edited and translated by Jay Hetrick. New York: Columbia University Press, 2019.

———. “Bergson and Synthetic Images.” In *Videophilosophy: The Perception of Time in Post-Fordism*. Edited and translated by Jay Hetrick. New York: Columbia University Press, 2019.

Lazzarini, Renato. “Intention et intuition dans la méthodologie philosophique de Bergson.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 189–95. Paris: Armand Colin, 1959.

———. “Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.

———. “Table ronde : sources et histoire du bergsonisme.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 213–23. Paris: Armand Colin, 1959.

- Lebacqz, Joseph. *De l'edentique au multiple : le problème des universaux reconcidéré à la lumière du bergsonisme et des philosophies existentialistes*. Louvain: Éditions Nauwelaerts; Paris: Beatrice-Nauwelaerts, 1968.
- Le Bidois, Robert. "Autour du Prix Nobel: H. Bergson, écrivain." *Flambeau* 12, no. 1 (1929): 73–88; no. 2 (1929): 152–53.
- . "Henri Bergson professeur de style." *The French Review* 4, no. 1 (1930): 49–56.
- Le Brun, Philip. "T.S. Eliot and Henri Bergson." *Review of English Studies* 17, no. 70 (1967): 149–61; no. 71 (1967): 274–86.
- Lecerf, Éric. "Une ombre dans le regard." *Intermédiairités*, no. 3 (printemps 2004): 31–49.
- Lechalas, Georges. "Matière et mémoire, d'après un nouveau livre de M. Bergson." *Annales de philosophie chrétienne* (May 1897): 147–64; (June 1897): 314–34.
- . "Le nombre et le temps dans leur rapport avec l'espace, à propos de *Les données immédiates*." *Annales de Philosophie Chrétienne* 23 (1890): 516–40.
- LeChat, Paul-Hubert. "Influence de Bergson sur l'évolution de la pensée contemporaine." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 191–94. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : sources et histoire du bergsonisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- Le Dantec, Félix. "La biologie de M. Bergson." *Revue du mois* 4, no. 2 (10 août 1907): 230–41. Also appears in: *Science et conscience, philosophie du XX^e siècle*. Paris: Flammarion, 1908.
- "Bergson's Biology." Translated by Kathleen Hulley. In Henri Bergson, *Creative Evolution*, translated by Donald A. Landes, 331–44. London: Routledge, 2022.
- Ledoux, Anne-Laure. "La fécondité créatrice de l'émotion esthétique." In *Annales bergsoniennes* VIII. *Bergson, la morale, l'émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 191–203. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- Lee, Harold N. "Bergson's Two Ways of Knowing." *Tulane Studies in Philosophy* 8 (1959): 50–59.

- Lefebvre, Alexandre. "Bergson and Human Rights." In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 193–214. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . "Bergson et les droits de l'homme : la conversion et le souci de soi." In *Mécanique et mystique*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita and Yasuhiko Sugimura, 11–34. Zurich: Olms-Weidmann, 2018.
- . "Bergson et les droits de l'homme: la conversion and le souci de soi." *Dissertatio: Revista de Filosofia* 42, no. 4 (2016): 172–93.
- . "Bergson, Human Rights, and Joy." *Continental Philosophy Review* 50, no. 2 (2017): 201–23.
- . "Henri Bergson." In *Encyclopedia of Philosophy of Religion*, edited by Stewart Goetz and Charles Taliaferro. London: Wiley-Blackwell Publishing.
- . *Human Rights As a Way of Life: On Bergson's Political Philosophy*. Cultural Memory in the Present. Stanford: Stanford University Press, 2013.
- . "Human Rights in Deleuze and Bergson's Later Philosophy." In *Deleuze and Law*, edited by Laurent de Sutter and Kyle J. McGee, 48–68. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2012.
- . "Human Rights in the Later Philosophy of Deleuze and Bergson." *Theory and Event* 14, no. 3 (2011): 1–10.
- . *The Image of Law: Deleuze, Bergson, Spinoza*. Stanford: Stanford University Press, 2008.
- . "Jankélévitch on Bergson: Living in Time." In *Henri Bergson: Vladimir Jankélévitch*, edited by Alex Lefebvre and Nils F. Schott, xi–xxviii. Durham: Duke University Press, 2015.
- . "Religion within the Bounds of Emotion Alone: Bergson and Kant." In *Emotions Matter: A Relational Approach to Emotions*, edited by Alan Hunt, Dale Spencer, and Kevin Walby, 102–23. Toronto: University of Toronto Press, 2012.
- . "The Time of Law: Evolution in Holmes and Bergson." In *Deleuze and Law: Forensic Futures*, edited by Rosi Braidotti, Claire Colebrook, and Patrick Hanafin, 24–46. Basingstoke, UK: Palgrave Macmillan, 2009.

- Lefebvre, Alexandre, and Melanie White. "Bergson and Social Theory." In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 139–54. New York: Cambridge University Press, 2020.
- . 'Bergson on Durkheim: *Society Sui Generis*.' *Journal of Classical Sociology* 10, no. 4 (2010): 457–77.
- , eds. *Bergson, Politics, and Religion*. Durham: Duke University Press, 2012.
- Lefebvre, Alexandre, and Nils F. Schott. "Closed and Open Societies." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- , eds. *Interpreting Bergson: Critical Essays*. New York: Cambridge University Press, 2020.
- Lefeuvre, Michel. *La réhabilitation du temps. Bergson et les sciences d'aujourd'hui*. Paris: L'Harmattan, 2005.
- Lefevre, Frédéric. "Table ronde : esthétique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.
- Lefevre, J. "L'évolution créatrice de Bergson : notes critiques de biologie." *Pensée Catholique*, no. 81 (1962): 18–58.
- Legendre, Maurice. "L'influence de la philosophie de M. Bergson. IV." *Mouvement Socialiste* 30, no. 233 (juillet août 1911): 120–23.
- . "M. Bergson et son Évolution créatrice." *Bulletin de la Semaine*, 6 mai 1908.
- Legendre, Alexandre, and Gilles Dietrich. "Improving Movement Efficiency through Qualitative Slowness: A Discussion between Bergson's Philosophy and Asian Martial Arts' Pedagogy." *Sport, Ethics and Philosophy* 16, no. 2 (2022): 237–50.
- Lehan, Richard. "Bergson and the Discourse of the Moderns." In *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*, edited by Frederick Burwick and Paul Douglass, 306–29. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- Lehrmann, Chanan. *Bergsonisme et judaïsme. Cours professé à l'Université de Lausanne*. Geneva: Éditions Union, 1937.

Lemaître, Charles. "Bergsonisme et métaphysique." *Revue Néo-scolastique de Philosophie* 35, no. 40 (novembre 1933): 516–38; 36, no. 42 (mai): 5–28; no. 13 (août 1931): 153–77.

LeMasson, Émile. *Histoire de la philosophie: Une doctrine, le bergsonisme: Exposé historique*. Paris: Beauchesne, 1935.

Lemieux, René. "Hume et Berson, une pratique de la méthode chez Deleuze. Réflexions pour une éthique de la lecture." *Symposium* 13, no. 2 (2009): 68–96.

Lemoine, Maël. "Durée, différence et plasticité de l'esprit." In *Bergson. La durée et la nature*, edited by Louis Vieillard-Baron, 99–117. Paris: Presses Universitaires de France, "Débats philosophiques," 2004.

—. "Remarques sur la métaphore de l'organisme en politique : les principes de la philosophie du droit et les deux sources de la moral et de la religion." *Les Études philosophiques* 4, no. 59 "Bergson et l'idéalisme allemand" (2001): 479–99.

Lenoir, Raymond. "À propos d'Henri Bergson." *Synthèses* 2, no. 7 (1947): 81–84.

—. "Bergsonisme et sociologie." *Revue de Métaphysique et de Morale* 45, no. 2 (1938): 255–68.

—. "Henri Bergson au meeting d'Oxford." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 149 (1959): 339–43.

—. "La prévision et la nouveauté." *Revue de Métaphysique et de Morale* 28, no. 2 (janvier-mars 1921): 100–3.

—. "Réflexions sur le bergsonisme." *Nouvelle Revue Française* 13, no. 12 (1^{er} décembre 1919): 1077–89.

—. *La tradition philosophique et la pensée française*. Paris: Félix Alcan, 1922.

Leoni, Federico. "Signe, dialectique, généalogie. Bergson cent ans après Bergson." *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 483–96. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Leotard, Georges. *En marge de Bergson : essai sur la matérialité de la mémoire*. Dilbeck: Editions Marguerite, 1938.

- . *Études philosophiques : Introduction au bergsonisme ou l'univers de Monsieur Henri Bergson*. Brussels: Éditions Marguerite, 1942.
- Lepercq, Daniel. "La philosophie bergsonienne." *Revue de la Jeunesse* 5, no. 10 (25 février 1914): 543–54.
- Leroy, André-Louis. "À propos du cône bergsonien." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 147 (1957): 65–68.
- . "Le Congrès Bergson (17–20 mai 1959)." *Revue philosophique de la France et de l'Étranger* 149, no. 3 (1959): 379–80.
- Le Roy, Édouard. "À propos de l'intuition bergsonienne." *Revue du Mois* 13, no. 78 (10 juin 1912): 733–35.
- . "Hommage à Henri." *La Nef* 4, no. 32 (juillet 1947): 47–50.
- . *The New Philosophy of Henri Bergson*. Translated by Vincent Benson. New York: Holt and Company; London: Williams and Nordgate, 1913.
- . "Une enquête sur quelques traits majeurs de la philosophie bergsonienne." *Archives de Philosophie* 17, no. 1 (1947): 7–21.
- . *Une philosophie nouvelle : Henri Bergson*. Paris: Félix Alcan, "Bibliothèque de philosophie contemporaine," 1912.
- The New Philosophy of Henri Bergson*. Translated by Vincent Benson. New York: Henry Holt, 1913.
- . "Une philosophie nouvelle : M. Henri Bergson : I. La Méthode. II. La Doctrine." *Revue des Deux Mondes*, 6^e période, 7 (1^{er} février 1912): 551–80; (15 février 1912): 800–33.
- . "Sur quelques objections adressées à la nouvelle philosophie." *Revue de métaphysique et de morale* 9 (1901): 292–327; 407–32.
- Le Roy, Édouard and Edmond Faral. *Hommage national à Henri Bergson à la Sorbonne, le 13 mai 1957*. Paris: Firmin Didot, 1947.
- Le Roy, Georges. "La pensée bergsonienne et le christianisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 1, 195–99. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : religion." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 261–78. Paris: Armand Colin, 1959.

- Le Savoureux, H. "Bergsonisme et neurologie." *Nouvelle Revue Française* 22, no. 251 (1^{er} août 1934): 201–27.
- . *Bergsonisme et neurologie*. Paris: Nouvelle Revue Française, 1934.
- Le Senne, Réné. "L'intuition morale d'après Bergson." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 131, no. 3–8 (1941): 218–43.
- Le Senne, René and G. Beauchataud. "Le caractère et l'écriture d'Henri Bergson." *Graphologie*, no. 30 (avril 1948): 3–11.
- Levanon, Tamar. "The Trails of the Unspoken: Bergson and Whitehead on Language and Time." *Process Studies* 47, no. 1–2 (2018): 47–61.
- Leveque, Raphael. "Retour sur 'l'intellectualisme bergsonien'." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 1, 201–4. Paris: Armand Colin, 1959.
- Levi, Albert William. "Substance, Process, Being: A Whiteheadian-Bergsonian View." *Journal of Philosophy* 55, no. 18 (29 August 1958): 749–61.
- Lévinas, Emmanuel. "Inside Heidegger: Bergson—Friday, January 30, 1976." In *God, Death, and Time*, translated by Bettina Bergo, 54–56. Stanford, CA: Stanford University Press, 2000.
- Levine, Louis. "The Philosophy of Bergson." *New York Times*, 22 February 1911, Section 5, 11.
- Levitt, Morton P. "The Companions of Kazantzakis: Nietzsche, Bergson and Zorba the Greek." *Comparative Literature Studies* 14, no. 4 (1977): 360–80.
- Lévy, Jean-David. "La question de la formation du sens moral chez Freud." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 255–68. Paris: L'Harmattan, 2015.
- Lévy-Bruhl, Lucien. "Bergson vu par L. Lévy-Bruhl." *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 2.
- . "Compte rendu de H. Bergson, *Essai sur les données immédiates de la conscience*." *Revue philosophique* 29, no. 5 (1890): 519–38.
- . "Henri Bergson à l'Ecole normale." *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 1.
- . "Histoire et bergsonisme." *Revue de Synthèse*, 19–59 (1940–1945): 141–49.

Lévy-Leblond, Jean-Marc. "Le boulot d'Einstein et les boulettes de Bergson." In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 237–58. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

Lhomme, Alain. "Formuler l'informulable : analyse d'une paradoxe pragmatique." In *Lire Bergson: "Le possible et le réel,"* edited by Frédéric Cossutta, 101–38. Paris: Presses Universitaires de France, Librairie du Collège international de philosophie," 1998.

Libby, Malanchthon F. "The Continuity of Bergson's Thought." *University of Colorado Studies* 9, no. 4 (September 1913): 147–202.

Libis, Jean. "À la recherché du temps passé. Mémoire bergsonienne, image bachelardienne, reminiscence proustienne." In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?,* edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 271–83. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Lichtigfeld, A. "The Survival of the Soul: 1. A Reflection about the Survival of the Soul in the Thought of Macmurray, Bergson, Jaspers. 2. The Survival—Hypothesis in Modern Thought." *Filosofia* 10, supplemental no. 4 (novembre 1965): 753–62.

Licorish, R.F. "Bergson's *Creative Evolution* and the Nervous System in Organic Evolution." *Lancet* 182 (10 February 1912): 391–92.

———. "Bergson's Intuitive Philosophy Justified." *Current Literature* 52, no. 4 (April 1912): 443–45.

Lindsay, Alexander Dunlop. *The Philosophy of Bergson* (Jowett Lectures). London: Dent, 1911.

Linstead, Steven. "Henri Bergson (1859–1941)." In *The Oxford Handbook of Process Philosophy and Organization Studies*, edited by Jenny Helin, Tor Hernes, Daniel Hjorth, and Robin Holt, 218–35. Oxford: Oxford University Press, 2014.

Lisciani-Petrini, Enrica. "Tout le monde a des droits, sauf moi. Pour une éthique du commun." In *Bergson, Jankélévitch, Levinas*, edited by Flora Bastiani, 60–73. Paris: Manucius, 2017.

Lodge, Sir Oliver. "Balfour and Bergson." *Hibbert Journal* 10, no. 2 (January 1912): 290–307.

Loisy, Alfred Dirmin. *George Tyrrell et Henri Bergson*. Paris: Nourry, 1936.

- Long, Wilbur. "Heterodoxy of Henri Bergson." *Personalist* 29, no. 1 (January 1948): 60–72.
- Longo, Giuseppe. "Today's Ecological Relevance of Bergson-Einstein Debate on Time." In *Einstein vs. Bergson: An Enduring Quarrel on Time*, edited by Alessandra Campo and Simone Gozzano. Boston: de Gruyter, 2022.
- Lossky, Nikolai Onufriyevich. "The Defects of Bergson's Epistemology and Their Consequences on His Metaphysics." Translated by Frédéric Tremblay. *Studies in East European Thought* 69, no. 1 (2017): 17–24.
- Lotte, Joseph. "Henri Bergson. L'évolution créatrice." In *La Renaissance catholique au début du XX^e siècle*, edited by L.-A. Maugendre, 39–93. Paris: Beauchesne, 1963.
- Lovejoy, Arthur. *Bergson and Romantic Evolutionism: Two Lectures Delivered Before the Union, September 5 and 12, 1913*. Berkeley: University of California Press, 1914.
- . "The Metaphysician of the Life-Force." *Nation* LCCCIC, no. 2309 (September): 298–301.
- . "The Practical Tendencies of Bergsonism, I and II." *International Journal of Ethics* 53, no. 3 (April 1913): 253–75; no. 4 (July 1913): 419–43.
- . "The Problem of Time in Recent French Philosophy: II. Temporalism and Anti-intellectualism: Bergson." *Philosophical Review* 21, no. 3 (May 1912): 322–43.
- . "Some Antecedents of the Philosophy of Bergson: The Conception of 'Real Duration'." *Mind* XXII, no. 10 (1913): 465–83.
- Lowe, Victor. "The Influence of Bergson, James and Alexander on Whitehead." *Journal of the History of Ideas* 10, no. 2 (1949): 267–96.
- Luce, A.A. *Bergson's Doctrine of Intuition*. New York: Macmillan, 1922.
- Luchaire, Julien. "Bergson à Genève." *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 4.
- Lucques, Claire. "Le présent supplément d'âme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 205–9. Paris: Armand Colin, 1959.

- . “Table ronde : morale.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 237–57. Paris: Armand Colin, 1959.
- Luft, Eric v.d. “Three Paradigm Theories of Time: Bergson, McTaggart, and Whitehead.” *Process Studies* 48, no. 1 (Spring-Summer 2019): 88–104.
- Luisetti, Federico. “Reflections on Duchamp: Bergson Readymade.” Translated by David Shar. *Diacritics* 38, no. 4 (2008): 77–93.
- Lundy, Craig. “Bergson, History and Ontology.” In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 17–31. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- . *Deleuze's Bergsonism*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2018.
- Lux, Jacques. “Nos Philosophes : M. Henri Bergson.” *Revue Politique et Littéraire, Revue Bleue*, 5^e Série, 6, no. 22 (1^{er} décembre 1906): 703–4.
- Lyman, Eugene W. “Bergson’s Philosophy of Religion.” *Review of Religion* 1, no. 3 (March 1937): 219–69.

M

- Mabille, Bernard. "Éloges de la fluidité : Hegel, Bergson et la parole." *Les Études philosophiques* 4, no. 59 "Bergson et l'idéalisme allemand" (2001): 499–516.
- Macaskill, John. "Intellect and Intuition: A Footnote to Bergson and Bradley." *Contemporary Review* 108, no. 7 (July 1915): 91–99.
- Macintosh, Douglas C. "Bergson and Religion." *The Biblical World* 41, no. 1 (1913): 34–40.
- Macwilliam, John. *Criticism of the Philosophy of Bergson*. Edinburgh: Clark, 1928.
- Madelrieux, Stéphane, ed. *Bergson et James. Cent ans après*. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.
- . "Lire James, relire Bergson." In *Lire Bergson*, edited by Frédéric Worms and Camille Riquier, 101–19. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Madinier, Gabriel. *Conscience et mouvement. Étude sur la philosophie française de Condillac à Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, 1938; Louvain: Nauwelaerts, 1967; Paris: Béatrice-Nauwelaerts, 1967.
- Magnat, G.-E. "Portraits graphologiques. Deux Philosophes : Henri Bergson et Louis Lavelle." *Une Semaine Dans le Monde*, 26 juin 1918.
- Magnin, E. "Entretien avec M. Bergson." *Vie Catholique* 10, no. 432 (7 janvier 1933): 1–2.
- Maingueneau, Dominique. "'Le possible et le réel' quel genre de texte?" In *Lire Bergson: "Le possible et le réel"*, edited by Frédéric Cossutta, 29–48. Paris: Presses Universitaires de France, Librairie du Collège international de philosophie, 1998.
- Maiorana, Maria-Teresa. "Bergson et les penseurs ibéro-américains." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 217–20. 81–83. Paris: Armand Colin, 1959.
- Maire, Gilbert. "Les années de Bergson à Clermont-Ferrand avant les Données immédiates de la conscience." In *Proceedings of the Tenth International Congress of Philosophy*, 1207–9. Amsterdam: North-Holland Publishing Company, 1919.
- . *Aux marches de la civilisation occidentale: Henri Bergson, etc.* Paris: Baudinière, 1929.

- . “Bergson et l’élan vital.” *Age Nouveau* 13, no. 2 (février-mars 1959): 71–75.
- . *Bergson mon maître*. Paris: Grasset, 1935.
- . “Bergsoniens contre Bergson.” *La Revue*, 6^e Série, 106 (1^{er} février 1914): 316–30.
- . “Le bergsonisme dans la pensée sorélienne.” *Fédération* (novembre 1947): 17–18.
- . “Bergsonisme et fédéralisme.” *Fédération* (décembre 1949).
- . “Henri Bergson et la défense de la civilisation.” *Civilisation* 1, no. 1 (1959): 10–12.
- . “Henri Bergson. Son œuvre.” *Nouvelle Revue Critique* 10 (1926).
- . “Intuition et phénoménologie.” In *Une régression mentale d’Henri Bergson à Jean-Paul Sartre*, 101–11. Paris: Grasset, 1959.
- . “Jean Hyppolite. ‘Henri Bergson et l’existentialisme’.” *Les Études bergsoniennes* II (1949): 208–15.
- . “Le philosophe Bergson tel que je l’ai connu.” *France Illustration* 7, no. 279 (17 février 1951).
- . “Rencontre de Bergson.” *Les Études bergsoniennes* IX. *Bergson en Espagne* (1970): 201–8.
- Maitra, Sisirkumar. “Rabandrinath Tagore and Bergson.” *Calcutta Review*, 3rd Série, 17, no. 3 (May-June 1926): 189–205.
- Maizière, G. “Une philosophie moderne: M. Bergson.” *Le Gaulois*, 1912.
- Majic, Paco. “The Molecular Scaffolds of the *élan vital*.” *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 99–118.
- Maldelrieux, Stéphane. “Bergson and Metaphysical Empiricism.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . “Bergson and Naturalism” Translated by Nils F. Schott. In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 48–66. New York: Cambridge University Press, 2020.
- Malela, Buata B. “Genèse de la relation. De James à Bergson.” In *Édouard Glissant. Du poète au penseur*. Paris: Hermann, 2020.

- Mallozi, Ilaria. "La composante darwinienne et la philosophie de Bergson dans la poésie de Thomas Hardy." *Miranda* 1 (2010): DOI: 10.4000/miranda.702
- Mandolini, Clara. "Memory and Action: The Conscience of Time in Personal Becoming in Bergson." In *Memory in the Ontopoiesis of Life. Book One: Memory in the Generation and Unfolding of Life*, edited by Anna-Teresa Tymieniecka, 25–49. Analecta Husserliana. Dordrecht: Springer, 2009.
- Mandel, A. "Bergson et la question." *Monde Juif* 14, no. 85–86 (1959).
- Marache, Theodore Jr. "Bergson and Free Will." *Personalist* 20, no. 1 (1939): 21–28.
- Marble, Annie Russell. "Henri Bergson: Thinker and Teacher." In *Nobel Prize Winners in Literature, 1901–1931*, 313–26. New York: Appleton-Century, 1932.
- Marceau, Jean-Philippe. "La fermeture causale de la physique et le problème de l'évolution de la conscience: Bergson à l'aide du naturalisme." *Ithaque. Revue de philosophie de l'Université de Montréal* no. 21 (Automne 2017): 197–216.
- Marceau, William. "La philosophie spirituelle d'Henri Bergson." *Laval théologique et philosophique* 42, no. 1 (1986): 35–55.
- Marcel, Gabriel. "Les amis de Bergson." *La Nef* 4, no. 31 (1947): 176.
- . "Bergsonisme et musique." *Revue Musicale* 6, no. 5 (1^{er} mars 1925): 220–29.
- . "Bergsonism and Music." In *Reflections on Art*, edited by Susanne K. Langer, 142–51. Baltimore, Maryland: Johns Hopkins Press, 1958.
- . "Discours sur Bergson." *Bulletin de la Société Française de Philosophie* 54, no. 1 (janvier-mars 1960): 27–32.
- . "En mémoire de Bergson." *Temps Présent* 9, no. 21 (12 janvier 1945): 6.
- . "Floris Delattre, 'Henri Bergson et l'Angleterre'." *Les Études bergsoniennes* II (1949): 199–208.
- . "Grandeur de Bergson." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 29–38. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "Henri Bergson et le problème de Dieu." *L'Europe Nouvelle* 15, no. 742 (30 avril 1932): 558–59.

- . “A Tribute to Bergson on the Occasion of the Bergson Centennial in Paris, 1959.” In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 124–32. New York and London: Columbia University Press, 1962.
- Marcotte, Marcel. “Histoire de la philosophie: Bergson.” *L’Enseignement Secondaire au Canada* 28, no. 1 (octobre 1948): 47–55.
- Marietti, Angèle. “Le bergsonisme dans la perspective d’une théorie du même et autre.” *Revue Moderne des Arts et de la Vie* 56, no. 11 (l novembre 1955): 21–22.
- Marin, Claire. “Ravaïsson et Bergson : la science du vivant.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 377–92. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- Marin, F. “Sur l’Origine des espèces.” *Revue Scientifique*, 1^e Sér., 16, no. 19 (1901): 577–88.
- Marion, Jean-Luc. “La durée comme méthode et comme inversion.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 15–24. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Maritain, Jacques. “Bergsonian Morality and the Problem of Supra-Morality.” In *Moral Philosophy*, 418–47. New York: Scribner’s, 1964.
- . *Bergsonian Philosophy and Thomism*. Translated by Mabelle L. Andison, in collaboration with Gordon Andison. New York: Philosophical Library, 1955.
- . “The Bergsonian Philosophy of Morality and Religion.” In *Redeeming the Time*, 74–100. London: Centenary Press, 1946.
- . “Bergsonisme et métaphysique.” *Le Roseau d’Or* 24, no. 6 (1929): 5–131.
- . *De Bergson à Thomas d’Aquin*. New York: Édition de la Maison Française, 1944; Paris: P. Hartmann, 1947.
- . “Les deux bergsonismes.” *Revue Thomiste* 20, no. 1 (juillet-août 1912): 433–50.
- . *Les deux bergsonismes*. Toulouse, France: Édition privat, 1912.
- . “Discussion avec de Tonquédec et R. Johannet sur Bergson.” *Les Lettres* 8, no. 2, (1 février 1920): 24–32.

- . “Discussion avec Jacques Chevalier sur ‘Aristote et Bergson’.” *Les Lettres* 8, no. 1 (1 avril 1920): 79–118.
- . “L’éthique bergsonienne et le problème de la supra-morale.” In *La philosophie morale*, 518–54. Paris: Gallimard, 1960.
- . “L’évolutionnisme de M. Bergson.” *Revue de Philosophie* 19, no. 9–10 (septembre-octobre 1911): 467–540.
- . “L’évolutionnisme de M. Bergson.” Montligeon, France: Imprimerie-Librairie de Montligeon, 1911.
- . “The Metaphysics of Bergson.” In *Redeeming the Time*, 46–73. London: Centenary Press, 1946.
- . “La métaphysique du bergsonisme.” *Documents de la Vie Intellectuelle* 3, no. 3 (20 juin 1930): 563–71.
- . *La philosophie bergsonienne*. Paris: Marcel Rivière, 1914; rev. and augmented edition. Paris: Marcel Rivière, 1930; rev. and augmented edition. Paris: Téqui, 1948.
- . “Remarques sur l’intuition bergsonienne de la durée.” In *Miscellanea Philosophica R. P. Josepho Gredt*, 73–80. Rome: S.A.L.E.R. Herder, 1938.
- . “Sur l’éthique bergsonienne.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 64, no. 2 (1959): 141–60.
- Maritain, Raïssa. “Bergson’s Christianity.” *Commonweal* 31, no. 19 (29 August 1911): 446–47.
- . “Henri Bergson.” *Commonweal* 32, no. 13 (17 January 1941): 317–19.
- . “Henri Bergson.” *Nova et Vetera* 14, no. 1 (1941): 3–12.
- . “Henri Bergson.” *Catholic Digest* 5, no. 3 (March 1911): 7–10.
- . “Henri Bergson: Souvenirs.” In *Henri Bergson: essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 349–56. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . “Discussion of Bergson.” *Commonweal*, 33, no. 20 (7 March 1941): 492–94; no. 24 (4 April 1941): 601.

- . “Souvenirs.” *La Relève*, series 5 (mars 1941): 161–87; republished in *Henri Bergson: essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 349–56. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- “Maritain on Bergson’s Catholicism.” *New York Times*, 13 January 1941, page 18, col. 8.
- Marneff, J. “Bergson’s and Husserl’s Concepts of Intuition.” *Philosophical Quarterly* 23, no. 3 (1960): 169–80.
- Marot, Jean. “Le cours de M. Bergson.” *Renaissance Politique et Littéraire*, 2 (31 janvier 1914).
- Marquet, Jean-François. “Durée bergsonienne et temporalité.” In *Bergson. La durée et la nature*, edited by Louis Vieillard-Baron, 77–97. Paris: Presses Universitaires de France, “Débats philosophiques,” 2004.
- Marquet, Urbain. “Table ronde: Psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- Marrati, Paola. “James, Bergson, and an Open Universe.” In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 299–312. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . “Mysticism and the Foundation of the Open Society: Bergsonian Politics.” In *Political Theologies: Public Religions in a Post-Secular World*, edited by Hent de Vries, 591–601. New York: Fordham University Press, 2006.
- . “The Natural Cyborg: The Stakes of Bergson’s Philosophy of Evolution.” *The Southern Journal of Philosophy* 48, no. 1 (2010): 3–17.
- . “Le nouveau en train de se faire. Sur le Bergsonisme de Deleuze.” *Revue Internationale de Philosophie* 3, no. 241 (2007): 261–71.
- . “Time, Life, Concepts: The Newness of Bergson.” *Modern Language Notes* 120, no. 5 (2005): 1099–11.
- Marrou, Henri-Irénée (under the pseudonyme of Henri Davenson). “Bergson et l’histoire.” In *Henri Bergson*. Neuchâtel: Éditions de La Baconnière, 1942.
- Martin, Auguste. “Le dossier Bergson-Péguy.” *Les Études bergsoniennes* VIII. *Bergson et Péguy* (1968): 3–60.

- Martin, Jorge. "Un maître oublié de Bergson." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 493–500. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- Marx, William. "Présenttion des notes de T.S. Eliot." In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- Mason, J.W.T. "The Bergson Method Confirmed." *The North American Review* 197, no. 686 (1913): 90–104.
- Massey, Heath. "Bergson on Memory." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoin, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 325–26. London: Bloomsbury, 2013.
- . "From Time to Temporality: Heidegger's Critique of Bergson." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . *The Origin of Time: Heidegger and Bergson*. Albany: SUNY Press, 2015.
- Massis, Henri. "À l'occasion du centenaire de la naissance d'Henri Bergson: Proust et Bergson." *Revue de la Méditerranée* 19, no. 4–5 (juillet-octobre 1959): 263–71.
- . "M. Henri Bergson ou le modernisme philosophique." *Cahiers d'Occident* 2^e Série, 2, no. 4 (1928): 161–70.
- . "La philosophie de M. Bergson critiquée par Pie X." *Le Temps*, no. 19044 (25 août 1913): 3.
- . "Proust et Bergson." *Revue de la Méditerranée* 19, no. 92–93 (1959): 363–71.
- Masson-Oursel, Paul. "Henri Bergson et l'Inde." *Revue de l'Histoire des Religions*, no. 123 (mars-juin 1941): 193–200.
- . "L'Inde n'a-t-elle connu qu'un mysticisme incomplet ? (*Les deux sources et la mystique indienne*)." *Revue de Métaphysique et de Morale* 60, no. 3 (juillet-septembre 1933): 355–62.
- . "Mystique et logique: I. Ingénuité naturelle ou torsion ? II. Logique bergsonienne." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 131, no. 3–8 (mars-août 1941): 175–81. Republished as: "Mystique et logique: I. Ingénuité naturelle ou torsion ? II. Logique bergsonienne." In *Études bergsoniennes*, 55–61. Paris: Presses Universitaires de France, 1942.

- Masuda, Yasuhiko. "Personnel et impersonnel dans la théorie de l'intuition de Bergson." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 149–64. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Masui, Jacques. "Sur un hommage à Bergson." *Cahiers du Sud*, no. 242 (janvier 1942): 43–53.
- Matchinski, Matthias. "Image scientifique du monde: Son caractère 'Cinématographique' d'après Bergson et principe de causalité." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 225–28. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : matière, causalité, discontinu." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : physique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2. Paris: Armand Colin, 1959.
- Matthews, Eric. "Bergson's Concept of a Person." In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 118–34. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- Mathewson, Louise. *Bergson's Theory of the Comic in the Light of English Comedy*. Lincoln, Nebraska: University of Nebraska Press, 1920.
- Mathieu, Vittorio. "Bergson Technicien." *Revue Internationale de Philosophie* 13, no. 48 (1959): 173–86.
- Mattison, Laci. "Bergson on Language." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 323–24. London: Bloomsbury, 2013.
- . "H.D.'s Intuitive Imagism: Memory, Desire, and the Image in Process." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 228–42. London: Bloomsbury, 2013.
- Matz, Jesse. "Bergson, Bakhtin, and the Ecological Chronotope." In *Modernist Time Ecology*, 71–89. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2019.
- . "'Quelque romancier hardi': The Literary Bergsonist." *The European Legacy: Toward New Paradigms* 16, no. 7 (2011): 937–51.
- Maude, Ulrika. "Chronic Conditions: Beckett, Bergson and Samuel Johnson." *Journal of Medical Humanities* 37 (2016): 193–204.

- Maurois, André. "Henri Bergson." In *Grands Ecrivains du demi-siècle*, 103–23. Paris: Club du Livre du Mois, 1957.
- Maury, Liliane. "Le discours de distribution des prix : une invitation à la philosophie." In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 137–48. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- Mavit, Henry. "Bergson et l'existence créatrice." *Les Études bergsoniennes* III (1952): 141–48.
- . "Bergson et le langage du philosophe." *Vie et Langage* 8, no. 86 (mai 1959): 257–60.
- . *L'intelligence créatrice*. Paris: Alcan, 1939.
- . "Le message de Bergson." *Culture Humaine* 9, no. 9 (août 1917): 481–501.
- . "Table ronde : esthétique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.
- Maxence, Jean. *Positions: Valeur de l'inquiétude: Henri Bergson. Nécessité d'un dogmatisme : pour continuer Jacques Rivière : hiérarchie de la connaissance*. Paris: Saint-Michel, 1930.
- Maxwell, Donald R. *The Abacus and the Rainbow: Bergson, Proust, and the Digital-Analogic Opposition*. New York: Peter Lang, 1999.
- May, William E. "The Reality of Matter in the Metaphysics of Bergson." *International Philosophical Quarterly* 10, no. 4 (1970): 611–42.
- Mazeron, Armel. "Bergson : événement et création." *Methodos* 17 (2017).
- McCabe, Joseph. "The Anti-rationalism of Bergson." *Literary Guide and Rationalist Review*, no. 184 (October 1911): 147–49.
- McEvoy, P. "Idea of God in the Philosophy of Bergson." *Irish Ecclesiastical Records* 44 (October 1934): 367–79.
- McGilvary, Evander Bradley. "James, Bergson, and Determinism." *University of California Publications, Modern Philology Section (Gayley Anniversary Papers)* 11 (1922): 23–30.
- . "The Two Theories of Consciousness in Bergson." *Journal of Philosophy* 9, no. 13, (1912): 351–55.

- McGrath, Larry. "Bergson Comes to America." *Journal of the History of Ideas* 74, no. 4 (2013): 599–620.
- . Bergson, Servant of Colonialism: Education and Empire in North Africa Under the French Third Republic." *Bergsoniana 2. Nature and Culture: Bergson in North America*. Edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 41–54.
- Mead, Henry. "T.E. Hulme, Bergson, and The New Philosophy." *European Journal of English Studies* 12, no. 3 (2008): 245–60.
- Méchoulan, Éric. "Bergson anachronique, ou la métaphysique est-elle soluble dans l'intermédialité ?" *Intermédialités* 3 (2004): 119–35.
- Médina, José. "Charles Bally : de Bergson à Saussure." *Langages*, no. 77 (1985): 95–104.
- Meechan, John. "Mechanics That Triumph Over Mechanism: Bergson on the Meaning of Life." *Human Affairs* 29, no. 4 (2019): 479–88.
- Megay, Joyce N. *Bergson et Proust. Essai de mise au point de la question de l'influence de Bergson sur Proust*. Paris: Vrin, 1976.
- . "Bibliographie critique sur la question de l'influence de Bergson sur Proust." *Proust Research Association Newsletter*, no. 12 (1974): 14–21.
- . "La question de l'influence de Bergson sur Proust." *The Bulletin of the Rocky Mountain Modern Language Association* 27, no. 2 (1973): 53–58.
- Meincke, Anne Sophie. "Bergson and Process Philosophy of Biology." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Meissner, W.W. "The Problem of Psychophysics in Bergson's Critique." *Journal of General Psychology* 66, no. 2 (1966): 301–9.
- Melo, Danilo. "Notes Towards a Pedagogy of Movement: On Will and Education in Henri Bergson." *Educacao and Realidade* 44, no. 1 (2019): 1–14.
- Mercanton, Jacques. "La philosophie bergsonienne et le problème de l'art." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 149–56. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "Une visite à Bergson." *Labyrinthe: Journal Mensuel des Lettres et des Arts* 2, no. 13 (13 octobre 1945): 6.

- Mercier, André. "Table ronde : physique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 65–87. Paris: Armand Colin, 1959.
- Meredith, J.C. "Critical Side of Bergson's Philosophy." *Westminster Review* 167, no. 1 (1912): 194–206.
- Merlan, Philip. "A Certain Aspect of Bergson's Philosophy." *Philosophy and Phenomenological Research* 2, no. 4 (June 1942): 529–45.
- . "Le problème de l'irrationalisme dans les « Deux Sources » de Bergson." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 149 (1959): 305–19.
- Merleau-Ponty, Maurice. "Bergson se faisant." *Éloge de la philosophie et autres essais*, 288–308. Paris: Gallimard, 1953; "Bergson se faisant [1959]." In *Éloge de la philosophie* [1960], 237–53. Paris: Gallimard, 1989; reprinted in *Signes*, 229–41. Paris: Gallimard, 1960.
- "Bergson in the Making." In *Signs*, 182–91. Translated by R.C. McCleary. Evanston, IL: Northwestern University Press, 1961. Republished in *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 133–49. New York and London: Columbia University Press, 1962.
- . "Bergson." In *In Praise of Philosophy and Other Essays*, 9–33. Translated by J. Wild and James Edie. Evanston, IL: Northwestern University Press, 1988.
- . *L'union de l'âme et du corps chez Malebranche, Biran et Bergson: Notes prises au cours de Maurice Merleau-Pont à l'École Normale Supérieure*. Paris: Vrin, 1968.
- The Incarnate Subject: Malebranche, Biran and Bergson on the Union of Body and Soul*. Translated by Paul B. Milan. Edited by Andres G. Bjelland and Patrick Burke. Amherst, NY: Humanity Books, 2002.
- Mesnard, Paul. "Catholicisme et bergsonisme." *Revue Apologétique* 55, no. 1–5 (avril-mai 1933): 546–57.
- Mesnard, Pierre. "La doctrine de l'héroïsme moral considéré comme clef de voûte de la philosophie bergsonienne." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 227–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : morale." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 237–57. Paris: Armand Colin, 1959.

- Metz, André. "L'âme et le corps d'après Bergson." *Revue de Philosophie* 32, no. 1 (janvier 1932): 7–35.
- . "Bergson, Einstein et les relativistes." *Archives de Philosophie* 22, no. 3 (juillet 1959): 369–81.
- . *Bergson et le bergsonisme*. Paris: Vrin, 1933.
- Meyer, François. *La pensée de Bergson*. Grenoble: Bordas, 1948.
- Meyer-Bisch, Gabriel. "Présentation du texte de Bergson [Compte rendu de la Psychologie de la croyance de Camille Bos]." In *Annales bergsoniennes* VIII. *Bergson, la morale, les émotions*, edited by Arnaud François and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- Meyniel, Jérôme. "Camus lecteur de Bergson." In *Annales bergsoniennes* IX. *Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- Mieville, Henri. "La philosophie religieuse de Bergson : questions de méthode." *Studia Philosophica* 19 (1959): 173–92; also appears in: *La philosophie religieuse de Bergson : questions de méthode*. Basel, Switzerland: Verlag für Recht und Ges., 1959.
- Mignard, Maurice. "Automatisation et spontanéité. Pathologie mentale et psychologie bergsonienne." *Journal de Psychologie Normale et Pathologique* 11 (1914): 199–220.
- Mijuskovic, Ben. "The Simplicity Argument and Time in Schopenhauer and Bergson." *Schopenhauer-Jahrbuch* 58 (1977): 43–58.
- Milet, Jean. *Bergson et le calcul infinitésimal ou la raison et le temps*. Paris: Presses Universitaires de France, 1974.
- Milhaud, Jean. *À Bergson : La patrie reconnaissante*. Paris: Imprimerie Nationale, 1967.
- Mille, Charlotte de. "Art History, Immanently." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 32–46. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- . "'Blast...Bergson?' Wyndham Lewis's 'Guilty Fire of Friction.'" In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoin, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 141–56. London: Bloomsbury, 2013.

- Miller, Lucius Hopkins. *Bergson and Religion*. New York: Henry Holt and Co., 1916.
- . “Bergson and Religion: Some Preliminary Observations.” *The Biblical World* 46, no. 5 (1915): 285–93.
- . “The Religious Implicates of Bergson’s Doctrine Regarding Intuition and the Primacy of Spirit.” *The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods* 12, no. 23 (1915): 617–32.
- Millet, Jean. “Bergsonian Epistemology and its Origins in Mathematical Thought.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Millot, Albert. “L’intérêt pédagogique de la doctrine de Bergson.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 131, no. 3–8 (1941): 319–42; “L’intérêt pédagogique de la doctrine de Bergson.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 131, no. 3–8 (mars–août 1941): 218–43; *L’intérêt pédagogique de la doctrine de Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, 1943.
- . *La théorie bergsonienne de l’obligation morale et ses conséquences pédagogiques*. Paris: Éditions des Cours Jarach, 1932.
- Milz, Manfred. “Bergsonian Vitalism and the Landscape Paintings of Monet and Cézanne: Indivisible Consciousness and Endlessly Divisible Matter.” *The European Legacy: Toward New Paradigms* 16, no. 7 (2011): 883–98.
- Minkowski, Eugène. “Les idées de Bergson en psychopathologie.” *Nouvelles Littéraires*, no. 321 (29 décembre 1928): 7.
- . “Les idées de Bergson en psychopathologie.” In *Recueil d’articles 1923–1965*, 43–46. Paris: Librairie Le Livre Psychologique; Lille, France: Librairie Le Furet du Nord, 1965.
- . “L’irrationnel : donnée immédiate (Sur la voie tracée par Henri Bergson).” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 149 (1959): 289–304.
- . “La pure durée et la durée vécue.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 239–41. Paris: Armand Colin, 1959.

- . “Table ronde : durée et mémoire.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 2, 41–61. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : morale.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 237–57. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : sources et histoire du bergsonisme.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- Miquel, Paul-Antoine. “Bergson and Darwin: From an Immanentist to an Emergentist Approach to Evolution.” *SubStance* 36, no. 3 (2007): 42–56.
- . “Bergson et Darwin.” In *Bergson. La durée et la nature*, edited by Louis Vieillard-Baron, 119–35. Paris: Presses Universitaires de France, “Débats philosophiques,” 2004.
- . “Bergson et la science : problèmes.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 163–73. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . *Bergson ou l'imagination métaphysique*. Paris: Kimé, 2007.
- . “De l'imminence de l'élan vital à l'émergence de la vie.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 217–35. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . “Duration and Becoming in Bergson’s Metaphysics.” In *Einstein vs. Bergson: An Enduring Quarrel on Time*, edited by Alessandra Campo and Simone Gozzano. Boston: de Gruyter, 2022.
- . “Une harmonie en arrière.” In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 133–45. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

- . “L’humanité divine.” In *Tout ouvert. L’évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 211–24. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . “Le plongeur et l’aviateur.” In *Disséminations de L’évolution créatrice de Bergson*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Naoki Sugiyama. Hildesheim: G. Olms, 2012.
- . *Le problème de la nouveauté dans l’évolution du vivant. De L’évolution créatrice de Bergson à la biologie contemporaine*. Lille: Presses Universitaires du Septentrion, 1996.
- . *Le vital : aspects physiques, aspects métaphysiques*. Paris: Kimé, 2011.
- Miravète, Sébastien. “Bergson, *Essai sur les données immédiates de la conscience*, chapitre II.” In *Le temps vécu, Prépas Scientifiques 2013–2014*. Paris: Flammarion, 2013.
- . “La durée bergsonienne comme nombre spécial.” In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd’hui*, edited by Frédéric Worms, 401–18. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . “Le philosophe et le pedagogue : Bergson et Robert Kaddouch.” *Gruppen*, no. 3 (2011).
- . “La signification bergsonienne de la vie : création ou amour, Spinoza ou Rousseau ?” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 429–45. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Miroglio, Abel. “Table ronde : matière, causalité, discontinu.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.
- Mitchell, Arthur. *Studies in Bergson’s Philosophy*. Lawrence: The University of Kansas, 1914.
- . “Studies on Bergson.” *Bulletin of the University of Kansas* 20, no. 4 (1915): 1–115.
- Mitchell, Timothy. “Bergson, Le Bon, and Hermetic Cubism.” *The Journal of Aesthetics and Art Criticism* 36, no. 2 (1977): 175–83.
- Moisant, Xavier. “Dieu dans la philosophie de M. Bergson.” *Revue de Philosophie* 6, no. 5 (mai 1905): 495–518.

- . “La notion de multiplicité dans la philosophie de Bergson.” *Revue de Philosophie* 2, no. 6 (juin 1902): 447–65.
- Mokaddem, Hamid. “La vie, expression du vivant.” In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 183–96. Paris: L’Harmattan, 2015.
- Monk, Arthur W. “Was Bergson an Irrationalist?” *Calcutta Review* 180, no. 2 (August 1966: 89–93.
- Montagne, H.-A. “Bergson et ses plus récents commentateurs.” *Questions Actuelles* 114, no. 20 (17 mai 1913): 631–38.
- Montague, William Pepperell. “Bergson and a World on the March.” In *Great Visions of Philosophy: Varieties of Speculative Thought in the West From the Greeks to Bergson*, 412–26. LaSalle, Illinois: Open Court, 1950.
- Montcheuil, Y. de. “Une thèse de philosophie religieuse sur Bergson.” *Revue Apologétique* 56, no. 6 (juillet 1933): 5–25.
- Montebello, Pierre. *L’autre métaphysique : Essai sur Ravaïsson, Tarde, Nietzsche et Bergson*. Paris: Desclée de Brouwer, 2003.
- . “Bento Prado et la genèse de l’intelligence chez Bergson.” In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 349–54. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- . “Différences de la nature et différences de nature.” In *Bergson. La durée et la nature*, edited by Louis Vieillard-Baron, 137–58. Paris: Presses Universitaires de France, “Débats philosophiques,” 2004.
- . “Les lectures croisées de Deleuze: Spinoza, Nietzsche, Bergson.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 469–508. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . “Matter and Light in Bergson’s *Creative Evolution*.” Translated by Roxanne Lapidus. *SubStance* 36, no. 3 (2007): 91–99.
- Moon, H. Kay. “Alejandro Casona and Henri Bergson.” *Symposium Unamuno* 55 (1966): 315–59.
- Moore, A.W. “Bergsonian Metaphysics: Virtuality, Possibility, and Creativity.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abingdon, UK and New York: Routledge, 2022.

- Moore, Addison W. "Bergson and Pragmatism." *The Philosophical Review* 21, no. 4 (1912): 397–414.
- Moore, F.C.T. "Bergson." In *The Cambridge History of Philosophy*, edited by Thomas Baldwin, 67–73. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
- . *Bergson: Thinking Backwards*. New York: Cambridge University Press, 1996.
- . "Magic." In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 135–45. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- Moore, John Morrison. *Theories of Religious Experience with Special Reference to James, Otto, and Bergson*. New York: Round Table Press, 1938.
- Moravec, Matyás. "A Bergsonian Response to McTaggart's Paradox." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "Taking Time Seriously: The Bergsonism of Karin Costelloe-Stephen, Hilda Oakeley, and May Sinclair." *British Journal for the History of Philosophy* 31, no. 2 (2023): 331–54.
- Moreau, Joseph. "Table ronde : matière, causalité, discontinu." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : sources et histoire du bergsonisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- Morfino, Vittorio. "Lucretius and Monsters: Between Bergson and Canguilhem." *Philosophy Today* 60, no. 1 (2016): 139–52.
- Morgenstern, Aliyah. "'Politeness has a Heart': From Mantras to Stance-Taking in French Children's Socialization to Politeness." In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.
- Mories, A. "Bergson and Mysticism." *Westminster Review* 177, no. 3 (June 1912): 687–89.
- Morkowsky, Mary Christine. "Bergson's Exorcism of the Phantom of Nothingness." *Modern Schoolman* 48, no. 2 (1971): 135–50.

- . “Crystallized Creativity: Bergson’s View of Customs.” *Humanitas* 7, no. 1 (Spring 1971): 37–48.
- . “Intellectual Analysis in Bergson’s Theory of Knowing.” *Journal of the History of Philosophy* 10, no. 1 (January 1972): 43–54.
- Morland, Jacques. “Une heure chez M. Bergson.” *L’Opinion* 4, no. 33 (19 août 1911): 241–42.
- Morot-Sir, Edouard. “What Bergson Means to Us Today.” In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 35–53. New York and London: Columbia University Press, 1962.
- Morris, David. “Bergsonian Intuition, Husserlian Variation, Peircean Abduction: Toward a Relation between Method, Sense, and Nature.” *The Southern Journal of Philosophy* 43, no. 2 (2005): 267–98.
- Morrow, Carolyn. “An Analysis of ‘Poema de un dia’: The Philosophy of Bergson in Machado’s Concept of Time.” *Romance Notes* 11, no. 2 (1960): 149–53.
- Morse, Samuel French. “Wallace Stevens, Bergson, Pater.” *ELH* 31, no. 1 (March 1964): 1–31.
- Mossé-Bastine, Rose-Marie. *Bergson éducateur*. Paris: Presses Universitaires de France, 1955.
- . *Bergson et Plotin*. Paris: Presses Universitaires de France, 1959.
- . “Bergson et Spinoza.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 54, no. 1 (1949): 67–82.
- . “Introduction à la traduction, *Quid Aristoteles de Loco Senserit* par Henri Bergson.” *Les Études bergsoniennes* II (1949): 9–25.
- . “L’intuition bergsonienne.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 138, no. 4–6 (avril-juin 1948): 195–206.
- . “Table ronde : esthétique.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.

- . “Table ronde : sources et histoire du bergsonisme.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “La théorie bergsonienne de la connaissance et ses rapports avec la philosophie de Plotin.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 243–47. Paris: Armand Colin, 1959.
- Moubray, G.A. de C. de. “Bergson and Swedenborg.” *New Church Magazine* 71, no. 2 (April–June 1952): 23–26.
- Moulard-Leonard, Valentine. *Bergson-Deleuze Encounters: Transcendental Experience and the Thought of the Virtual*. SUNY Series in Contemporary French Thought. Albany: State University of New York Press, 2008.
- Moulin, Olivier. “Bergson : négation et travail de l'esprit.” In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 411–21. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Mounier, Emmanuel. “Péguy: Médiateur de Bergson.” In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 311–20. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Mourélos, Georges. *Bergson et les niveaux de réalité*. Paris: Presses Universitaires de France, 1964.
- Mourgue, Raoul. “Bergson et la biologie du système nerveux.” *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 5.
- . “Le point de vue neuro-biologique dans l'œuvre de M. Bergson et les données actuelles de la science.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 27, no. 1 (1920): 27–70.
- . “Une découverte scientifique : la durée bergsonienne.” *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 120, no. 11–12 (1935): 350–67; *Une découverte scientifique : la durée bergsonienne*. Paris: Félix Alcan, 1935.
- Moutsopoulos, E. “La critique du platonisme chez Bergson.” *Les Études bergsoniennes IX. Bergson en Espagne* (1970): 123–56.
- . *La critique du platonisme chez Bergson*. Athens: Publications de la Société hellénique des Études philosophiques, 1980.

- Muldoon, Mark S. *Tricks of Time: Bergson, Merleau-Ponty, and Ricoeur in Search of Time, Self, and Meaning*. Pittsburgh: Duquesne University Press, 2006.
- Mullarkey John. "Bergson, Henri." In *Encyclopaedia of Modern French Thought*, edited by Chris Murray, 80–86. London: Routledge, 2004.
- . "Bergson and the Comedy of Horrors." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 243–55. London: Bloomsbury, 2013.
- . *Bergson and Philosophy*. Notre Dame, Indiana: University of Notre Dame Press, 2000.
- . "Bergson and the Language of Process." *Process Studies* 24 (1995): 44–58.
- . "Bergson's Method of Multiplicity." *Metaphilosophy* 26, no. 3 (1995): 230–59.
- . "Bergson: The Philosophy of *durée-différence*." *Philosophy Today* 40, no. 3 (1996): 367–80.
- . "Breaking the Circle: *Élan vital* as Performative Metaphysics." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 591–600. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . "Duplicity in the Flesh: Bergson and Current Philosophy of the Body." *Philosophy Today* 38, no. 4 (1994) 339–55.
- . "Equally Circular: Bergson and the Vague Invention of Politics." In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 61–73. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . "Fabulation, synchrèse et consilience." Translated by Jean-Luc Gautero. In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 313–36. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . "Forget the Virtual: Bergson, Actualism, and the Refraction of Reality." *Continental Philosophy Review* 37, no. 4 (2004): 469–93.
- . "'For We Will Have Shown it Nothing': Bergson as Non-Philosopher (of) Art." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 206–31. Oxford: Oxford University Press, 2013.

- . “Henri Bergson.” In *The History of Western Philosophy of Religion*. Vol. 5: *Twentieth-Century Philosophy of Religion*, edited by Graham Oppy and Nick Trakakis, 27–38. Oxford: Oxford University Press, 2009.
- . “Henri Bergson.” In *The New Century: Bergsonism, Phenomenology, and Responses to Modern Science*, edited by Keith Ansell-Pearson and Alan D. Schrift, 19–46. *A History of Continental Philosophy* 3. New York: University of Chicago Press/Acumen, 2010.
- . “Introduction – La Philosophie nouvelle or Change in Philosophy.” In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 1–18. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- . “La naturalisation de la métaphysique. La théorie bergsonienne de la possibilité appliquée à la science et à la philosophie.” Translated by Terence Blake. In *Annales bergsonniennes* I. *Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 309–27. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- , ed. *The New Bergson*. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- . “The Psycho-Physics of Phenomenology: Bergson and Henry.” In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 201–20. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- . “The Rule of Dichotomy: Bergson’s Genetics of Matter.” *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 15: Lives of the Real: Bergsonian Perspectives (2004).
- . “‘The Very Life of Things’: Thinking Objects and Reversing Thought in Bergsonian Metaphysics.” In *An Introduction to Metaphysics*, by Henri Bergson, edited by John Mullarkey and Michael Kolkman. London: Palgrave Macmillan, 2007.
- . “Was Deleuze Right to Say: ‘Cinema is Bergsonian?’” In *Tout ouvert. L’évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 275–84. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- Mullarkey, John, and Charlotte de Mille, eds. *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- . “Introduction: Art’s Philosophy—Bergson and Immanence.” In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 1–16. Oxford: Oxford University Press, 2013.

- Muller, Jean. "Henri Bergson, philosophe d'une renaissance ou ce que nous devons à Bergson." *Renaissance Contemporaine* 21 (avril 1911): 409–16.
- Muller, Maurice. "Un aspect de la théorie bergsonienne de la physique." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 227–32. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Munnynck, Marc de. "Examen de la philosophie bergsonienne." *Revue Catholique des Idées et des Faits*, no. 1 (24 janvier 1930): 9–13; also in: *Documents de la Vie Intellectuelle* 3, no. 3 (20 juin 1930): 542–62.
- Murayama, Tatsuya. "Bergson on Virtuality and Possibility." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "Portrait de famille ? Bergson et le dernier Wittgenstein." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 379–400. Paris: Presses Universitaires de France, 2012. Also in: In *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 26–46. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- Murphy, Timothy S. "Beneath Relativity: Bergson and Bohm on Absolute Time." In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 66–82. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- Mutch, Alistair. "The Limits of Process: On (Re)Reading Henri Bergson." *Organization* 23, no. 6 (2016): 825–39.

N

- N., M. "Les derniers moments de Bergson." *Le Figaro Littéraire* 119, no. 121 (6 janvier 1945): 2.
- Nabert, Jean. "Les instincts virtuels et l'intelligence dans *Les deux sources de la morale et de la religion*." In *L'expérience intérieure de la liberté et autres essais de philosophie morale*, 375–411. Paris: Presses Universitaires de France, 1991.
- . "L'intuition bergsonienne et la conscience de Dieu." In *L'expérience intérieure de la liberté et autres essais de philosophie morale*, 349–67. Paris: Presses Universitaires de France, 1991.
- Nagano, Takuya. "Le modèle scientifique et le principe vital dans *L'évolution créatrice*." In *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 133–46. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . "Représentation physique et réalité de la matière : sur la confrontation de la philosophie bergsonienne. Avec la relativité restreinte." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 175–89. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Namer, Emile. "Le message de Giordano Bruno et d'Henri Bergson." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 250–54. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : sources et histoire du bergsonisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- Narcy, Michel. "Les cours de philosophe ancienne au Collège de France." In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 131–36. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- Nathanson, William. "Spinoza and Bergson." *Guardian* 1, no. 2 (December 1924): 15–16.
- Naville, Pierre. "Après Bergson." *Cahiers du Sud*, no. 271 (1945): 319–66.
- Nedoncelle, Maurice. "Quelques aspects de la causalité chez Bergson." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès

- Bergson), Part I, 255–60. Paris: Armand Colin, 1959; also appears in *Explorations personnaliste*, 243–49. Paris: Aubier Montaigne, 1970.
- . “Table ronde : matière, causalité, discontinue.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.
- Neve, Paul. *Le pragmatisme et la philosophie de M. Bergson*. Louvain: Institut supérieur de philosophie, 1912.
- Nicholas, Serge. “Les cours de psychologie au XIX^e siècle. Suivi des critiques de Bergson contre Jouffroy et Fechner.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 231–56. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- Nicholas, Serge, and Doriane Gras. “Habitude et mémøre dans les cours et l’œuvre de Bergson.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 47–60. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- Nicolardot, Firmin. *À propos de Bergson: Remarques et esquisses*. Paris: Vrin, 1921.
- . *Un pseudonyme bergsonien ? Ou le présage inaperçu*. Paris: Vrin, 1923.
- Niel, André. “Vers un humanisme cosmologique : de Bergson à Teilhard de Chardin et J. Huxley.” *Critique* 11, no. 106 (1956): 220–29.
- Nishida, Kitarô. “À propos de la philosophie de la vie (Extraits).” Translated by Laurent Stehlin. In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 39–42. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “La durée pure de Bergson.” Translated by Laurent Stehlin. In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 29–34. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “La préface de *Matière et mémoire*.” Translated by Laurent Stehlin. In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 35–38. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

- Njoh Mouellé, Ebénézer. "L'élan vital, l'évolution, Dieu et la question éthique chez Henri Bergson." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 19–30. Paris: L'Harmattan, 2015.
- Njoh Mouellé, Ebénézer, and Émile Kenmogne, eds. *Vie et éthique, de Bergson à nous*. Paris: L'Harmattan, 2015.
- Noailles, Anna, Comtesse de. "Bergson vu par Anna de Noailles." *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 1.
- . "La renommée d'Henri Bergson." *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 1.
- Nordmann, Charles. "L'âme immortelle, M. Bergson et la biologie." *L'Illustration*, 85, Part 2 (15 octobre 1927): 416–18.
- . *Notre maître le temps: Les astres et les heures: Einstein ou Bergson ?* Paris: Hachette, 1924.
- . *The Tyranny of Time: Einstein or Bergson*. London: T. Fischer Unwin, 1925.
- Noulet, Emilie. "Bergson et Valéry." *Lettres Françaises* 1, no. 3 (janvier 1948): 31–51.
- Novoa, Adriana. "Racial Becomings: Evolution, Materialism, and Bergson in Spanish America." In *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*, edited by Andrea J. Pitts and Mark William Westmoreland, 143–70. Albany, NY: SUNY Press, 2019.

O

- O'Brien, James F. "Zeno's Paradoxes of Motion: Analysis of Aristotle, Russell, Bergson." *Modern Schoolman* 40, no. 1 (January 1963): 105–37.
- Oesterreicher, John M. "Henri Bergson and the Faith." *Thought* 22, no. 87 (December 1917): 635–78.
- O'Keef, D. "Bergson's Critical Philosophy." *Irish Theological Studies*, no. 2 (April 1913): 178–89.
- Olkowski, Dorothea E. *Deleuze, Bergson, Merleau-Ponty: The Logic and Pragmatics of Creation, Affective Life, and Perception*. Bloomington: Indiana University Press, 2022.
- . "The End of Phenomenology: Bergson's Interval in Irigaray." *Hypatia* 15, no. 3 (2000): 73–91.
- . "Flesh to Desire: Merleau-Ponty, Bergson, Deleuze." *Strategies: Journal of Theory, Culture & Politics* 15, no. 1 (2002): 11–24.
- . "In Search of Lost Time: Merleau-Ponty, Bergson, and the Time of Objects." *Continental Philosophy Review* 43, no. 4 (2010): 525–44.
- Ó Maoilearca John. "Attention to Life and Psychopathology." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . *Vestiges of a Philosophy: Matter, the Meta-Spiritual, and the Forgotten Bergson*. New York: Oxford University Press, 2023.
- Ondoua, Pius. "Métaphysique de l'être et métaphysique de l'acte. Notes sur le *cogito axiologique* chez Georges Bastide." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 225–39. Paris: L'Harmattan, 2015.
- O'Neill, James C. "An Intellectual Affinity: Bergson and Valéry." *PMLA* 66, no. 2 (1951): 49–64.
- . "Philosophy and Criticism: Bergson and Thibaudet." *Modern Language Quarterly* 11, no. 4 (December 1950): 492–97.
- Ortolano, Scott. "Bergson on Organization and Manufacture." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 332–33. London: Bloomsbury, 2013.

- . “In Plain Sight: Strictly Dynamite, Modern Comedy, and the Hidden Legacy of Henri Bergson.” *Explicator* 73, no. 4 (2015): 320–24.
- Osmo, Pierre. “De la vitalité propre aux philosophies de la vie : ou comment Nietzsche et Bergson se nourrissent des sciences.” *Rue Descartes*, no. 11, “Penser et Nietzsche” (1994): 98–105.
- O’Sullivan, Simon. “A Diagram of the Finite-Infinite Relation: Towards a Bergsonian Production of Subjectivity.” In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 165–88. Oxford: Oxford University Press, 2013.

P

- Painter-Morland Mollie, and Ghislain Deslandes. "Gender and Visionary Leading: Rethinking 'Vision' with Bergson, Deleuze and Guattari." *Organization* 21, no. 6 (2014): 844–66.
- Palacios, Juan-Miguel. "L'accueil fait à Bergson par la presse espagnole." *Les Études bergsoniennes IX. Bergson en Espagne* (1970): 114–21.
- . "Circonstances du voyage espagnol." Translated by Michel Gauthier. *Les Études bergsoniennes IX. Bergson en Espagne* (1970): 7–10.
- Paladan, Joséphin. "L'impressionisme philosophique: Le bergsonisme." *Soleil*, 22 août 1912.
- Palante, Georges. "L'influence de la philosophie de M. Bergson. III." *Mouvement Socialiste* 29, no. 230 (avril 1911): 270–71.
- Paley, Miguel José. "Affect, Utility, and Self-Constitution: A Bergsonian Reading of Whitehead and Levinas." *Bergsoniana 2. Nature and Culture: Bergson in North America*, edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 107–24.
- . "Bergson & Levinas on the Genealogy of Mind." *Journal of the British Society for Phenomenology* 48, no. 4 (2017): 304–18.
- . "The Concept of Substitution in Bergson and Lévinas." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Pallièvre, Aimé. *Bergson et le judaïsme*. Paris: Félix Alcan, 1932.
- Palmer, Daryl W. "Ripening Claude: Willa Cather's 'One of Ours' and the Philosophy of Henri Bergson." *American Literary Realism* 41, no. 2 (2009): 112–32.
- Palmer, William Scott. "Presence and Omnipresence: A Christian Study Aided by the Philosophy of Monsieur Bergson." *Contemporary Review* 93, no. 6 (June 1908): 734–42.
- Panero, Alain. "La découverte de la durée ou l'épreuve de la discordance." In *Bergson. La durée et la nature*, edited by Louis Vieillard-Baron, 25–44. Paris: Presses Universitaires de France, "Débats philosophiques," 2004.

- . “Descartes et Spinoza au crible du professuer de lycée : un bergsonisme à l'état brut.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 109–20. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- . “Kant, précurseur manqué de Bergson ?” *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 198, no. 2 (2008): 133–45.
- Panero, Alain, Christian Nadeau, and Mitia Rioux-Beaulne. “Deleuze avec Bergson: Deux modélisations cinématographiques de la fabrique du réel.” *Philosophiques* 45, no. 1 (2018): 143–57.
- Panero, Alain, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, eds. *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- Papadopoulo, Alexandre. *Un philosophe entre deux défaites (Henri Bergson entre 1870 et 1940)*. Cairo: Éditions de la Revue de Caire, 1942.
- Papanicolaou, Andrew C. “Aspects of Henri Bergson's Psycho-Physical Theory.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- . “Bergson's Psycho-physical Theory.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and Pete A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Papanicolaou, Andrew C., and Pete A.Y. Gunter, eds. *Bergson and Modern Thought: Towards a Unified Science*. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Papini, Giovanni. “Bergson vu par Giovanni Papini.” *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 2.
- . “Mes rencontres avec Bergson.” *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 3.
- Paradis, Bruno. “Indétermination et mouvement de bifurcation chez Bergson.” *Philosophie* 32 (1991): 11–40.
- Paraf, Pierre. “De Jules Romains à Henri Bergson.” *La République*, 12 septembre 1937.
- . “H. Bergson et V. Basch.” *Fraternité*, 12 janvier 1945.

- Parain-Vial, Jeanne. "Bergson et la 'philosophia perennis'." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 261–66. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : unité, unicité, dialogue." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Francaise* (Congrès Bergson). Part II, 281–302. Paris: Armand Colin, 1959.
- Pariente, Jean-Claude. "À Paris et ailleurs: Sous la Coupole: Renfort pour le dictionnaire: Peur des mots: Bergson et la politesse: Bergson et Rembrandt." *Nouvelles Littéraires*, no. 951 (25 octobre 1945).
- . "Bergson et Wittgenstein." *Revue Internationale de Philosophie* 23, no. 2 (avril-juin 1969): 183–204.
- Parkes, Henry Bramford. "The Tendencies of Bergsonism." *Scrutiny* 4, no. 4 (March 1936): 407–24.
- Parkin, John. "The Power of Laughter: Koestler on Bergson and Freud." In *Laughter and Power*, edited by John Parkin and John Philips. Oxford: Lang, 2006.
- Parmentier, Marc. "Virtualité et théorie de la perception chez Bergson." *Methodos* 17 (2017).
- Parodi, Dominique. "La durée et la matière." *Revue de Métaphysique et de Morale* 48, no. 4 (1941): 258–65.
- . "Intuition et raison." *Revue de Métaphysique et de Morale* 19, no. 4 (juillet 1911): 555–59.
- . "Le rire : essai sur la signification du comique." *Revue de Métaphysique et de Morale* 9, no. 2 (1901): 224–36.
- Parrochia, Daniel. "Temps bachelardien, temps einsteinien : la critique de la durée bergsonienne." In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 123–33. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Patri, Aimé. "Actualité ou déclin du bergsonisme." *Paru*, no. 32 (1917).
- Pattison, George, and Kate Kirkpatrick. "Blondel to Bergson: Mysticism and French Philosophy." In *The Mystical Sources of Existentialist Thought: Being, Nothingness, Love*. Abingdon, Oxon: Routledge, 2019.

- Paulus, Jean. "Les deux directions de la psychologie bergsonienne et la méthode introspective de l'*Essai*." *Tijdschrift voor Philosophie* 5, no. 1 (1943): 85–140.
- . "Les deux directions de la psychologie bergsonienne et la méthode introspective dans *Matière et mémoire*." *Tijdschrift voor Philosophie* 6, no. 3/4 (1943): 297–32.
- Peck, Steven L. "The Rumors of Bergson's Demise May Have Been Exaggerated: Novelty, Complexity, and Emergence in Biological Evolution." *Foundations of Science* 24, no. 3 (2019): 541–57.
- Péguy, Charles. "Bergson vu par Charles Péguy." *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 1 et 2.
- . *Notes on Bergson and Descartes: Philosophy, Christianity, and Modernity in Contestation*. Translated by Bruce K. Ward. Foreword by John Milbank. Eugene, OR: Cascade Books, 2019.
- . "Note sur M. Bergson et la philosophie bergsonienne (1914)." In *Oeuvres en prose complètes* 3, 1245–77. Paris: Gallimard, 1992.
- . *Note sur M. Bergson et la philosophie bergsonienne*. Paris: Émile Paul, 1914.
- . *Note sur M. Bergson et la philosophie bergsonienne. Note sur Descartes et la philosophie cartésienne*. Paris: Nouvelle Revue Française, 1935.
- . "Un témoignage inédit de Péguy." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 13–15. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Peillon, Vincent. "H. Bergson et le problème du commencement humain de la réflexion." *Revue de Métaphysique et de Morale*, no. 3 (1997): 385–403.
- Pelca, G. "M. Henri Bergson à l'Académie. L'éloge d'Émile Ollivier : La réception de M. Bergson : La réponse de M. Doumic." *Le Gaulois*, 26 Janvier 1918.
- Peleger, André. "Le bergsonisme en pratique." *Le Penseur* 9, no. 1 (1912): 137–40; no. 6 (1912): 217–22; no. 7 (1912): 260–64.
- Pelikan, Jaroslav. "Bergson Among the Theologians." In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 54–73. New York and London: Columbia University Press, 1962.

- Peña-Guzmán David M. "Bergson's Philosophical Method: At the Edge of Phenomenology and Mathematics." *Continental Philosophy Review* 53, no. 1 (2020): 85–101.
- Penido, Maurilio Teixeira-Leite. *Dieu dans le bergsonisme*. Paris: Desclée de Brouwer, 1934.
- . *La méthode intuitive de M. Bergson : essai critique*. Paris: Félix Alcan, 1918.
- . "Réflexion sur la théodicée bergsonienne." *Revue Thomiste* 16, no. 77 (mai-juin 1933): 426–52.
- Pernot, C. "Spiritualisme et spiritisme chez Bergson." *Revue de l'Enseignement Philosophique* 14, no. 3 (1964): 1–24.
- Perraudin, Jean François. "A Non-Bergsonian Bachelard." *Continental Philosophy Review* 41, no. 4 (2008): 463–79.
- Perri, Trevor. "Bergson on Idealism and Realism." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoïn, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 312–14. London: Bloomsbury, 2013.
- . "Henri Bergson." In *The Routledge Handbook of Philosophy of Memory*, edited by Sven Bernecker and Kourken Michaelian, 510–18. Routledge Handbooks in Philosophy. London: Taylor and Francis, 2017.
- Perricone, Christopher. "Poetic Philosophy: The Bergson-Whitman Connection." *The Journal of Speculative Philosophy* 10, no. 1 (1996): 41–61.
- Perrier, Jean-François. "La réplique de la vie. Réflexions sur les animaux et la place de l'homme dans *L'évolution créatrice*." *Ithaque. Revue de philosophie de l'Université de Montréal* no. 21 (Automne 2017): 173–96.
- Perru, Olivier. *Science et itinéraire de vie : la pensée de Bergson*. Paris: Kimé, 2009.
- . "Le vitalisme bergsonien dans l'*Évolution créatrice*." *Représenter le vitalisme*, edited by P. Nouvel, 167–80. Paris: Presses Universitaires de France, 2011.
- Perry, Ralph Barton. "Notes on the Philosophy of Henri Bergson." *The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods* 8, no. 25 (1911): 673–82.
- . "Notes on the Philosophy of Henri Bergson: II. Indeterminism and Dynamism." *The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods* 8, no. 26 (1911): 713–21.

"La personnalité d'Henri Bergson et l'Angleterre." *Chronique des Lettres Françaises* 5 (1927): 703–5.

Pesenti Rossi, Erik. "Bergsonisme et modernisme en Italie au début du XX^{ème} siècle." *Annales de L'ICES*, no. 1 (mai 2011): 77–98.

—. "L'influence de Bergson sur les futuristes italiens." In *Tradition et Modernité en Littérature*, edited by Luc Fraisse, Gilbert Schrenck, and Michel Stanesco. 265–82. Orizons: Série de l'Université de Haute-Alsace / Centre de Recherche sur l'Europe littéraire / ILLE, 2009.

—. "La philosophie à l'épreuve de la poésie : Bergson et Ungaretti." In *Philosophy and Literature and the Crisis of Metaphysics*, edited by Sebastian Hüsch, 305–19. Würzburg: Königshausen & Neuman, 2011.

—. "Présence du bergsonisme dans *La coscienza di Zeno* d'Italo Svevo." *Narrativa*, no. 13 (1998): 49–62.

Petit, Agénor. *M. Bergson et le rationalisme*. Prague: Impr. D'E. Grágr et Fils, 1921.

Petit, Annie. "Animalité et humanité : proximité et altérité selon H. Bergson." *Revue Européenne des Sciences Sociales* 37, no. 115 (1999): 171–83.

Petriček, Miroslav. "Bergson et Bergson." In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 453–58. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.

Pfister, Charles. "Bergson, élève de l'École normale." *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 4.

Pflung, Günther. "Inner Time and the Relativity of Motion." In *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 190–208. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.

Philibert, M. "Les conceptions métaphysiques de Lagneau et Bergson." *Revue de l'Enseignement Philosophique* 12, no. 2 (1962): 1–14.

Philippe, Gilles. "Théorie du lexique et pratique d'écriture: Les gloses métadiscursives dans 'Le possible et le réel'." In *Lire Bergson: "Le possible et le réel,"* edited by Frédéric Cossutta. Paris: Presses Universitaires de France, "Librairie du Collège international de philosophie," 1998.

Philippe, Oscar. "Table ronde : néant et existentialisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 145–64. Paris: Armand Colin, 1959.

- Philonenko, Alexis. "Bergson : *Le rêve* : étude d'un texte de L'énergie spirituelle." *Cahiers de Philosophie* 2, no. 7 (1961).
- . *Bergson, ou, de la philosophie comme science rigoureuse*. Paris: Les Éditions du Cerf, 1994.
- "Philosophie de Bergson." *Revue de la Solidarité* (juillet 1911).
- "The Philosophy of Henri Bergson." *Quarterly Review* 216, no. 430 (1912): 152–77.
- Picard, Gaston. "Au temps où naissait la gloire d'Henri Bergson." *Le Figaro Littéraire*, 17 novembre 1928.
- Picard, Gaston, and Gustave-Louis Tautain. "Enquête sur M. Henri Bergson et l'influence de sa pensée sur la sensibilité contemporaine." *Grande Revue* 83, no. 3 (10 février 1914): 544–60; (25 février 1914): 744–60; 84, no. 5 (10 mars 1914): 111–28; no. 6 (25 mars 1914): 309–28; No. 7 (10 avril 1914): 513–28.
- Picavet, Emmanuel. "Action et décision: le sens des interrogations de Bergson." In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 191–216. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . "Bergson and Our Understanding of Interaction, Constraints and Collective Aspirations." *Bergsonian 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 119–37.
- Piclin, Michel. "Bergson et la transcendance." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 160 (1970): 445–69.
- Piechaud, Louis. "La maison de Bergson." *Nouvelles Littéraires*, no. 927 (10 mai 1915).
- Pieron, Henri. "Remarques sur la théorie de la relativité." *Bulletin de la Société Française de Philosophie* 22, no. 3 (juillet 1922): 102–13; in *Écrits et paroles* 3, 497–503; *Mélanges* 1340–47.
- "Remarks on the Theory of Relativity." In *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 133–35. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
- Pierre-Quint, Léon. "Bergson et Proust." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 328–40. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "Entretien avec Bergson." *Revue de Paris* 65, no. 8 (septembre 1958): 120–29.

- . “Le Prix Nobel à Bergson.” *Revue de France* 8, no. 24 (15 décembre 1928): 701–8.
- Pilkington, A.E. *Bergson and His Influence: A Reassessment*. Cambridge: Cambridge University Press, 1976.
- Pimenoff, L.L. “Freedom in the World-Soul: A Plea for Bergsonianism.” *Monist* 30, no. 3 (July 1920): 460–73.
- Pitkin, Walter B. “James and Bergson: Or, Who Is Against Intellect?” *The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods* 7, no. 9 (1910): 225–31.
- Pitts, Andrea J. “Bergson in Postrevolutionary Mexico: Antonio Caso’s Theory of Aesthetic Intuition.” In *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*, edited by Andrea J. Pitts and Mark William Westmoreland, 171–92. Albany, NY: SUNY Press, 2019.
- Pitts, Andrea J., and Mark William Westmoreland, eds. *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*. Albany, NY: SUNY Press, 2019.
- . “Introduction: Creative Extentions.” In *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*, edited by Andrea J. Pitts and Mark William Westmoreland, 1–12. Albany, NY: SUNY Press, 2019.
- “Une plaque Bergson au Panthéon.” *Le Monde*, no. 6856 (27 janvier 1967): 8.
- Playne, Caroline. *Bergson and Free Will*. London: Headley, 1915.
- Plekhanow, Georges. “Sur l’évolution créatrice d’Henri Bergson.” Translated by Jean Deprun. *Pensée*, no. 80 (juillet-août 1958): 103–7.
- Plinval, Georges de. “Il y a dix ans mourait Henri Bergson.” *Écrits de Paris* (janvier 1951): 91–96.
- Podoroga, Ioulia. “Bergson professuer ou apprendre la philosophie avec des images.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 165–82. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- . “La chronomachie de Vélimir Khlebnikov : une réponse à Bergson.” In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.

- . “L’émotion poétique : Henri Bergson et T.S. Eliot.” In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l’émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 119–39. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- . “La pensée de Bergson et le modernisme russe : l’élan et l’imagination poétique chez Ossip Mandelstam.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 255–67. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . *Penser en durée. Bergson au fil de ses images*. Lausanne: L’Âge d’Homme, 2014.
- . “Plan des images et plan des concepts. Fonctions de la durée.” In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd’hui*, edited by Frédéric Worms, 437–56. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . “Les trois modes perceptifs et le concept d’image chez Bergson.” *Meta* 1, no. 2 (2009): 351–67.
- Polimeni, E. “Bergson and Péguy.” *Tablet* 177 (15 February 1911): 136.
- . “Call to Heroism: The Tribute of Charles Péguy to Henri Bergson.” *The Month* 178, no. 9–10 (September–October 1911): 462–66.
- Polin, Raymond. “Bergson philosophe de la création.” *Les Études bergsoniennes V. Bergson et l’histoire de la philosophie* (1959): 193–213.
- . “Henri Bergson et le mal.” *Les Études bergsoniennes III* (1952): 180–91; 180–91.
- . “Y a-t-il chez Bergson une philosophie de l’histoire ?” *Les Études bergsoniennes IV* (1956): 7–40.
- Politzer, George. *Le bergsonisme : une mystification philosophique*. Paris: Éditions sociales, 1947. First published under the name François Arouet as *La fin d’une parade philosophique*. Paris: Les Revues, 1929.
- (sous le nom de François Arouet). *La fin d’une parade philosophique : le bergsonisme*. Paris: Éditions Les Revues, 1929; Paris: Pauvert, 1968.
- Polizzi, Gaspare. “Rythme et durée : la philosophie du temps chez Bergson et Bachelard.” In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 53–72. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

- Pommier, Éric. "La comprehension bergsonienne de la vie en débat avec l'explication scientifique du vivant." *L'Enseignement philosophique* 60, no. 6 (2010).
- . "La relation à autrui chez Bergson." *Philonsorbonne*, no. 4 (2010): 47–67.
- . "Le sens de la liberté selon Bergson." *Cahiers philosophiques*, no. 122 (2010).
- "Portrait of Bergson." *Scholastic* 29, no. 5 (17 October 1936): 21.
- "Portrait of Bergson." *United Nations World* 5, no. 4 (April 1951): 42–43.
- Posman, Sarah. "Modernist Energeia: Henri Bergson and the Romantic Idea of Language." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 213–27. London: Bloomsbury, 2013.
- Posteroaro, Tano S. *Bergson's Philosophy of Biology: Virtuality, Tendency and Time*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2022.
- . "Canalization and *Creative Evolution*: Images of Life from Bergson to Whitehead and Beyond." *Bergsonian 2. Nature and Culture: Bergson in North America*, edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 91–106.
- . "The Psychological Interpretation of Life." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "Vitalism, Individuation, and an Image for Life: Bergson contra Driesch." *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 63–83.
- Poulakidas, Andreas K. "Kazantzakis and Bergson: Metaphysic Aestheticians." *Journal of Modern Literature* 2, no. 2 (1971–1972): 267–83.
- Poulet, Georges. "Bergson et le thème de la vision panoramique des mourants." *Revue de théologie et de philosophie* 10, no. 1 (1960): 23–41; reprinted as: « Bergson, le thème de la vision panoramique des mourants et la juxtaposition. » In *L'espace proustien*, 165–205. Paris: Gallimard, 1982.
- "Bergson: The Theme of the Panoramic Vision of the Dying and Juxtaposition." Translated by Mark Cirino and William J. Hemminger. *PMLA* 126, no. 2 (2011): 483–99.

- Poulton, E.B. "Darwin and Bergson on the Interpretation of Evolution." *Bedrock* 1, no. 2 (April 1912): 48–65.
- Pound, Ezra. "Professor Bergson on the Soul." *Times* (London) (21 October, 1911): 4; (23 October 1911): 4; (28 October, 1911): 11; (30 October, 1911): 10.
- Power, Carl. "Bergson's Critique of Practical Reason." In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 174–92. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- Prabhavananda, Swami. "Buddha and Bergson." In *Vedanta for the Western World*, edited by Christopher Isherwood, 288–93. Hollywood, California: Marcel Rodd Co., 1948.
- Pradines, Maurice. "Spiritualisme et psychologie chez Henri Bergson." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 131, no. 3–8 (1941): 182–217.
- . "Spiritualisme et psychologie chez Henri Bergson." *Études Bergsoniennes*, 62–97. Paris: Presses Universitaires de France, 1943.
- Prado, Bento. "Intervention de Bento Prado sur présence et champ transcendental." In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 331–35. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- . *Présence et champ transcendental : Conscience et négativité dans la philosophie de Bergson*. Translated by Renaud Barbares. Hildesheim: Olms Verlag, 2002.
- Prelorentzos, Iannis. "Le problème de la délimitation des choses, des qualités et des états dans la continuité du tout de la réalité selon Bergson." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 433–66. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . "Questions concernant la morale de Bergson." *Philonsorbonne* 1 (2007): 103–29.—. "Vie et conscience selon Bergson." *Philosophia* (Revue annuelle du Centre de Recherche sur la Philosophie Grecque de l'Académie d'Athènes) 39 (2009): 325–346.
- Prendeville, Brendan. "Painting the Invisible: Time, Matter, and the Image in Bergson and Michel Henry." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 189–205. Oxford: Oxford University Press, 2013.

- Pribram, Karl H. "Bergson and the Brain: A Bio-Logical Analysis of Certain Intuitions." In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Price, H.H. "Henri Bergson." *Proceedings of the Society for Psychical Research* 46, Part(June 1941): 271–76.
- "Le Prix Nobel à M. Bergson." *L'Action Française* 21, no. 320 (15 novembre 1928): 1.
- Prochiantz, Alain. "Darwin et l'intelligent design." In *L'évolution créatrice de Bergson*, edited by François Arnaud, 167–74. Paris: Vrin, 2010.
- . "La forme n'est qu'un instantané pris sur une transition." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 201–11. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- "Professor Bergson at City College." *Outlook* 103, no. 9 (1 March 1913): 467.
- "Professor Bergson on Freewill." *Spectator* 105, no. 4291 (24 September 1910): 465–66.
- "Professor Bergson on the Soul." *Educational Review* 43, no. 1 (January 1912): 1–16.
- Prokić, Tanja. "Histoires parallèles. Musil et Bergson contre l'illusion cinématographique." Translated by Céline Dewas. In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- Protevi, John. "Affect and Life in Spinoza, Nietzsche, and Bergson." In *Affect and Literature*, edited by Alex Houen, 66–82. Cambridge: Cambridge University Press, 2020.
- Prusak, Bernard G. "Le rire à nouveau: Rereading Bergson." *The Journal of Aesthetics and Art Criticism* 62, no. 4 (2004): 377–88.
- Pucelle, Jean. "L'instant : croisement de séries." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 267–69. Paris: Armand Colin, 1959.

Q

- Quercy, Pierre. "Remarques sur la théorie bergsonienne de l'aphasie sensorielle." *Encéphale* 5 (1925): 89–98.
- . "Remarques sur une théorie bergsonienne de l'hallucination." *Annales Médico-psychologiques* 2 (1925): 242–59.
- Quick, Oliver. "Bergson's *Creative Evolution* and the Individual." *Mind* 22, no. 86 (1913): 217–30.
- Quirk, Tom. *Bergson and American Culture: The Worlds of Willa Cather and Wallace Stevens*. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1990.
- . "Disciplining Physiological Psychology: Cinematographs as Epistemic Devices in the Work of Henri Bergson and Charles Scott Sherrington." *Science in Context* 30, no. 4 (2017): 423–74.
- Quito, Emérito S. "The Philosophy of Henri Bergson." *Unitas* 39, no. 1 (1966): 3–29.

R

- Radhakrishnan, S. "Bergson and Absolute Idealism." *Mind* 28, no. 109 (1919): 41–53.
- . "Bergson and Absolute Idealism, II." *Mind* 28, no. 111 (1919): 275–96.
- . "Bergson's Idea of God." *Quest* 8, no. 4 (October 1916): 1–8.
- . "Is Bergson's Philosophy Monistic?" *Mind* 26, no. 103 (1917): 329–39.
- Rae, Gavin. "Much Ado About Nothing: The Bergsonian and Heideggerian Roots of Sartre's Conception of Nothingness." *Human Studies* 39, no. 2 (2016): 249–68.
- Raeymaeker, Louis de. "Table ronde : religion." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 261–78. Paris: Armand Colin, 1959.
- Rageot, Gaston. "Henri Bergson." *Le Temps*, no. 18263 (2 juillet 1911): 3.
- . "Henri Bergson." *Revue de Paris* 25, no. 3 (1 février 1918): 540–78.
- . "Henri Bergson académicien." *Illustration* 76, no. 3903 (2 février 1918): 103.
- . "Henri Bergson : l'intuition." *Conferencia* 2 (octobre 1933): 423–35.
- . "Le bergsonisme et le monde moderne." *Illustration* 86, Part 2 (24 novembre 1928): 597–98.
- . "Le congrès international de psychologie." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 60, no. 7 (juillet 1905): 67–87.
- . "La métaphysique de la psychologie." In *Les savants et la philosophie*, Chapter 4. Paris: Félix Alcan, 1908.
- . "Le rôle historique du bergsonisme." *Le Temps*, no. 22862 (13 mars 1924): 3.
- . "Souvenirs d'un bergsonien." *Annales Politiques et Littéraires* 72, no. 2323 (1 décembre 1928): 493–94.
- Ragghianti, Renzo. "Les cours de Clermont-Ferrand." In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 87–108. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- Raghuramaraju, A. "From Bergson to Vaddera Chandidas: Excavating the Relation between Non-Being and Permanence." In *Calibrating Western*

Philosophy for India: Rousseau, Derrida, Deleuze, Guattari, Bergson and Vaddera Chandidas. London: Routledge, 2019.

Rao, P. Nagaraja. "Bergson and Sankara." *Aryon Path* 12, no. 4 (April 1912): 174–77.

Rates, Bruno B. "Bergson, Lovejoy and Radical Vitalism." *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 46–62.

- . "From Liberty to Property: The Influence of Nathaniel Southgate Shaler and James Mark Baldwin on Bergson's Views on Life and Technology." *Bergsoniana 2. Nature and Culture: Bergson in North America*. Edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 55–72.
- . "Linguistic Naturalism and Anti-Naturalism in Bergson's Course *L'idée de temps: Language, Society, and Life*." *Bergsoniana 2. Nature and Culture: Bergson in North America*, edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 219–45.
- . "Vie et histoire humaine dans L'évolution créatrice de Bergson." In *Das Leben im Menschen oder der Mensch im Leben? Deutsch-Französische Genealogien zwischen Anthropologie und Anti-Humanismus*, edited by Tomas Ebke and Caterina Zanfi, 369–79. Potsdam: Universitätsverlag Potsdam, 2017.

Raymond, Marcel. "Bergson et la poésie récente : notes pour une étude." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 281–93. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.

- . "Bergson et la Suisse romande." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 271–74. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : sources et histoire du bergsonisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.

Reboul, Olivier. "La création en art : artiste et artisan : Alain, Bergson et Valéry." In *L'Homme et ses passions d'après Alain: Vol. 2. La Sagesse*, 69–71. Paris: Presses Universitaires de France, 1968.

Reck, Andrew J. "Bergson's Theory of Duration." *Tulane Studies in Philosophy* 8 (1959): 27–47.

- Regnier, Marcel. "Le congrès Bergson." *Études par des Pères de la Compagnie de Jésus* 302 (juillet-août 1959): 128–30.
- Reiss, Françoise. "Quelle est la valeur actuelle de la pensée bergsonienne ?" *Arts*, No. 724 (mai-juin 1959): 3.
- Reverdin, Henri. "Table ronde : liberté." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 167–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : religion." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 261–78. Paris: Armand Colin, 1959.
- Rey, Abel. "Le congrès international de philosophie, Bologne, 6–11 avril 1911." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 72, no. 7 (juillet 1911): 1–22.
- Reymond, Arnold. "Henri Bergson et Maine de Biran." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 248–56. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "Note sur Carnot et Bergson." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 83, no. 3 (mars 1958): 371–72.
- Reymond, Arnold-Frédéric. *La philosophie de M. Bergson et le problème de la raison*. Lausanne: Impr. coopérative "La Concorde," 1913.
- Riccaboni, Joseph J. "Bergson's Metaphysical Intuition and Science." *Journal of the History of Philosophy* 5, no. 2 (April 1967): 159–61.
- Richmond, Sarah. "Sartre and Bergson: A Disagreement About Nothingness." *International Journal of Philosophical Studies* 15, no. 1 (2007): 77–95.
- Ricks, C.B. "Frederic Harrison and Bergson." *Notes and Queries* 6, no. 5 (May 1959): 175–78.
- Ricœur, Aimé. "Morale et nature dans la philosophie morale de Bergson." *Archives de Philosophie* 17, no. 1 (1947): 149–71.
- Ricour, Pierre. "Aux sources vives du bergsonisme : qu'est-ce que philosopher ?" *Bulletin des Études Françaises* 1, no. 1 (avril 1941): 39–50.
- de Ricqlès, Armand. "Cent ans après : L'évolution créatrice au péril de l'évolutionnisme contemporain." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric

Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 111–32. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

- Rideau, Émile. "Actualité de Bergson." *Études* 327, no. 6 (décembre 1967): 638–53.
- . "Bergson aujourd'hui." *Études* 302, no. 7–8 (août 1959): 3–23.
- . "Le bergsonisme." *Nouvelle Revue Théologique* 69, no. 6 (juin 1937) 621–39; no. 7 (juillet-août 1937): 733–51.
- . *Descartes, Pascal, Bergson*. Paris: Boivin, 1937.
- . *Le dieu de Bergson: Essai de critique religieuse*. Paris: Félix Alcan, 1932.
- . "En relisant *Les deux sources*." *Études par des Pères de la Compagnie de Jésus* 294 (octobre 1957): 3–16.
- . "Matière et esprit chez Bergson." *Revue Nouvelle* 16^e Année, 31, no. 1 (15 avril 1960): 337–51.
- . *Les rapports de la matière et de l'esprit dans le bergsonisme*. Paris: Félix Alcan, 1932.

Riddel, Joseph N. "Modern Times: Stein, Bergson, and the Ellipses of American Writing." In *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*, edited by Frederick Burwick and Paul Douglass. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

Riggio, Adam. "Lessons for the Relationship of Philosophy and Science from the Legacy of Henri Bergson." *Social Epistemology* 30, no. 2 (2016): 213–26.

Rignano, Eugenio. "Ce que la biologie doit à Bergson." *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 3; also appears in *Documents de la Vie Intellectuelle* 1, no. 4 (20 janvier 1933): 65–66.

Riley, Alexander Tristan. "Durkheim Contra Bergson? The Hidden Roots of Postmodern Theory and the Postmodern 'Return' of the Sacred." *Sociological Perspectives* 45, no. 3 (2002): 243–65.

Riley, Woodbridge. "La philosophie française en Amérique : III. — Le bergsonisme." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 91 (1921): 75–107; 234–71.

Riquier, Camille. *Archéologie de Bergson. Temps et métaphysique*. Paris: Presses Universitaire de France, 2009.

- . ed. *Bergson*. Paris: Cerf, 2012.
- . “Bergson (d’)après Deleuze.” *Critique* 732, no. 5 (2008): 356–71.
- . “Bergson et Freud : le rêve et les ‘tendances réprimées’.” In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 155–79. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . “Bergson et l’enfance de l’art. Le rire et la logique de l’imagination.” *Bergson*, edited by Camille Riquier, 81–104. Paris: Cerf, 2012.
- . “Bergson et le problème de la personnalité : la personne dans tous ses états.” *Les Études philosophiques*, no. 2, “Personne et Ipséité” (2007): 193–214.
- . “Bergson et Proust. L’art et la philosophie : qui est parti à la recherché du temps perdu ?” In *Actualité d’Henri Bergson*, edited by Tamás Ullmann and Jean-Louis Vieillard-Baron, with Stéphanie Favreau and Patricia Verdeau. Paris: Archives Karéline, 2012.
- . “Causalité et création : l’élan vital contre Plotin et la cause emanative.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 293–305. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “L’entrelacs des traditions. Bergson ou le *cogito* surmonté : les paralogismes de Kant.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 31–46. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- . “Heidegger, lecteur de Bergson : La durée pure comme esquisse de la temporalité ekstatique.” In *Heidegger en dialogue (1912–1930) : Rencontres, affinités et confrontations*, edited by Claude Romano and Servanne Jollivet, 33–68. Paris: Vrin, 2009.
- . “Henry, Bergson et la phénoménologie matérielle.” In *Michel Henry’s Radical Phenomenology*, edited by Rolf Kühn and Jad Hattem. *Studia Phaenomenologica* 9 (2009): 157–72.
- . “Le jaillissement du monde : Bergson et les antinomies de la raison pure.” In *Faire monde*, edited by Michaël Foessel, Jean-Claude Gens, and Pierre Rodrigo. Milan: Mimesis, 2011.
- . “Jaurès, un chaînon manquant entre les *Données immédiates* et *Matière et mémoire*.” In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à*

- aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 119–36. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . “Péguy, ‘Bergsonien’.” In *Charles Péguy*, edited by Camille Riquier, 149–78. Paris: Cerf, 2014.
- . “Le problème de la personnalité chez Bergson : La personne dans tous ses états.” *Les Études Philosophiques*, no. 81 (avril 2007): 193–214.
- . “Le problème de la volonté ou Bergson en chemin vers *Les deux sources*.” In *Bergson et la religion : Nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 65–94. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “La puissance émotionnelle du kerygma—De Bergson à Ricœur—.” In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l’émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 309–31. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- . “La relève intuitive de la métaphysique : le kantisme de Bergson.” In *Lire Bergson*, edited by Frédéric Worms and Camille Riquier, 35–59. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “Subject and Person in Bergson.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . “Le temps et l'*eidos*. Bergson, lecteur de Platon.” L'idée platonicienne dans la philosophie contemporaine, edited by Sylvain Delcommine et Antonino Mazzù, 81–101. Paris: Vrin, 2012.
- . “Vie et liberté.” In *L'évolution créatrice de Bergson*, edited by François Arnaud, 125–65. Paris: Vrin, 2010.
- . “Voir et cependant ne pas croire. Intuition et méthode chez Bergson.” *Transparaître* (1 décembre 2007).
- . “Y a-t-il une reduction phénoménologique dans *Matière et mémoire* ?” In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 261–85. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- Rivaud, Albert. “La pensée de Bergson et sa place dans l'histoire des idées.” *Revue des Deux Mondes* 111, 8^e période, no. 65 (15 juillet 1941): 158–84.
- . “Remarques sur la durée.” *Recherches Philosophiques* 3 (1933–1934): 19–33; *Remarques sur la durée*. Paris: Boivin, 1933–1934.

- Roberts, James Deotis. "Bergson as a Metaphysical, Epistemological, and Religious Thinker." *Journal of Religious Thought* 20, no. 2 (1963–1964): 105–14.
- . *Faith and Reason: A Comparative Study of Pascal, Bergson, and James*. Boston: Christopher Publishing House, 1962.
- Robinet, André. *Bergson et les métamorphoses de la durée*. Paris: Éditions Seghers, "Philosophes de tous les temps," 1965.
- . "Documentation bergsonienne." *Les Études bergsoniennes* XI (1976): 5–8.
- . "L'espérance de la philosophie unique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 275–80. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Le Fonds Bergson de la Bibliothèque Doucet." *Les Études bergsoniennes* VII. *Bergson et l'Angleterre* (1966): 219–20.
- . "Le passage à la conception biologique : de la perception, de l'image et du souvenir chez Bergson." *Les Études philosophiques* 15, no. 3 (1960): 375–88.
- . *Péguy entre Jaurès, Bergson et l'église. Métaphysique et politique*. Paris: Seghers, 1968.
- . "Péguy, lecteur de Bergson : première rencontre." *Les Études bergsoniennes* VIII. *Bergson et Péguy* (1968): 63–81.
- . "L'œuvre de Bergson : et maintenant ?" In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 267–78. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- . "Table ronde : unité, unicité, dialogue." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 281–302. Paris: Armand Colin, 1959.
- Robinet, André and Martine. "Henri Bergson et l'Angleterre." *Les Études bergsoniennes* VII. *Bergson et l'Angleterre* (1966): 5–136.
- Robinson, Arthur. "Memory and Consciousness." *Proceedings of the Aristotelian Society* 13 (1912–1913): 313–27.
- . "The Philosophy of Bergson." *Modern Churchman*, 3^e Ser., 7, no. 3 (March 1917).

- Robinson, Daniel S. "The Bergson-Flewelling Correspondence, 1910–1940." *Coranto: Journal of the Friends of the Libraries-University of Southern California* 10, no. 2 (1977): 21–37.
- Robinson, Keith, ed. *Deleuze, Whitehead, Bergson: Rhizomatic Connections*. London: Palgrave Macmillan, 2009.
- . "Introduction: Deleuze, Whitehead, Bergson—Rhizomatic Connections." In *Deleuze, Whitehead, Bergson: Rhizomatic Connections*, edited by Keith Robinson, 1–27. London: Palgrave Macmillan, 2009.
- Robbins, Stephen E. "Instinct as Form: The Challenge of Bergson." In *Self-Organization As a New Paradigm in Evolutionary Biology: From Theory to Applied Cases in the Tree of Life*, edited by Anne Dambricourt, 161–85. Cham, Switzerland: Springer, 2022.
- . "Is Experience Stored in the Brain? A Current Model of Memory and the Temporal Metaphysic of Bergson." *Axiomathes: Where Science Meets Philosophy* 31, no. 1 (2021): 15–43.
- Roche, Claude. "La notion 'd'autisme' chez Bergson." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 281–84. Paris: Armand Colin, 1959.
- Röck, Tina. "Experiencing Reality Alive: Bergson and Whitehead on Engaged Experience." In *Understanding Digital Events: Bergson, Whitehead, and the Experience of the Digital*, edited by David Kreps, 97–112. New York: Routledge, 2019.
- Rodrigo, Pierre. "Une genèse de la phénoménologie du langage : de Bergson et Whitehead à Merleau-Ponty." In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 249–59. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- Rodrigues, Gustave. *Bergsonisme et moralité*. Paris: Chiron, 1921.
- Rogers, Reginald A.P. "The Simple-Complex, With Remarks on Some of M. Bergson's Ideas." *Hermathena* 18, no. 40 (1914): 99–114.
- Rolland, Édouard. "Le dieu de Bergson." *Sciences Ecclésiastiques* 14, no. 1 (1961): 83–98.
- . *La finalité morale dans le bergsonisme*. Paris: Beauchesne, 1937.

- Romanell, Patrick. "Bergson in Mexico: A Tribute to José Vasconcelos." *Philosophy and Phenomenological Research* 21, no. 4 (1961): 501–13.
- Romeyer, Blaise. "Autour du bergsonisme." *Archives de Philosophie* 16, no. 2 (1946): 1–45 (Supplément).
- . "Caractéristiques religieuses du spiritualisme de Bergson." In "Bergson et Bergsonisme." *Archives de philosophie* 17, no. 1 (1947): 22–55.
- . "La liberté humaine d'après Henri Bergson." *Revue néo-scolastique de philosophie* 35, no. 38 (mai 1933): 190–219.
- . "Morale et religion chez Bergson." *Archives de Philosophie* 9, no. 3 (1932): 283–317.
- . "Le problème moral et religieux : Maurice Blondel en regard d'Ollé-Laprune et de Bergson." In *Hommage à Maurice Blondel*, 19–80. Paris: Bloud et Gay, 1916.
- . "Spiritualité et survie d'après Bergson." *Revue de Philosophie* 33, no. 2 (mars–avril 1933): 117–56.
- Ronchi, Rocco. "L'acte du vivant. La vie dans le miroir de la philosophie speculative (aristote, Bergson, Gentile)." In *Le moment du vivant*, edited by Arnaud François and Frédéric Worms, 27–43. Paris: Presses Universitaires de France, 2016.
- . "Le raisonnement bâtarde. Le rôle de l'image dans la métaphysique de la duré créatrice." In *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 263–74. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . "La troisième conception de la causalité. Science et métaphysique dans L'évolution créatrice." *Annales bergsoniennes* IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 549–58. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Roni, Riccardo. "Time, Inner Language, 'Open Society': Victor Egger's influence on Henri Bergson." In *Mantua Humanistic Studies* 3 (2018): 5–36.
- Rossi, Erik Pesenti. "Eugenio Montale et Henri Bergson." In *Annales bergsoniennes* IX. *Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.

- Rostrevor, Georges. *Bergson and Future Philosophy: An Essay on the Scope of Intelligence*. London: Macmillan and Co, 1921.
- Rotenstreich, Nathan. "Bergson and the Transformations of the Notion of Intuition." *Journal of the History of Philosophy* 10, no. 3 (July 1972): 335–46.
- Roth, Xavier. "The Young Canguilhem, Reader of Bergson (1927–1939)." *Dialogue: Canadian Philosophical Review* 52, no. 4 (2013): 625–47.
- Rougemont, E. de. "Portraits graphologiques : M. Henri Bergson." *Mercure de France* 101 (16 février 1913): 736–56.
- Roure, Lucien. "Notes sur la psychologie de M. Bergson : L'énergie spirituelle." *Études par des Pères de la Compagnie de Jésus* 161 (5 novembre 1919): 295–303.
- Rousseaux, André. "De Bergson à Louis de Broglie." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 271–80. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "Péguy, Bergson et Proust." *Fontaine* 4, no. 22 (juin 1942): 123–27.
- Roy, Kaustuv. *Teachers and Teaching: Time and the Creative Tension*. Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan, 2019.
- Ruse, M. Scott. "The Critique of Intellect: Henri Bergson's Prologue to an Organic Epistemology." *Continental Philosophy Review* 35, no. 3 (2002): 281–302.
- Rusinko, Elaine. "Acmeism, Post-Symbolism, and Henri Bergson." *Slavic Review* 41, no. 3 (1982): 494–510.
- Russell, Bertrand. "The Philosophy of Bergson." *The Monist* 22, no. 3 (1912): 321–47.
- . *The Philosophy of Bergson*. Chicago: Open Court, 1912; London: Macmillan, 1914.
- Russell, John E. "Bergson's Anti-intellectualism." *Journal of Philosophy* 9, no. 3 (1 February 1912): 128–31.
- Russell, Kamala. "The Surface of Politesse: Acting murt?? in Dhofar, Oman." In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.
- Rutten, Christian. "La méthode philosophique chez Bergson et chez Plotin." *Revue Philosophique de Louvain* 58, no. 3 (août 1960): 130–52.

- Ruyer, Raymond. "Bergson et le *Sphex ammophile*." *Revue de Métaphysique et de Morale* 64, no. 2 (1959): 163–79.
- "Instinct, Consciousness, Life: Ruyer Contra Bergson." Translated by Tano Poseraro. *Angelaki* 24, no. 5 (2019): 124–47. Tano Poseraro's translation republished in Henri Bergson, *Creative Evolution*, translated by Donald A. Landes, 349–68. London: Routledge, 2022.
- Ruyssen, Théodore. "Table ronde : liberté." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part 1, 167–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : néant et existentialisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 193–201. Paris: Armand Colin, 1959.
- Ryan, Arthur H. "Henri Bergson." *Studies* 31, no. 3 (June 1942): 193–201.
- Ryan, John K. "Henri Bergson: Heraclitus Redivivus." *Twentieth-Century Thinkers*, edited by John K. Ryan, 13–36. New York: Alba House, 1964.
- Ryder, H. Osborne. "The Philosophy of Change." *Personalist* 8, no. 4 (October 1927): 246–54.

S

- Sachs, Mark. "James and Bergson: The Neglected Alternative." In *Objectivity and Insight*. Oxford: Oxford University Press, 2000.
- Sageret, Jules. *La révolution philosophique et la science : Bergson, Le Dantec, J.-H. Rosny aîné*. Paris: Félix Alcan, 1921.
- . *La vague mystique: Henri Poincaré, Energétisme (W. Ostwald), Néo-thonisme (P. Duhem), Bergsonisme, Pragmatisme, Emile Boutroux*. Paris: Flammarion, 1920.
- Saint Guily, Camille Lacau. "Henri Bergson et les écrivains espagnols Miguel de Unamuno, Victoriano García Martí, María Zambrano, José Bergamín. Retour sur une métaphysique de pauvres (1900–1939)." In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- Saint-Sernin, Bertrand. "L'interconnexité entre les êtres selon *Les deux sources de la morale et de la religion*." In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 295–312. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- Saisset, Frédéric. *Qu'est-ce que la métaphysique ? D'après Richet, Bergson et Osty*. Paris: Editions Nicolaus, 1950.
- Sait, Una Mirrieless (Bernard). *The Ethical Implications of Bergson's Philosophy*. New York: The Science Press, 1914.
- Salanskis, Jean-Michel. "Bergson, le continu et l'être au monde." In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 227–48. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- Salley, Keith. "On Duration and Developing Variation: The Intersecting Ideologies of Henri Bergson and Arnold Schoenberg." *Music Theory Online* 21, no. 4 (2015).
- Salvan, Jacques L. "Des conceptions bergsonienne et Sartrienne de la liberté." *French Review* 22, no. 2 (1948): 113–27.
- Sanborn, Alvan F. "Bergson: Creator of a New Philosophy." *Outlook* 103, no. 7 (1913): 353–58.

- . “Henri Bergson: Pronounced ‘The Foremost Thinker of France’: His Personality, His Philosophy, and His Influence.” *Century* 85, no. 2 (December 1912): 172–76.
- Sandoz, Ellis. “Myth and Society in the Philosophy of Bergson.” *Social Research* 30, no. 2 (1963): 171–202.
- Sarmis, Dilek. “Variations bergsoniennes dans les écritures intellectuelles et littéraires turques.” In *Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- Sartre, Jean-Paul. “The Contradictions of the Classical Conception.” In *The Imagination*, 77–124. Translated by Kenneth Williford and David Rudrauf. London: Routledge, 2012.
- Saulnier, Claude. “Pour une compréhension intuitive du rire : intériorité bergsonienne et intentionnalité axiologique.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 285–88. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : matière, causalité, discontinu.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : psychologie, phénoménologie, intuition.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 15–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- Sausman, Justin. “It’s Organisms that Die, Not Life’: Henri Bergson, Psychical Research, and the Contemporary Uses of Vitalism.” In *The Machine and the Ghost: Technology and Spiritualism in Nineteenth-t-Twenty-First-Century Art and Culture*, edited Sas Mays and Neil Matheson, 16–36. Manchester: Manchester University Press, 2013.
- Saussure, René de. “Le temps en général et le temps bergsonien en particulier.” *Archives de Psychologie* 14 (août 1914): 277–96.
- Sauvagnargues, Anne. “Deleuze avec Bergson : le Cours de 1960 sur *L'évolution créatrice*.” In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 151–65. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.

- Savioz, Raymond. "Intellectualisme et intuition bergsonienne." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 142 (1952): 187–95.
- Savitt, Steven. "What Bergson Should Have Said to Einstein." *Bergsoniana 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 89–99.
- Scharfstein, Ben-Ami. "Bergson and Merleau-Ponty: A Preliminary Comparison." *The Journal of Philosophy* 52, no. 14, July (1955): 380–86.
- . *Roots of Bergson's Philosophy*. New York: Columbia University Press. Schwartz, Sanford. 1943.
- Scheler, Max. "Tentatives d'une philosophie de la vie." In *Annales bergsoniennes VII. Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 55–78. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Schepers, Eugène. "Table ronde : liberté." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 167–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : morale." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 237–57. Paris: Armand Colin, 1959.
- Schick, Johannes. "La douleur métaphysique : schizophrénie et affectivité chez Bergson et Minkowski." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 165–87. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . "Intuition et emotion : une relation méconnue." In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l'émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 141–67. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- Schlumberger, Jean. "Bergson." In *Rencontres*, 133–35. Paris: Gallimard, 1968.
- Schmidkute, Charles R. "Bergson and a Pulsational-Wave Model of Temporality: A Way to Disentangle Theories in Gerontology." In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Schneider. "Les cours de Bergson au Collège de France." *Le Temps*, 9 février 1941.

- Schott, Nils F. "Bergson's Philosophy of Religion." In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 193–210. New York: Cambridge University Press, 2020.
- Schoubourg, Gary. "Bergson's Intuitive Approach to Free Will." *Modern Schoolman* 45, no. 1 (January 1968): 123–44.
- Schumann, Maurice. "Présence de Bergson." *Revue des Deux Mondes* (March 1998): 16–33.
- Schure, Leon Ter. *Bergson and History: Transforming the Modern Regime of Historicity*. Albany: SUNY, 2019.
- Schutz, Alfred. "Language, Language Disturbances, and the Texture of Consciousness: Philosophical Interpretations of Language Disturbances: Henri Bergson." *Social Research* 17, no. 3 (September 1950): 374–78.
- Schwartz, Louis-Georges. "'Henri Bergson Talks to Us About Cinema,' by Michel Georges-Michel from *Le Journal*, February 20, 1914." *Cinema Journal* 50, no. 3 (2011): 79–82.
- Schwartz, Sanford. "Bergson and the Politics of Vitalism." In *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*, edited by Frederick Burwick and Paul Douglass, 277–306. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- Scott, David. "Bergson on Intuition." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 320–22. London: Bloomsbury, 2013.
- . "The 'Concept of Time' and the 'Being of the Clock': Bergson, Einstein, Heidegger, and the Interrogation of the Temporality of Modernism." *Continental Philosophy Review* 39, no. 2 (2006): 183–213.
- . "Sub Specie Durationis, or the Free Necessity of Life's Creativeness in Bergson's *Creative Evolution*." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoine, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 54–69. London: Bloomsbury, 2013.
- Scott, J.W. "Bergsonism in England." *The Monist* 27, no. 2 (1917): 179–204.
- . "Ethical Pessimism in Bergson." *International Journal of Ethics*, 24, no. 2 (January 1914): 147–67.

- . “The Pessimism of Bergson.” *Hibbert Journal* 11, no. 1 (October 1912): 99–116.
- . “The Pessimism of *Creative Evolution*.” *Mind* 22, no. 87 (July 1913): 344–60.
- Sears, John F. “William James, Henri Bergson, and the Poetics of Robert Frost.” *New England Quarterly* 48, no. 3 (Sept. 1975): 341–61.
- Segall, Matthew D. “Time and Experience in Physics and Philosophy: Whiteheadian Reflections on Bergson, Einstein, and Rovelli.” In *Einstein vs. Bergson: An Enduring Quarrel on Time*, edited by Alessandra Campo and Simone Gozzano. Boston: de Gruyter, 2022.
- Segond, J. “Les antithèses du bergsonisme.” *Annales de Philosophie Chrétienne* 165 (août 1912): 449–74.
- . “Bergson et le problème des valeurs.” *Les Études philosophiques* 6, no. 2–3 (1932): 71–83.
- . “Commemoration de Bergson.” *Les Études philosophiques* 16, no. 1–4 (1942): 11–22.
- . “Henri Bergson.” *Les Études philosophiques* 15, no. 1–2 (1941): 1–3.
- . “L’intellectualisme et la philosophie bergsonienne.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 84 (1917): 77–95.
- . *L’intuition bergsonienne* (1912). 2nd edition. Paris: Alcan, 1916.
- . “La méthodologie bergsonienne.” *Les Études philosophiques* 9, no. 3–4 (1935): 116–34.
- . “Schématisme bergsonien et schématisme kantien.” In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 241–47. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Segur, Nicolas. “Bergson et bergsonisme.” *La Revue* 23 (1^{er} octobre 1912): 297–315.
- . “La philosophie à la mode: Le bergsonisme.” *Le Matin*, 25 juillet 1912.
- Seilliere, Ernest. “L’Allemagne et la philosophie bergsonienne.” *L’Opinion* 11, no. 27 (3 juillet 1909): 13–14.
- . “L’avenir de la philosophie bergsonienne.” *Revue Politique et Littéraire, Revue Bleue*, 55, no. 8 (1917): 235–39; no. 9 (1917): 261–66; no. 10 (1917): 299–304.

- . *L'avenir de la philosophie bergsonienne*. Paris: Félix Alcan, 1917.
- Senderowicz, Yaron. "The Perception of Change and Self-Knowledge: Bergson and Kant." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Sepp, Hans Rainer. "Illusion et transcendance. Ingarden lecteur de Bergson." Translated by Arnaud François. In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 391–407. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- . "Le rationalisme de Bergson." *Revue Politique et Littéraire, Revue Bleue* 62, no. 8 (19 avril 1921): 263–66.
- Serina, Florent. "Correspondance Henri Bergson–Adolf Keller (1914–1939). Un dialogue franco-suisse entre philosophie, théologie, psychanalyse et relations internationals." *Bergsoniana 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 185–99.
- , ed. "Correspondance Henri Bergson–Adolf Keller (1914–1939)." *Bergsoniana 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 201–13.
- Sérouya, Henri. "Bergson et la kabbale." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 149 (1959): 321–24.
- . "Le génie de Bergson." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 289–91. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : sources et histoire du bergsonisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : unité, unicité, dialogue." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 281–302. Paris: Armand Colin, 1959.
- Sertillanges, Antonin Gilbert. *Avec Henri Bergson*. Paris: Gallimard, 1941.
- . "Bergson apologiste." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 57–72. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.

- . “Bergson devant le catholicisme.” *Nouvelles Littéraires*, no. 322 (15 décembre 1928): 1.
- . *Henri Bergson et le catholicisme*. Paris: Flammarion, 1941.
- . “Le libre arbitre chez S. Thomas et chez Henri Bergson.” *La vie intellectuelle* 49, no. 2 (1937): 252–67.
- . *Lumière et périls du bergsonisme*. Paris: Flammarion, 1943.
- . “Questions à M. Bergson.” *La Vie Intellectuelle* 15, no. 3 (10 juin 1932): 356–85.
- . “Le réalisme d’Henri Bergson.” In *Le Christianisme et les philosophes*. Vol. 2, *Les Temps modernes*, 375–402. Paris: Aubier, 1941.
- Seyppel, Joachim H. “A Criticism of Heidegger’s Time Concept with Reference to Bergson’s ‘durée.’” *Revue Internationale de philosophie* 10, no. 38 (1956): 503–8.
- Sherman, Jacob Holsinger. “Who Speaks for Nature? On the Continued Importance of the Bergson-Einstein Debate.” *Theology and Science* 18, no. 1 (2020): 137–51.
- Shimer, Hervey W. “Bergson’s View of Organic Evolution.” *Popular Science Monthly* 82, No. 2 (February 1913): 163–67.
- Shklar, Judith. “Bergson and the Politics of Intuition.” *The Review of Politics* 20, no. 4 (1958): 634–56; in *Political Thought and Political Thinkers*, edited by Stanley Hoffmann, 317–38. Chicago: University of Chicago Press, 1998.
- Shotwell, James T. “Bergson’s Philosophy.” *Political Science Quarterly* 28, no. 1 (1913): 130–35.
- Shuster, Martin. “Humor as an Optics: Bergson and the Ethics of Humor.” *Hypatia* 28, no. 3 (2012): 618–32.
- . “The Language of Closure: Homogeneity, Exclusion, and the State.” In *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*, edited by Andrea J. Pitts and Mark William Westmoreland, 37–56. Albany, NY: SUNY Press, 2019.
- Sibertin-Blanc, Guillaume. “Le rire comme fait social total (éléments de sociologie bergsonienne).” In *Lire Bergson*, edited by Frédéric Worms and Camille Riquier, 61–80. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

- Sice, Stanislas. "Hommage à Bergson." *Revue des Deux Mondes* 2, no. 10 (15 mai 1919): 364–67.
- Simmel, Georg. "Henri Bergson [1914]." In *Zur Philosophie der Kunst. Philosophische und Kunsthophilosophische Aufsätze von Georg Simmel*, 126–45. Potsdam: Kiepenheuer Verlag, 1922.
- . "La philosophie d'Henri Bergson." *Die Güldenkammer* 1, no. 6 (Juni 1914).
- Simon, Yves René. "La philosophie bergsonienne : étude critique." *Revue de Philosophie* 31, no. 7 (juillet 1931): 281–90.
- Simons, Margaret. "Bergson's Influence on Beauvoir's Philosophical Methodology." In *The Cambridge Companion to Simone de Beauvoir*, edited by Claudia Card, 107–28. New York: Cambridge University Press, 2003.
- Sinclair, Mark. *Bergson*. New York: Routledge, 2019.
- . "Bergson on Possibility and Novelty." *Archiv Fur Geschichte Der Philosophie* 96, no. 1 (2014): 104–25.
- . "Bergson's Philosophy of Art." In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 87–103. New York: Cambridge University Press, 2020.
- . "Bergson's Philosophy of Will and the War of 1914–1918." *Journal of the History of Ideas* 77, no. 3 (2016): 467–87.
- . "Habit and Time in Nineteenth-Century French Philosophy: Albert Lemoine between Bergson and Ravaïsson." *British Journal for the History of Philosophy* 26, no. 1 (2018): 131–53.
- . "Inheritance, Originality and the Will: Bergson and Heidegger on Creation." *International Journal of Philosophical Studies* 22, no. 5 (2014): 655–75.
- . "Is Habit the 'Fossilised Residue of a Spiritual Activity'? Ravaïsson, Bergson, Merleau-Ponty." *Journal of the British Society for Phenomenology* 42, no. 1 (2011): 33–52.
- . "Note sur la liberté comme expression dans l'*Essai* sur les données immédiates de la conscience." *Bergsoniana* 1. *Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 139–53.

- . “The Origin of Time: Heidegger and Bergson.” *British Journal for the History of Philosophy* 25, no. 6 (2017): 1247–49.
- . “The Roots of Bergson’s Concept of Duration Reconsidered.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Sinclair, Mark, and Delphine Antoine-Mahut. “Introduction to *French Spiritualism in the Nineteenth Century*.” *British Journal of the History of Philosophy* 28, no. 5. Special issue: *French Spiritualism in the Nineteenth Century* (2020): 857–65.
- Sinclair, Mark, and Yaron Wolf, ed. *The Bergsonian Mind*. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Sipfle, David A. “Henri Bergson and the Epochal Theory of Time.” In *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 275–91. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
- Sitbon-Peillon, Brigitte. “À la suite de *L'évolution créatrice : Les deux sources de la morale et de la religion*. L'entropie, un principe social ?” *Archives de philosophie* 71, no. 22 (été 2008): 289–308.
- . “L’ambivalence de Bergson : entre judaïsme et christianisme.” *La Célibataire. Revue de Psychoanalyse* 15 (2007): 114–28.
- . “Bergson et Durkheim : entre philosophie et sociologie. Ruptures et unité.” *Klesis* (<http://revue-klesis.org>) (2007).
- , ed. *Bergson et Freud*. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . “Bergson et le primitif : entre métaphysique et sociologie.” In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 171–94. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- . “Bergson et l’inconscient : entre métaphysique et psychoanalyse.” In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 181–95. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . “Bergson et Sartre. Vers une phénoménologie de l’émotion.” In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l’émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 97–117. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- . “Bergsonisme et transdisciplinarité : de la séparation à l’intégration.” In *Actualité d’Henri Bergson*, edited by Tamás Ullmann and Jean-Louis

- Vieillard-Baron, with Stéphanie Favreau and Patricia Verdeau, 53–73. Paris: Archives Karéline, 2012.
- . “*Les deux sources de la morale et de la religion* suite de *L'évolution créatrice ? Genèse d'un choix philosophique : entre morale et esthétique.*” In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 325–38. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “H. Delacroix et H. Bergson : l'influence de l'élève sur le professeur.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 215–30. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- . *Religion, métaphysique et sociologie chez Bergson. Une expérience intégrale.* Paris: PUF, 2009.
- . “Supraspiritualité et hyperspiritualité chez Bergson et Durkheim.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 163–90. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Skalli, Cédric Cohen. “Le modèle de l'exhumation et de la traduction chez Freud au regard de l'intuition philosophique de Bergson.” In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 73–97. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Slater, Mary White. “Vision of Bergson.” *Forum* 52, no. 6 (December 1913): 916–32.
- . *The Vision of Bergson: An Essay*. New York: Exposition Press, 1954.
- Slegers, Rosa. *Courageous Vulnerability: Ethics and Knowledge in Proust, Bergson, Marcel, and James*. Leiden and Boston: Brill, 2010.
- Slosson, Edwin Emery. “Recent Developments of Bergson's Philosophy.” *Independent* 74, No. 3368 (19 June 1913): 1383–85.
- . “Twelve Major Prophets of Today: Henri Bergson.” *Independent* 70, no. 3262 (8 June 1911): 1246–61.
- Smethurst, Coryn. “Movement as Perception: Bergson, Deleuze, and Hybridity Between Electroacoustic and Intelligent Dance Music.” *Contemporary Music Review* 35, no. 2 (2016): 275–89.

- Smith, N. Kemp. "Bergson's Manner of Approach to Moral and Social Questions: The Presidential Address." *Proceedings of the Aristotelian Society*, New Series, 48 (1947): 1–18.
- Smith, Steven G. "The Mind-Matter Inversions: Bergson's Conception of Mental and Material Actuality." *The Southern Journal of Philosophy* 40, no. 2 (2002): 295–314.
- Snell, Laird Wingate. "'Creative Evolution' and the Christian Faith." *Anglican Theological Review* 2, no. 2 (March 1920): 255–89.
- Sokeng Fomena, Marlène, and Jacques Chatue. "La philosophie profonde de la nature d'Henri Bergson à l'aune de la philosophie cosmologique de Michel Serres." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 213–24. Paris: L'Harmattan, 2015.
- Sokol, B.J. "Bergson, Instinct, and Frost's 'The White-Tailed Hornet'." *American Literature* 62, no. 1 (1990): 44–55.
- Solomon, Joseph. *Bergson*. London: Constable & Company, 1912.
- . "The Philosophy of Bergson." *Mind* 20, no. 77 (1911): 15–40.
- . "The Philosophy of Bergson." *Fortnightly Review* 90, no. 539 (November 1911) 1014–31.
- Somers-Hall, Henry. "Bergson and the Development of Sartre's Thought." *Research in Phenomenology* 47, no. 1 (2017): 85–107.
- Somsen, Geert. "The Philosopher and the Rooster: Henri Bergson's French Diplomatic Missions, 1914–1925." *Historical Studies in the Natural Sciences* 50, no. 4 (2020): 364–83.
- Sorel, Georges. "Bergson et Pascal : lettre inédite du 8 avril 1913." *La Nef* 4, no. 32 (juillet 1947): 59–60.
- . "La trilogie de l'esprit." *Les Études bergsoniennes* II (1949): 226–27.
- Souday, Paul. "Le prix Nobel à M. Bergson." *Le Temps*, no. 24564 (19 novembre 1928): 1.
- . "Réception de M. Henri Bergson." *Le Temps*, no. 20657 (26 janvier 1918): 3.
- . "La retraite de M. Bergson." *Le Temps*, no. 21875 (24 juin 1921): 1.
- . "Taine, Bergson et M. Thibaudet." *Le Temps*, no. 24452 (30 juillet 1928): 1.

- Soulez, Philippe. "Bergson as Philosopher of War and Theorist of the Political." In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 99–125. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . *Bergson Politique*. Paris: Presses Universitaires de France, 1989.
- Soulez, Philippe, and Frédéric Worms. *Bergson. Biographie*. Paris: Flammarion, 1997; Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- Soulié, Stéphan. "L'artilleur et l'académicien : Alain et Bergson dans la guerre (1914–1918)." In *Annales bergsonniennes VII. Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 115–42. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Spengler, Boris de. "Table ronde : physique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 65–87. Paris: Armand Colin, 1959.
- St.-Germain, Félix. "Nietzsche et Bergson: élan vital et volonté de puissance contre la métaphysique de la représentation." *Ithaque. Revue de philosophie de l'Université de Montréal* no. 21 (Automne 2017): 237–60.
- Stahl, Roland. "Bergson's Influence on Whitehead." *Personalist* 36, no. 3 (1955): 250–57.
- Stallknecht, Newton Phelps. *Bergson's Idea of Creation*. Princeton, New Jersey, 1931.
- . *Studies in the Philosophy of Creation: With Special Reference to Bergson and Whitehead*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press, 1934.
- Stancati, Claudia. "Bergson et Bachelard : les sciences, la métaphysique et le langage." In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 169–81. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Stapp, Henry P. "Bergson and the Unification of the Sciences." In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Stark, Werner. "Henri Bergson: A Guide for Sociologists." *Revue Internationale de Philosophie* 3, no. 10 (15 octobre 1949): 407–443.
- Starkie, Enid. "Bergson and Literature." In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 74–99. New York and London: Columbia University Press, 1962.

- Stebbing, Lizzie Susan. "Henri Bergson." *World Review* 10, Part. 1 (March 1941): 35–38.
- . *Pragmatism and French Voluntarism, with Especial Reference to the Notion of Truth in the Development of French Philosophy from Maine de Biran to Professor Bergson*. Cambridge: Cambridge University Press, 1914.
- . "The Notion of Truth in Bergson's Theory of Knowledge." *Proceedings of the Aristotelian Society*, New Series, 13 (1912): 224–56.
- Steeg, T. "Henri Bergson : notice biographique avec portrait." *Revue Universelle* 12, no. 1 (janvier 1902): 15–16.
- Steinert, Steffen. "Technology Is a Laughing Matter: Bergson, the Comic and Technology." *AI & Society* 32, no. 2 (2017): 201–8.
- Steplevich, Lawrence S. "Benda's Attack on Bergson." *New Scholasticism* 34, No. 4 (October 1960): 488–98.
- . *Henri Bergson's Concept of Man: An Exposition and Critique*. Washington, DC: Catholic University of America Press, 1963.
- Stephen, Karin. *The Misuse of Mind: A Study of Bergson's Attack on Intellectualism*. London: Kegan Paul, Trench, Trubner & Co., 1922.
- Stern, Axel. "Morale ouverte = morale rationnelle." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 283–96. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : morale." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 237–57. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : physique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 65–87. Paris: Armand Colin, 1959.
- Stewart, J. McKellar. *A Critical Exposition of Bergson's Philosophy*. London: Macmillan and Co. Ltd., 1911.
- Strange, E. "Bergson's Theory of Intuition." *Monist* 25, no. 3 (July 1915): 466–470.
- Strowski, Fortunat. "Le bergsonisme en littérature." *Renaissance Politique, Littéraire et Artistique* 13, 9 juin 1925, 14–15.

- Stumm, Daniel. "Revitalizing the Nation: Vitalist Philosophy in the Chinese Nationalist Party." *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 201–21.
- Styhre, Alexander. "Knowledge as a Virtual Asset: Bergson's Notion of Virtuality and Organizational Knowledge." *Culture and Organization* 9, no. 1 (2003): 15–26.
- Styx, Pierre-Maurice de. "Où J. Benda renconterait Henri Bergson." *Nouvelle Revue* 110, no. 440 (1930): 184–87.
- Suares, André. "Bergson vu par André Suares." *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 2.
- Subrahmanya, Iyer W. "The Last Interview with Bergson." *Philosophy* 17, no. 68 (1942): 382–83.
- Sugimura, Yasuhiko. "Témoins de la Vie, entre le philosophique et le religieux. Relire *Les deux sources* du point de vue de l'après-désastre." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 195–210. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Sujol, A. "Le nouveau spiritualisme de M. Henri Bergson." *Le Protestant* 27, no. 45 (9 novembre 1912): 353–55.
- Sunden, Hjalmar. "Bergson en Suède." *Revue Internationale de Philosophie* 3, no. 10 (1949): 445–58.
- . *La théorie bergsonienne de la religion*. Uppsala: Almqvist et Wiksell Boktryckeri; Paris: Presses Universitaires de France, 1940.
- Suprenant, Céline. "Bergson at the Collège de France." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Švec, Ondřej. "La fragilité de la démocratie face au défi de la technique." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 297–310. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- Symons, Norman J. "Bergson's Theory of Intellect and Reality." *Scientific American Supplement* 82, no. 2936 (9 December 1916): 370–71; no. 2137 (16 December 1916): 390–91.

Szathmary, Arthur. *The Aesthetic Theory of Henri Bergson*. Cambridge, MA:
Harvard University Press, 1937.

T

- Tahar, Mathilde. "Bergson and Visionary in Evolutionary Biology." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "Bergson's Vitalisms." *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 2–24.
- . "The History of the Bergsonian Interpretation of Charles Darwin's *Theory of Evolution*." *Bergsoniana 2. Nature and Culture: Bergson in North America*, edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 73–90.
- . "Introduction to the Special Issue on Henri Bergson." *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 1–3.
- Talbott, E. Guy. "Eucken and Bergson: Two Modern Prophets." *Methodist Review* 104, no. 6 (November–December 1921): 940–43.
- Talcott, Samuel. "Error and the Problem of Creation." In *Georges Canguilhem and the Problem of Error*, 105–39. Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan, 2019.
- Taminiaux, Jacques. "Le congrès Bergson." *Revue Philosophique de Louvain* 57, no. 3 (août 1959): 438–42.
- . "De Bergson à la phénoménologie existentielle." *Revue philosophique de Louvain* 54, no. 41 (1956): 26–85.
- Tanabe, Hajime. "La logique de l'être-social, chapitre 3." In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 71–89. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Taniguchi, Kaoru. "Fonction fabulatrice et intelligence dans *Les deux sources. In Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 61–72. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- Tansey, Anne. "Henri Bergson: Abridged." *Catholic Digest* 10, no. 9 (September 1946): 229.
- Tarde, G. de. "Une nouvelle métaphysique de M. Bergson." *Vie Contemporaine* 1 (Novembre 1907).
- Tatarkiewicz, Ladislas. "L'esthétique de Bergson et l'art de son temps." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès

- Bergson), Part I, 297–302. Paris: Armand Colin, 1959.
- . “Table ronde : esthétique.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.
- Tautain, Gustave-Louis and Gaston Picard. “Enquête sur M. Henri Bergson et l’influence de sa pensée sur la sensibilité contemporaine.” *Grande Revue* 83, no. 3 (10 février 1914): 544–60; no. 1 (25 février 1914): 744–60; 84, no. 5 (10 mars 1914): 111–28; no. 6 (25 mars 1914): 309–28; no. 7 (10 avril 1914): 513–28.
- Taylor, Alastair MacDonald. “Vitalistic Philosophy of History: What Can Bergsonism Contribute to Historiography?” *Journal of Social Philosophy* 6, no. 1 (January 1941): 137–50.
- Taylor, E. “Henri Bergson: A French Impression of the Philosopher.” *Quest* 4, no. 1 (1912): 328–34.
- Tchoe, Roi. “Une interprétation métaphysique de Bergson. L’âme du *Phèdre* de Platon et la durée bergsonienne.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 601–9. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Tellier, Dimitri. “Telle est ma vie intérieure, telle est aussi la vie en général’.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 423–32. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Tenti, Gregorio. “The Automatic Divisity. Bergson and Entomology.” *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 84–98.
- Terracciano, Emilia. “Of Mockery and Mimicking: Gaganendranath Tagore’s Critique of Henri Bergson’s *Laughter*.” In *Arts and Aesthetics in a Globalizing World*, edited by Raminder Kaur and Parul Dave Mukherji, 21–38. London: Routledge, 2020.
- Thayer, V.T. “A Comparison of Bergson and Spinoza: With Reference to Their Conceptions of Reality and Knowledge.” *The Monist* 29, no. 1 (1919): 96–105.
- Theau, Jean. *La critique bergsonienne du concept*. Toulouse: Presses Universitaires, 1969.

- Thevenaz, Pierre. "Refus du réel et spiritualité." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 97–104. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- Thibaud, Marguerite. *L'effort chez Maine de Biran et Bergson*. Grenoble: Imprimerie Allier Père et Fils, 1939.
- Thibaudet, Albert. "Bergson et le bergsonisme." *Candide* 4, no. 4 (20 janvier 1927).
- . "Bergson et Proust." *Journal de Genève*, 15 février 1929.
- . "Bergson, Henri." In *Encyclopedia Britannica*, vol 3, 505–6. Chicago: Benton, 1962.
- . *Le bergsonisme*. Paris: Gallimard, 1923.
- . "Bergson vu par Albert Thibaudet." *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 2 .
- . "Conclusions sur le bergsonisme." *Nouvelle Revue Français*, no. 120 (septembre 1923): 257–71.
- . "Les figures bergsoniennes de l'histoire." *Revue de Genève* 7, no. 38 (août 1923).
- . "Henri Bergson écrivain." *Candide* 5 (15 novembre 1928).
- . "Henri Bergson écrivain." *Messidor* 1, no. 11–12 (novembre-décembre 1928).
- . "Péguy et Bergson." *Nouvelle Revue Française* 19, no. 211 (avril 1931): 580–92
- . "Taine, Bergson et M. Souday." *Nouvelles Littéraires*, no. 302 (28 juillet 1928): 1.
- Thibon, Gustave. "La notion de conscience d'après Bergson." *Revue Thomiste* 16, no. 77 (mai-juin 1933): 399–423.
- Thomas, James Bishop. *A Guide to Bergson*. Girard, Kansas: Handelman-Julius Company, 1921.
- Thompson, J. Arthur. "Professor Henri Bergson's Biology." *Royal Physical Society for the Promotion of Zoology and Other Branches of Natural History (Proceedings)*. Edinburgh 19 (1916): 79–92.
- "Threatened Collapse of the Bergson Boom in France." *Current Opinion* 56, no. 5 (May 1914): 371–72.

- Throop, Jason. "Grace, Too: Reflections on Bergson's Ethics." In *Rethinking Politeness with Henri Bergson*, edited by Alessandro Duranti. Oxford: Oxford University Press, 2022.
- Thyrion, Jacques. "Bergson devant le désordre contemporain." *Revue Générale Belge*, no. 27 (mars 1947): 703–9.
- . "Henri Bergson." *Revue Générale Belge* 2 (1946): 74–79.
- Tiberghien, "Une source inconnue du bergsonisme." In *Bergson : naissance d'une philosophie*, edited by Jean-Claude Pariente, 43–56. Paris: Presses Universitaires de France, 1990.
- Tillett, Wade. "Deleuze, Bergson, and a Document Scanner: Investigating Duration and Perception." *Qualitative Inquiry* 24, no. 7 (2018): 509–13.
- Tison-Braun, Micheline. *L'introuvable origine. Le problème de la personnalité au seuil du XX^e siècle. Flaubert, Mallarmé, Rimbaud, Valéry, Bergson, Claudel, Gide, Proust*, 139–58. Genève : Droz, 1981.
- Toker, Leona. "Minds Meeting: Bergson, Joyce, Nabakov, and the Aesthetics of the Subliminal." In *Understanding Bergson, Understanding Modernism*, edited by Paul Ardoïn, S.E. Gontarski, and Laci Mattison, 194–212. London: Bloomsbury, 2013.
- Tonquédec, Joseph de. "Bergson et la scolastique." *Revue Critique des Idées et des Livres* 23, no. 137 (25 décembre 1913): 651–70.
- . "La clef des *Deux sources*." *Études par des Pères de la Compagnie de Jésus* 208 (5 décembre 1932): 516–34; (20 décembre 1932): 667–83.
- . *Comment interpréter l'ordre du monde à propos du dernier ouvrage de M. Bergson*. Paris: Beauchesne, 1908.
- . "La conception bergsonienne de Dieu." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 303–6. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Le contenu des *Deux sources*." *Études par des Pères de la Compagnie de Jésus* 214 (20 mars 1933): 641–68; 215 (5 avril 1933): 26–54.
- . "Discussion avec J. Maritain et R. Johannet sur Bergson." *Les Lettres* 8, no. 2 (1^{er} février 1920): 24–32.
- . "Les Lettres de Bergson sur Dieu." *Revue des Deux Mondes* 5, no. 14 (15

- juillet 1952): 252–63.
- . “M. Bergson : est-il moniste ?” *Études par des Pères de la Compagnie de Jésus* 130, no. 1 (10 février 1912): 506–16.
- “Is Bergson a Monist? [1912].” Translated by Donald A. Landes. In Henri Bergson, *Creative Evolution*, translated by Donald A. Landes, 391–400. New York and London: Routledge, 2022.
- . *Sur la philosophie bergsonienne*. Paris: Beauchesne, 1956.
- . “Table ronde : religion.” In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 261–78. Paris: Armand Colin, 1959.
- Tortajada, Maria. “‘Être dans la machine’ : une posture moderne. Dispositifs cinématographiques de Bergson à L’Herbier.” *Mille Huit Cent Quatre-Vingt-Quinze* 82, no. 2 (2017): 15–33.
- . “Technique/discours. Quand Bergson inventa son cinématographe.” 1895. *Mille Huit Cent Quatre-Vingt-Quinze* 73 (2014): 10–29.
- Toupin, Paul. “Bergson et Proust.” *L’Action Universitaire* 13 (novembre 1946): 18–30.
- . “Bergson et Proust.” *Amérique Française* 5, no. 8 (novembre 1946): 18–30.
- Townsend, James G. “Bergson and Religion.” *The Monist* 22, no. 3 (1912): 392–97.
- Tremblay, Frédéric. “Nikolai Lossky and Henri Bergson.” *Studies in East European Thought* 69, no. 1 (2017): 3–16.
- Tremblay, Jacques. “La notion de philosophie chez Bergson.” *Laval Théologique et Philosophique* 14, no. 1 (1958): 30–76.
- Trempe, Simon. “Deleuze et le danger de la belle-âme.” *Ithaque. Revue de philosophie de l’Université de Montréal* no. 21 (Automne 2017): 279–99.
- Tresmontant, Claude. “Deux métaphysiques bergsoniennes ?” *Revue de Métaphysique et de Morale* 64, no. 2 (1959): 180–93.
- Trethowan, Dom Illtyd. “Bergson and the Zeitgeist.” *Downside Review* 85, no. 279 (1967): 138–47; no. 280 (1967): 262–73.

- Trochu, Thibaud. "Bergson et Freud : la 'recherche psychique' et l'exploration de l'inconsistant." In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 197–215. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Trotignon, Pierre. "Autre voie, même voix : Levinas et Bergson." In *Emmanuel Levinas*, edited by Catherine Chalier and Miguel Abensour, 287–93. Paris: Éditions de l'Herne, 1991.
- . *L'idée de vie chez Bergson et la critique de la métaphysique*. Paris: Presses Universitaires de France, 1968.
- Trouillard, Jean. "Sagesse bergsonienne, sagesse plotinienne." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 307–10. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : sources et histoire du bergsonisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- Truc, Gonzague. "Belphégor ou le monde bergsonien." *L'Opinion* 12, no. 17 (26 avril 1919): 373–74.
- . "Bergsonisme et catholicisme." *L'Opinion* 20, no. 21 (21 mai 1927): 16–17.
- . "La guerre et le bergsonisme." *L'Opinion* 11, no. 36 (7 septembre 1918): 180–81.
- . "M. Benda et le bergsonisme." *Revue Critique des Idées et des Livres* 24, no. 138 (10 janvier 1914): 33–41.
- . "Le spiritualisme bergsonien et la raison moderne." *Revue de la Semaine Illustrée* 9, no. 38 (23 septembre 1921): 425–41.
- . "Troisième lettre à une institutrice sur la culture de l'esprit : Bergson." *L'école et la Vie* 3, No. 10 (20 décembre 1919).
- Tsukada, Sumiyo. *L'immédiat chez H. Bergson et G. Marcel*. Louvain: Éditions Peeters, 1995.
- Tuin, Iris van der. "'A Different Starting Point, a Different Metaphysics': Reading Bergson and Barad Diffractively." *Hypatia* 26, no. 1 (2011): 22–42.
- . "The Untimeliness of Bergson's Metaphysics: Reading Diffractively." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John

Mullarkey and Charlotte de Mille, 232–46. Oxford: Oxford University Press, 2013.

Tuma, Petr. "La place de l'homme dans L'*évolution créatrice*." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 363–78. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Turner, J. "The Future of Bergsonism." *Monist* 33, no. 2 (April 1923): 219–39.

Turguet-Milnes, Gladys Rosaleen. "Bergson and Tragedy." *Contemporary Review* 136 (August 1929): 205–12.

———. *Some Modern French Writers: A Study in Bergsonism*. New York: McBride and Company, 1921; Reprinted: Freeport, NY: Books for Libraries Press, 1968.

Tzavaras, Athanase. "Bergson and the French Neuropsychiatric Tradition." In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.

Tyrrell, Henry. "Bergson." *Art World* 2, no. 6 (September 1917): 520–21. [Poem dedicated to Bergson].

U

- Uhlmann, Anthony. "Perception and Apprehension: Bergson, Foucault, Deleuze and Guattari, and Beckett." *Southern Review: Communication, Politics & Culture* 29, no. 2 (1996): 146–62. Also in *Beckett and Poststructuralism*, 58–91. Cambridge University Press, 1999.
- Ullmann, Tamás and Jean-Louis Vieillard-Baron, eds. *Actualité d'Henri Bergson*. With Stéphanie Favreau and Patricia Verdeau. Paris: Archives Karéline, 2012.
- Underhill, Evelyn. "Bergson and the Mystics." *English Review* 10, no. 2 (February 1912): 511–22.
- Uno, Kuniichi. "L'image ou la matière vivante." In *Tout ouvert. L'évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 203–10. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- Urmeneta, Fermín de. "Henri Bergson et l'esthétique de la 'jovialité'." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 311–14. Paris: Armand Colin, 1959.
- Urpeth, Jim. "Reviving 'Natural Religion': Nietzsche and Bergson on Religious Life..." In *Nietzsche and Phenomenology*, edited by Andrea Rehberg, 185–205. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Press, 2011.
- Urtin, Henri. "Le fondement de l'intuition." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 315–18. Paris: Armand Colin, 1959.

V

Valensin, Auguste. *Regards sur Platon, Descartes, Pascal, Bergson, Blondel*. Paris: Aubier, 1955.

Valery, Paul. "Allocution à l'occasion du décès de M. H. Bergson." *Les Études bergsoniennes V. Bergson et l'histoire de la philosophie* (1960): 1–4.

- . "Allocution à l'occasion du décès de M. Henri Bergson prononcée à la séance tenue par l'Académie française, le 9 janvier 1911." *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* 131, no. 3–8 (mars-août 1941): 121–24; Also in *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 19–23. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943.
- . "Bergson: Extracts from the Notebooks." In *Collected Works*. Vol. IX: *Masters and Friends*, 342–49. London: Routledge and Kegan Paul, 1968.
- . "Deux lettres à Henri Bergson." *Les Études bergsoniennes V. Bergson et l'histoire de la philosophie* (1959): 3–7.
- . "Discours sur la mort de Bergson." *Lettres Françaises* (Buenos Aires) 1, no. 2 (1 octobre 1941): 5–8.
- . "In Memory of Henri Bergson." *Partisan Review* 11, no. 1 (Winter 1944): 18–21.

Vandegans, André. "Lanson et Faguet devant 'Le rire' de Bergson." *Revue d'Histoire Littéraire de la France* 93, no. 1 (1993): 136–42.

Vandel, Albert. "Fils de Bergson." *Nouvelles Littéraires*, no. 1677 (22 octobre 1959): 6.

- . "L'importance de L'évolution créatrice dans la genèse de la pensée moderne." *Revue de Théologie et de Philosophie* 9, no. 2 (1960): 85–108.
- . "Table ronde : vie et évolution." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 91–117. Paris: Armand Colin, 1959.

Van Gemert, Ties. "Bergson and the Fringes of the Psyche: Between Spiritualism and Spirititism." *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 158–79.

- . “The Early Reception of Bergson’s Philosophy in the Netherlands (1890–1909).” *Bergsonian 2. Nature and Culture: Bergson in North America*, edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 179–97.
- Van Peursen, C.A. “Henri Bergson, phénoménologie de la perception.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 65, no. 3 (1960): 317–26.
- Venkat, Vishaka, and Vinod Balakrishnan. “Bharatamuni’s *hāsyā* in *Nātya Śāstra* and Bergson’s *Laughter*: A Comparative Study of the Aesthetics of the Comic.” *Humor* 33, no. 3 (2020): 439–66.
- Verdeau, Patricia. “Apprendre par corps, l’école de la vie. Intinéraire bergsonien.” *Cahiers pédagogiques*, no. 497 (mai 2012): 51–53.
- . “Bergson et Spencer.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 361–77. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . “Bergson ou une nouvelle pensée de l’apprendre.” *Mémoires de l’Académie des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse* 174, 19^e série, 3 (2012): 89–100.
- . “Édouard Le Roy, dans le sillage de Bergson.” *Revue philosophique de Louvain*, no. 2 (mai 2011): 271–98.
- . *La personnalité au centre de la pensée bergsonienne*. Paris and Louvain: Peeters, 2011.
- . “La personnalité pour relire l’œuvre bergsonienne.” *Diotima* (2002): 54–71.
- . “Sur la relation de Bergson à Spencer.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 361–76. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- Verdene, Georges. *Bergson le révolté ou l’ascension d’une âme*. Genève: P.-Fl. Ferret-Gentil, 1942.
- Vermeiren, Florian. “Bergson and Intensive Magnitude: Dismantling His Critique.” *Journal of the British Society for Phenomenology* 52, no. 1 (2021): 66–79.
- . “Bergson and the Kantian Concept of Intensive Magnitude.” *Journal of the British Society for Phenomenology* 53, no. 1 (2022): 91–104.

- . “The Implicative Dimension of Time: From Bergson’s Duration to Deleuze’s Virtuality.” *Pli: The Warwick Journal of Philosophy* 29: Thinking with Style (2018).
- Vernede, Louis. “Le bergsonisme ou une philosophie de la mobilité.” *Phalange* 7, no. 72 (1912): 485–507.
- Vernon, Richard. “Bergson and Political Theory.” In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 155–71. New York: Cambridge University Press, 2020.
- Vial, Fernand. “Le bergsonisme de Paul Claudel.” *Publications of the Modern Association of America* 60, no. 2 (June 1945): 437–62 .
- . “Henri Bergson: Spiritual and Literary Influence.” *Thought* 16, no. 61 (June 1941): 241–58.
- . “Le symbolisme bergsonien du temps dans l’œuvre de Proust.” *PMLA* 55, no. 4 (1940): 1191–212.
- Vialatoux, Joseph. *De Durkheim à Bergson*. Paris: Bloud et Gay, 1939.
- Vieillard-Baron, Jean-Louis. “L’actualité de la conception bergsonienne du christianisme dans *Les deux sources de la morale et de la religion*.” In *Actualité d’Henri Bergson*, edited by Tamás Ullmann and Jean-Louis Vieillard-Baron, with Stéphanie Favreau and Patricia Verdeau, 55–68. Paris: L’Harmattan, 2013.
- . *Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, 1991.
- . “Bergson et la religion.” *Revue Philosophique de la France et de l’étranger* 191, no. 4 (2001): 505–16.
- . *Bergson et le bergsonisme*. Paris: Armand Colin, 1999.
- . “Bergson et l’idée de loi scientifique.” In *Annales bergsoniennes IV. L’évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 575–89. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Bergson et Nabert, lectuers de Fichte.” *Fichte-Studien* 13 (1997): 89–107.
- , ed. *Bergson : La durée et nature*. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- , ed. *Bergson, la vie et l’action*. Paris: Les Éditions du Félin, 2007.

- . “Bergson, professeur de Khâgne.” *Les Études philosophiques*, no. 1 (1993): 87–92.
- . “La communication des saints. Un problème philosophique (Blondel et Bergson).” *Transversalités*, no. 116 (2010): 97–126.
- . “Continuité et discontinuité de l’œuvre de Bergson.” In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 279–307. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- . “La correspondance de Bergson à Joseph Segond.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 205, no. 4 (2015): 539–42.
- . “Delbos et Bergson, un spiritualisme nouveau.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 141, no. 3 (2016): 373–80.
- . “L’événement et le tout : Windelband, lecteur de Bergson.” *Revue Philosophique de la France et de l’étranger* 198, no. 2 (2008): 157–71.
- . *Henri Bergson (Bergson et l’éducation)*. Athens: Atrapos, 2001.
- . “Henri Bergson : l’espace urbain et l’espace naturel.” In *Le territoire des philosophes. Lieu et espace dans la pensée au XX^e siècle*, edited by Thierry Paquot and Chris Younès, 81–90. Paris: La Découverte, 2009.
- . “L’impact de la psychologie expérimentale sur l’évolution créatrice.” In *Tout ouvert. L’évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 147–58. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . “L’intuition de la durée, expérience intérieure et fécondité doctrinale.” In *Bergson. La durée et la nature*, edited by Louis Vieillard-Baron, 45–75. Paris: Presses Universitaires de France, “Débats philosophiques,” 2004.
- . “Lectures récentes de Bergson.” *Les Études philosophiques*, no. 2 (1991): 235–44.
- . “Lévinas et Bergson.” *Revue Philosophique de la France et de l’étranger* 200, no. 4 (2010): 455–78.
- . “Lévinas et Bergson.” In *Bergson*, edited by Camille Riquier, 191–221. Paris: Éditions du Cerf, 2012.
- . “Le mysticisme comme cas particulier de l’analogie chez Bergson.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale*

- et de la religion, edited by Ghislain Waterlot, 233–48. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Les paradoxes de l’éternité chez Hegel et chez Bergson.” *Les Études philosophiques* 4, no. 59 “Bergson et l’idéalisme allemand” (2001): 517–30.
- . “La pédagogie platonicienne de Bergson : exemples et paradoxes.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 149–64. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- . “Le problème de la personnalité et de la conscience dans le cours de psychologie.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 121–30. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
- . “La ‘prodigieuse mémoire’ de Bergson et la double vie du moi chez Proust.” In *L’homme mémoire, Actes de la XIIe Rencontre international de Carthage*, 177–205. Carthage: Académie tunisienne des sciences, des lettres et des arts, 2011.
- . “Réflexion sur la réception théorique de *L’évolution créatrice*.” *Archives de Philosophie* 71, no. 2 (2008): 201–17.
- . “Le rôle de l’Allemagne dans l’interprétation des émotions par Bergson.” In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l’émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 77–95. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- . *Le secret de Bergson*. Paris: Éditions du Félin, 2013.
- . “Spiritualisme et spiritualité.” *Laval théologique et philosophique* 69, no. 1 (2013): 57–61.
- . “Le tragique bergsonien.” In *Annales bergsoniennes VII. Bergson, l’Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 197–212. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- Vietroff, J. “L’influence de la philosophie de M. Bergson. VI.” *Mouvement Socialiste* 31, no. 237 (janvier 1912): 62–64.

- Vigone, Lucette. "Quelques *Études bergsoniennes* en Italie." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 319–56. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : sources et histoire du bergsonisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- Vincent, A. "Les religions statiques et dynamiques de M. Bergson et l'histoire des religions." *Revue des Sciences Religieuses* 15 (1935): 44–58.
- Vinson, Alain. "La fausse reconnaissance, le pressentiment et l'inquiétante étrangeté : réflexions sur les conceptions respectives de Freud et de Bergson." *Les Études philosophiques*, no. 4 (1990): 471–89.
- Vinti, Carlo. "Sur le sujet : Bachelard contre Bergson." In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?*, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 183–95. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Violette, René. *La spiritualité de Bergson : essai sur l'élaboration d'une philosophie spirituelle dans l'œuvre d'Henri Bergson*. Toulouse: E. Privat, 1968.
- Virieux-Reymond, Antoinette. "À propos du problème du discontinu dans la philosophie bergsonienne." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 327–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Réflexions sur la nature du temps: Bergson." *Giornale di metafisica* 14, no. 6 (1959): 826–34.
- . "Table ronde : esthétique." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 193–210. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : matière, causalité, discontinu." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part I, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.
- Visan, Tancrède de. "Ce que nous devons à Bergson." *Temps Présent* 1, 2 février 1914, 153–63.
- . "La philosophie de M. Bergson et le lyrisme contemporain." *Vers et Prose* 6, no. 21, avril 1910: 125–40.

- . “La philosophie de M. Henri Bergson et l'esthétique contemporaine.” *Vie et Lettres* 1, no. 24 (avril 1913): 124–37.
- Vollet, Matthias. “Bergson et l'histoire de la philosophie.” In L'évolution créatrice de *Bergson*, edited by François Arnaud, 191–210. Paris: Vrin, 2010.
- . “Cours de Bergson sur le ‘De rerum originatione radicali’ de Leibniz.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 25–52. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . “Créativité comme tendencialité.” In *Bergson*, edited by Camille Riquier, 359–73. Paris: Éditions du Cerf, 2012.
- . “Duns Scot et le problème métaphysique du possible au 20^e siècle (Bergson).” In *La réception de Duns Scot/Die Rezeption des Duns Scotus/Scotism through the Centuries*. Proceedings of “The Quadruple Congress” on Duns Scotus, Part 4. Edited by Mechthild Dreyer, Édouard Mehl, and Matthias Vollet, 209–220. Munster: Aschendorff, 209–20.
- . “Le rire de Bergson et Le mot d'esprit de Freud.” In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 217–36. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . “La vitalisation de la tendance : de Leibniz à Bergson.” In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 285–92. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Vorst, B. van. “M. Bergson et les Américains.” *Le Gaulois*, 1 février 1911.
- Vrahimis, Andreas. *Bergsonism and the History of Analytic Philosophy*. Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan, 2022.
- . “Russell Reading Bergson.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . “Sense Data and Logical Relations: Karin Costelloe-Stephen and Russell's Critique of Bergson.” *British Journal for the History of Philosophy* 28, no. 4 (2020): 819–44.
- Vuillerod, Jean-Baptiste. “Bergson lu par Horkheimer.” *Recherches Germaniques* 51 (2021): 101–20.

W

- Wagner, Geoffrey. "Wyndham Lewis and Bergson." *Romantic Review* 46, no. 2 (1955): 112–24.
- Wahl, Jean. "Au sujet des relations de Bergson avec l'église catholique." *Nouvelle Relève* 4, no. 1 (avril 1945): 1–11.
- . "Concerning Bergson's Relation to the Catholic Church." *Review of Religion* 9, no. 1 (1944): 45–50.
- . "Discours sur Bergson." *Bulletin de la Société Française de Philosophie* 54, no. 1 (janvier-mars 1960): 49–52.
- . "L'espèce à part." *Les Études bergsoniennes* VIII. *Bergson et Péguy* (1968): 173–75.
- . "Henri Bergson." *From the N.R.F.*, edited by Justin O'Brien, 282–83. New York: Farrar, Straus and Cudahy, 1958.
- . "Les hommages à Henri Bergson (11 mai 1967)." *Annales de l'Université de Paris* 37 (1967): 571–73.
- . "Présence de Bergson." In *Henri Bergson : essais et témoignages*, edited by Albert Béguin and Pierre Thévenaz, 25–28. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, 1943; also in: *Poésie, pensée, perception*, 116–18. Paris: Calmann-Lévy, 1948.
- . "Table ronde : matière, causalité, discontinu." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : néant et existentialisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 145–64. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : sources et histoire du bergsonisme." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 213–33. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "A Tribute to Bergson on the Occasion of the Bergson Centennial in Paris, 1959." In *The Bergsonian Heritage*, edited by Thomas Hanna, 150–54. New York and London: Columbia University Press, 1962.

Wahl, Jean, Vladimir Jankélévitch, Pierre Trotignon, and Pierre Mazars. "Cet

- invisible Bergson que nous portons.” *Le Figaro Littéraire*, no. 1048 (19 mai 1966): 10–11.
- Wald, George. “Consciousness and Cosmology: Their Interrelations.” In *Bergson and Modern Thought*, edited by Andrew C. Papanicolaou and P.A.Y. Gunter. New York: Harwood Academic Publishers, 1987.
- Walker, Marshall. “Shakespeare’s Comedy (or Much Ado About Bergson).” *Interpretations* 3, no. 1 (1971): 1–12.
- Wambacq, Judith “Maurice Merleau-Ponty and Gilles Deleuze As Interpreters of Henri Bergson.” In *Analecta Husserliana CVIII, Transcendentalism Overturned: From Absolute Power of Consciousness Until the Forces of Cosmic Architectonics*, edited by Anna-Teresa Tymieniecka, 269–84. Dordrecht: Springer, 2011.
- Ward, Anne. “Speculations on Eliot’s Time-World: An Analysis of *The Family Reunion* in Relation to Hulme and Bergson.” *American Literature* 21, no. 1 (March 1949): 18–34.
- Warren, Nicolas de. “Miracles of Creation: Bergson and Levinas.” In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 174–200. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- Wasserman, Loretta. “The Music of Time: Henri Bergson and Willa Cather.” *American Literature* 57, no. 2 (1985): 226–39.
- Waszkinel, Romuald. “L’inspiration aristotélicienne de la métaphysique de Bergson.” Translated by Eugeniusz Hejno. *Revue philosophique de Louvain* LXXXII (1991): 211–41.
- Watanabe, Satosi. “Le concept de temps en physique moderne et la durée pure de bergson.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 56, no. 2 (1951): 128–42; also appears in translation in: uction, in *Bergson and the Evolution of Physics*, edited by P.A.Y. Gunter, 62–77. Knoxville: University of Tennessee Press, 1969.
- Waterlot, Ghislain, ed. “Bergson et Loisy face à la mystique : deux inconciliables.” *Revue de Théologie et de Philosophie*. Troisième Série, 142, no. 2 (2010): 135–59.
- . *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Bergson et l’ouverture inachevée. Réflexions sur l’entr’ouverture des

- societies et ce qu'il est permis d'espérer." *Éthique, politique, religions*, no. 7 (2015): 15–40.
- . "Connaissance philosophiques et l'expérience mystique. Question de méthode." In *L'expérience religieuse. Approches empiriques, enjeux philosophiques*, edited by A. Feneuil, 141–58. Paris: Beauchesne, 2012.
- . "Dieu est-il transcendant ? Examen critique des objections du P. de Tonquédec adressées à "l'auteur de L'évolution Créatrice'." *Archives de philosophie* 71, no. 2 (2008): 269–88.
- . "Doutes sur l'humanité : du 'succès unique, exceptionnel' de la vie dans *L'évolution créatrice* au 'succès [...] si incomplet et si précaire' dans *Les deux sources*." In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 379–95. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . "L'ellipse : une difficulté majeure du troisième chapitre des *Deux sources de la morale et de la religion*." In *Lire Bergson*, edited by Frédéric Worms and Camille Riquier, 185–200. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . "Exprimer la vie absolue. L'expérience mystique comme problème littéraire et philosophique dans l'œuvre de Bergson." In *Le discours mystique dans la littérature et les arts de la fin du XIX^e siècle à nos jours*, edited by L. Parisse, 107–19. Paris: Classiques Garnier, 2012.
- . "'Le feu qui est au centre de la terre n'apparaît qu'au sommet des volcans' : individualtion, personnalité et expression de Dieu dans la pensée de Bergson." In *Bergson*, edited by Camille Riquier, 469–86. Paris: Éditions du Cerf, 2012.
- . "Luxe et simplicité dans la pensée politique de Bergson. Politique et mystique face à la guerre." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 175–96. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . "Le mysticisme, 'un auxiliaire puissant de la recherche philosophique ?'" In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 249–77. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . "Penser avec et dans le prolongement des *Deux Sources de la morale et de la religion*." In *Bergson et la religion. Nouvelles perspectives sur Les deux sources*

- de la morale et de la religion, edited by Ghislain Waterlot, 1–42. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “La personne et la personnalité : un cas exemplaire de relation entre les cours et l’œuvre.” In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 69–86. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.
 - . “Que peut nous apprendre l’expérience mystique ? Approche du problème par la philosophie de Bergson.” In *Spirituel et rationnel. Les alliances paradoxales*, 122–47. Paris: L’Harmattan, 2011.
 - . “Seule la mystique pourrait encore nous sauver ? Réflexions sur le rapport entre puissance technologique et vie mystique cherz Bergson.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 227–40. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
 - . “Situation de guerre et état d’âme mystique chez Bergson : ce qu’on peut apprendre une ‘analogie lontaine’.” In *La mystique faces aux guerres mondiales*, edited by Dominique de Courcelles and Ghislain Waterlot, 131–51. Paris: Presses Universitaires de France, 2010.
 - . “Vivre le réel. Que nous apprennent, dans leur différence, l’amour et la joie ?” In *Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, l’émotion*, edited by Arnaud François and Camille Riquier, 255–69. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.
- Waterlow, Sydney. “The Philosophy of Bergson.” *London Quarterly Review* 76, no. 3292 (4 January 1912): 152–76.
- Watkin, E. “Philosophy of Henri Bergson: With a Summary of his *Two Sources of Morality and Religion*.” *Dublin Review* 209, no. 3 (July 1941): 7–22.
- Watt, Robert. ““Bergson on Number.”” *British Journal for the History of Philosophy* 29, no. 1 (2021): 106–25.
- . “The Naïve Realism of Henri Bergson.” In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Wavre, Rolin. “Les possibles de Diodora à Bergson.” *Alma Mater* 3 (1916): 223–27.
- Weber, Louis. “*La pensée et le mouvant* : par Henri Bergson.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 42, no. 1 (1935): 53–75.

- Weill, Mélanie. "Creative Metaphors: An Essay on Bergson's Writing Style." *Pli* 29: *Thinking with Style* (2018).
- . "The Phantom Presence of War in Bergson's *Two Sources*." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- Werner, Charles. "Table ronde : durée et mémoire." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 41–61. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : liberté." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de la langue Française* (Congrès Bergson), Part II, 167–89. Paris: Armand Colin, 1959.
- Westmoreland, Mark William. "Bergson, Colonialism, and Race." In *Interpreting Bergson: Critical Essays*, edited Alexandre Lefebvre and Nils F. Schott, 172–92. New York: Cambridge University Press, 2020.
- Weyembergh, Maurice. "La personnalité charismatique chez M. Weber et le héros chez Bergson." *Morale et Enseignement, Bulletin de l'Institut de Philosophie* 16 (1967): 121–75.
- Wheeler, Olive Annie. *Bergson and Education*. New York: Longmans, Green and Co., 1922.
- White, E.M. "Bergson and Education." *Educational Review* 47, no. 5 (May 1914): 433–43.
- White, Melanie. "Bergson and Sociobiology." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "Habit as a Force of Life in Durkheim and Bergson." *Body and Society* 19, no. 2–3 (2013): 240–62.
- . "The Politics of Sympathy in Bergson's *The Two Sources of Morality and Religion*." In *Beyond Bergson: Examining Race and Colonialism Through the Writings of Henri Bergson*, edited by Andrea J. Pitts and Mark William Westmoreland, 57–77. Albany, NY: SUNY Press, 2019.
- Whittaker, Albert L. "Bergson: First Aid to Common Sense." *Forum* 51, no. 3 (March 1914): 410–14.

- Widart, H. "À propos de la philosophie bergsonienne." *Collectanea Mechliniensia* 15, no. 1 (février 1945): 15–60; no. 5–6 (novembre 1945): 503–29.
- Wiener, Norbert. "Newtonian and Bergsonian Time." In *Cybernetics, or Control and Communication in the Animal and the Machine*, 30–44. 2nd ed. Cambridge, MA: MIT Press, 1961.
- Wilkie, Ian, and Natalie Diddams. "Waves of Laughter: Comic Surfing on Bergson's Mechanical Inelasticity." *Comedy Studies* 12, no. 1 (2021): 91–103.
- Willcox, Louise Collier. "Some Implications of Bergson's Philosophy." *The North American Review* 199, no. 700 (March 1914): 448–51.
- Williams, Ernest. "Religious Bearing of Bergson's Philosophy." *Hibbert Journal* 24, no. 2 (January 1926): 261–69.
- Williams, T. Rhonnda. "Syndicalism in France and its Relation to the Philosophy of Bergson." *Hibbert Journal* 12, no. 46 (February 1914): 389–403.
- Wilm, Emil Carl. "Bergson and Philosophy of Religion." *Biblical World*, NS 42, no. 5 (November 1913): 279–83.
- . *Henri Bergson: A Study in Radical Evolution*. New York: Sturgis & Walton Company, 1914.
- Wilson, Daniel. "Bergson, Mourning and Memory: The Fragility of Time in Klaus Lang's *Trauermusik*." *Tempo* 71, no. 281 (2017): 53–70.
- Wilson, Sarah. "Bergson Before Deleuze: How to Read *Informel* Painting." In *Bergson and the Art of Immanence: Painting, Photography, Film*, edited by John Mullarkey and Charlotte de Mille, 80–93. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Windelband, Wilhelm. "En guise d'introduction à *Matière et mémoire* de Bergson." Translated by Jean-Louis Vieillard-Baron. *Revue Philosophique de la France et de l'étranger* 133, no. 2 (2008): 147–56.
- Wittmann, Marc. "Reinterpreting the Einstein-Bergson Decate through Contemporary Neuroscience." In *Einstein vs. Bergson: An Enduring Quarrel on Time*, edited by Alessandra Campo and Simone Gozzano. Boston: de Gruyter, 2022.
- Wodehouse, Helen. "Bergson and World-Loyalty: Based on *The Two Sources of Morality and Religion*." *Hibbert Journal* 38, no. 4 (1940): 457–68.

- Wolf, A. "Mr.Balfour on Teleology and Creative Evolution." *Hibbert Journal* 10, Part 1 (January 1912): 469–72.
- Wolf, Yaron. "Bergson on the Immediate Experience of Time." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "'A Memory within Change Itself.' Bergson and the Memory Theory of Temporal Experience." *Bergsoniana* 1. *Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 11–31.
- Wolfe, Charles. "The Discreet Charm of Hippocratism: Archaic Revival or Avant-garde Vitalism?" *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022): 25–45.
- Wolfe, Charles T. and Andy Wong. "The Return of Vitalism: Canguilhem, Bergson and the Project of Biophilosophy." In *The Care of Life: Transdisciplinary Perspectives in Bioethics and Biopolitics*, edited by Miguel de Beistegui, Giuseppe Bianco, and Marjorie Gracieuse, 63–75. Lanham, MD: Rowman & Littlefield International, 2014.
- Wolff, Edgar. "D'un progrès dialectique dans la pensée de Bergson: Changement, mémoire, durée." *Archives de Philosophie* 12, no. 1 (octobre-décembre 1959): 521–28.
- . "Mémoire et durée." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part I, 333–37. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : durée et mémoire." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part II, 41–61. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : matière, causalité, discontinu." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part II, 121–42. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "Table ronde : morale." In *Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Française (Congrès Bergson)*, Part II, 237–57. Paris: Armand Colin, 1959.
- . "La théorie de la mémoire chez Bergson." *Archives de Philosophie* 20, no. 1 (1957): 42–77.

- Wolsky, Maria de Issekutz, and Wolsky, Alexander A. "Bergson's Vitalism in Light of Modern Biology." In *The Crisis in Modernism: Bergson and the Vitalist Controversy*, edited by Frederick Burwick and Paul Douglass, 153–70. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- Woodbridge, Frederick James Eugene. *The Purpose of History: Reflections on Bergson, Dewey and Santayana*. New York: Columbia University Press, 1916.
- Woods, E.M.S. "The Influence of Henri Bergson on Film Criticism and Theory." *New Review of Film and Television Studies* 12, no. 2 (2014): 94–111.
- Worms, Frédéric. "À propos des relations entre nature et liberté." In *Bergson. La durée et la nature*, edited by Louis Vieillard-Baron, 159–66. Paris: Presses Universitaires de France, "Débats philosophiques," 2004.
- . "L'art et le temps chez Bergson. Un problème philosophique au cœur d'un moment historique." *Mil neuf cent. Revue d'histoire intellectuelle* 1, no. 21 (2003): 153–66.
- . "Au-delà de l'histoire et du caractère: l'idée de philosophie Française, la Première Guerre mondiale et le moment 1900." *Revue de Métaphysique et de morale* 3, no. 31 (2001): 345–63.
- . "Bergson et Freud : une dualité vitale." In *Bergson et Freud*, edited by Brigitte Sitbon, 237–41. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . "Bergson et Jaurès : la justice et l'histoire." In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui*, edited by Frédéric Worms, 155–68. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . "Bergson entre Russell et Husserl : un troisième terme ?" *Rue Descartes*, no. 29 (2000): 79–96.
- . "Bergson et son temps." *Bergsonian 1. Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 173–82.
- . *Bergson ou les deux sens de la vie*. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- . "Bergson professeur et la philosophie de Bergson : une différence de nature." In *Bergson Professeur : Actes Du Colloque International*, edited by Alain Panero, Sylvain Matton, and Mireille Delbraccio, 17–31. Louvain-la-Neuve: Peeters, 2014.

- . “La biologie au sens ‘très comprehensive’ de Bergson à aujourd’hui.” In *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*, edited by Frédéric Worms, 337–54. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- . “Ce qui est vital dans *L'évolution créatrice*.” In *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*, edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion, 641–52. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Le clos et l'ouvert dans *Les deux sources de la morale et de la religion* : une distinction qui change tout.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 45–63. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- “The Closed and the Open in *The Two Sources of Morality and Religion*: A Distinction That Changes Everything.” In *Bergson, Politics, and Religion*, edited by Alexander Lefebvre and Melanie White, 25–39. Raleigh: Duke University Press, 2013.
- . “La conception bergsonienne du temps.” *Philosophie*, no. 54 “Henri Bergson.” (1997): 73–91.
- . “Conscience, néant, vie: Les problèmes bergsoniens dans le moment philosophique des années 1960 (d'après le livre de Bento Prado Jr.).” In *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*, edited by Frédéric Worms, 355–62. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- . “Consciousness or Life? Bergson between Phenomenology and Metaphysics.” In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 245–57. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- . “La conscience ou la vie ? Bergson entre phénoméologie et métaphysique.” In *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*, edited by Frédéric Worms, 191–207. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- . “La conversion de l'expérience: Mystique et philosophie, de Bergson au moment de l'existence.” *ThéoRèmes* (2010): DOI : 10.4000/theoremes.76
- . “Les deux réponses à la catastrophe de Bergson à nous.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 189–94. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

- . *Introduction à Matière et Mémoire de Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, 1997.
- . “L’intelligence gagnée par l’intuition ? La relation entre Bergson et Kant.” *Les Études philosophiques* 4, no. 59 “Bergson et l’idéalisme allemand” (2001): 453–64.
- . “James et Bergson : lectures croisées.” *Philosophie* LXIV (1999): 54–68.
- . “Lire Bergson : un apprentissage.” In *Lire Bergson*, edited by Frédéric Worms and Camille Riquier, 3–20. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “*Matter and Memory* on Mind and Body: Final Statements.” In *The New Bergson*, edited by John Mullarkey, 88–98. Manchester: Manchester University Press, 1999.
- . “L’ouverture : critère définitif de la morale et de la métaphysique.” In *Tout ouvert. L’évolution créatrice en tous sens*, edited by Shin Abiko, Hisashi Fujita, and Masato Goda, 7–14. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2015.
- . “Présentation. Penser un Bergson postcolonial ??” In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd’hui*, edited by Frédéric Worms, 49–60. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.
- . “La rupture de Bachelard avec Bergson comme point d’unité de la philosophie du XX^e siècle.” In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?,* edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger, 39–52. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Le temps et le soin entre la vie et la mort, de Bergson à aujourd’hui.” In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 127–34. Paris: L’Harmattan, 2015.
- . “‘Terrible réalité’ ou ‘faux problème’ ? Le mal selon Bergson.” In *Bergson et la religion : nouvelles perspectives sur Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Ghislain Waterlot, 379–88. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- . “Time Thinking: Bergson’s Double Philosophy of Mind.” *MLN* 120, no. 5 (2005): 1226–34.
- . *Le vocabulaire de Bergson*. Paris: Ellipses, 2000.

- Worms, Frédéric, ed. *Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle*. Edited by Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
- , ed. *Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie*. Edited by Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.
- , ed. *Annales bergsoniennes III. Bergson et la science*. Edited by Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.
- Worms, Frédéric, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion eds. *Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique*. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Worms, Frédéric, and Camille Riquier, eds. *Lire Bergson*. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- Worms, Frédéric, and Jean-Jacques Wunenberger, eds. *Bachelard et Bergson. Continuité et discontinuité ?* (Actes du Colloque international de Lyon, 28–29–30 septembre 2006). Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Wunenburger, Jean-Louis. “Force et résistance, le rythme de la vie.” In *Bergson et Bachelard. Continuité et discontinuité ?, edited by Frédéric Worms and Jean-Jacques Wunenburger*, 27–37. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.
- Wyant, G.G. “Bergson and his Philosophy.” *Bookman* 41, no. 1 (March 1915): 22–27.
- Wynn, W.H. *Bergson, Sage of the Age*. Tacoma, WA: n.p., n.d.
- Wyrick, Green D. “Hemingway and Bergson: The Elan Vital.” *Modern Fiction Studies* 1, no. 3 (August 1955): 17–19.

X

Xirau, Joaquín. "Crisis: Husserl and Bergson." *Personalist* 27, no. 3 (July 1916): 269–84.

Y

Yacouba, Halidou. "Du bon usage de la conscience pour une vie hez Bergson." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 159–73. Paris: L'Harmattan, 2015.

Yamaguchi, Minoru. *The Intuition of Zen and Bergson*. Japan: Herder Agency, 1969.

Yogno Tabeko, Williams Fulbert. "Nature et éthique chez Hans Jonas." In *Vie et éthique, de Bergson à nous*, edited by Ebénézer Njoh Mouellé and Émile Kenmogne, 239–54 Paris: L'Harmattan, 2015.

Yong Sung, Paik. "The Concept of Image Itself and the Concept of Artistic Image in Bergson." *The Journal of Aesthetics & Science of Art* 40 (2014): 185–214.

Z

- Zac, Sylvain. "Les thèmes spinozistes dans la philosophie de Bergson." *Les Études bergsoniennes* VIII. *Bergson et Péguy* (1968): 123–58.
- Zahavi, Dan. "Life, Thinking and Phenomenology in the Early Bergson." In *Bergson and Phenomenology*, edited by Michael R. Kelly, 118–33. London: Palgrave Macmillan, 2010.
- Zahavi, Dan, and Søren Overgaard. "Time, Space and Body in Bergson, Heidegger and Husserl." In *Contemporary Kantian Metaphysics: New Essays on Time and Space*, edited by Roxana Baiasu, Graham Bird, and A.W. Moore, 270–97. London: Palgrave Macmillan, 2012.
- Zakir, Paul. "Gathering Intelligence from Taine to Bergson." *L'Esprit Créateur* 56, no. 4 (2016): 146–59.
- Zanfi, Caterina. "Bergson and German Philosophy." In *The Bergsonian Mind*, edited by Mark Sinclair and Yaron Wolf. Abdingdon, UK and New York: Routledge, 2022.
- . "Bergson dans la philosophie allemande. Introduction aux textes de Driesch, Scheler, Simmel et Horkheimer." In *Annales bergsoniennes* VII. *Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi, 21–37. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.
- . *Bergson et la philosophie allemande, 1907–1932*. Translated by Caterina Zanfi and Bénédicte Buis. Preface by Frédéric Worms. Paris: Armand Colin, 2013.
- . "La bibliothèque allemande idéale de Bergson." In *Annales bergsoniennes* IX. *Bergson et les écrivains*, edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.
- . "The Duration of History in Bergson." *Bergsoniana* 1. *Reassessing Bergson*, edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 155–71.
- . "Figures de l'homme de L'évolution créatrice aux Deux Sources." In *Vers Les deux sources de la morale et de la religion*, edited by Kristian Bankov and Vladimir Gradev. *Actes du colloque de Sofia, 6 and 7 November 2009*. Sofia: Nouvelle Université Bulgare, 2010.

- . “La machine dans la philosophie de Bergson.” In *Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe*, edited by Arnaud François, Camille Riquier, and Shin Abiko, 275–96. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.
- . “National philosophy and human genius. An introduction to Bergson’s essay on French Philosophy.” *Philosophical Inquiries* 1 (2014): 191–98.
- . “La société entre nature et raison : la thèse vitaliste de Bergson.” *Éthique, politique, religions*, numéro monographique *Sociétés closes et sociétés ouvertes, de Bergson à nos jours*, edited by Thierry Gontierand and Stéphane Madelrieux, 2 (2015): 41–56.
- . “Le sujet en société chez Bergson : du moi superficiel à la société ouverte.” In *Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd’hui*, edited by Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.

Zaragueta, Juan. “La liberté dans la philosophie d’Henri Bergson.” In *Bergson et Nous. Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Francaise*, Part I, 339–52. Paris: Armand Colin, 1959.

Zoulim, Clarisse. “La notion de bon sens dans la philosophie d’Henri Bergson.” *Philonsorbonne* 6 (2012): 83–96.

Bibliographies

Bibliographie. *Société des Amis de Bergson.*

<https://bergson.hypotheses.org/bibliographie>

Columbia University Libraries, and Isadore Gilbert Mudge. *A Contribution to Bibliography of Henri Bergson.* New York: Columbia University Press, 1913.

Gunter, Peter A.Y. *A Bibliography of Bergson.* Bowling Green OH: Philosophical Documentation Centre, 1974; Rev. ed., 1986.

Lameere, J. "Bibliographie de Bergson." *Revue Internationale de Philosophie* 3, no. 10 (15 octobre 1949): 459–78.

Megay, Joyce N. "Bibliographie critique sur la question de l'influence de Bergson sur Proust." *Proust Research Association Newsletter*, no. 12 (1974): 14–21.

Mossé-Bastide, Rose-Marie. "Bibliographie de Bergson." In *Bergson éducateur*, 359–79. Paris: Presses Universitaires de France, 1955.

—. "Bibliographie générale des études sur le bergsonisme." In *Bergson éducateur*, 381–448. Paris: Presses Universitaires de France, 1955.

Palacios, Juan-Miguel. "Traductions en espagnol d'œuvres d'Henri Bergson." *Les Études bergsoniennes IX. Bergson en Espagne* (1970): 122.

"Séminaire Bergson de Louvain, bibliographie de Bergson." *Revue Internationale de Philosophie* 4, no. 13 (15 juin 1950): 341–50.

Talwart, Hector and Joseph Place. "Henri Bergson." In *Bibliographie des auteurs modernes de langue française*, 379–89. Paris: Chronique des Lettres Françaises, 1928.

Journals or Series about Bergson

Annales bergsoniennes I. Bergson dans le siècle. Edited by Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.

Annales bergsoniennes II. Bergson, Deleuze, la phénoménologie. Edited by Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2004.

Annales bergsoniennes III. Bergson et la science. Edited by Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2007.

Annales bergsoniennes IV. L'évolution créatrice 1907–2007 : épistémologie et métaphysique. Edited by Frédéric Worms, Anne Fagot-Largeault, and Jean-Luc Marion. Paris: Presses Universitaires de France, 2008.

Annales bergsoniennes V. Bergson et la politique : de Jaurès à aujourd'hui. Edited by Frédéric Worms. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.

Annales bergsoniennes VI. Bergson, le Japon, la catastrophe. Paris: Presses Universitaires de France, 2013.

Annales bergsoniennes VII. Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914. Edited by Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, and Nadia Yala Kisukidi. Paris: Presses Universitaires de France, 2014.

Annales bergsoniennes VIII. Bergson, la morale, les émotions. Edited by Arnaud François and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2017.

Annales bergsoniennes IX. Bergson et les écrivains. Edited by Arnaud François, Clément Girardi, and Camille Riquier. Paris: Presses Universitaires de France, 2020.

Bergsonian 1. Reassessing Bergson. Edited by Matyáš Moravec, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2021): 1–255.

Bergsonian 2. Nature and Culture. Edited by Leonard Lawlor, Frédéric Worms, and Caterina Zanfi (2022): 1–245.

Les Études bergsoniennes I. Paris: Albin Michel, 1948.

Les Études bergsoniennes II. Paris: Albin Michel, 1949.

Les Études bergsoniennes III. Paris: Albin Michel, 1952.

Les Études bergsoniennes IV. Paris: Albin Michel, 1956.

- Les Études bergsoniennes* V. *Bergson et l'histoire de la philosophie*. Paris: Presses Universitaires de France, 1959.
- Les Études bergsoniennes* VI. *Textes de Bergson*. Edited by André Robinet. Paris: Presses Universitaires de France, 1961.
- Les Études bergsoniennes* VII. *Bergson et l'Angleterre*. Paris: Presses Universitaires de France, 1966.
- Les Études bergsoniennes* VIII. *Bergson et Péguy*. Paris: Presses Universitaires de France, 1968.
- Les Études bergsoniennes* IX. *Bergson en Espagne*. Paris: Presses Universitaires de France, 1970.
- Les Études bergsoniennes* X. *Mystique plotinienne, mystique bergsonienne*. Paris: Presses Universitaires de France, 1973.
- Les Études bergsoniennes* XI. *Documentation bergsonienne : pièces pour les Mélanges, Correspondances*. Edited by André Robinet. Paris: Presses Universitaires de France, 1976.

Special Issues of Journals Devoted to Bergson

Nouvelles Littéraires, no. 322 (15 décembre 1928).

Revue Thomiste, N.S. 16, no. 77 (mai—juin 1933): 317–502.

“Controverses bergsoniennes.” *Revue de Métaphysique et de Morale* 8, no. 1 (1941).

Revue philosophique de la France et de l'étranger, t. LXVI, no. 3–8: *Études bergsoniennes*, mars-août 1941, p. 121–342.

“Bergson et bergsonisme.” *Archives de Philosophie* 17, no. 1 (1947).

“Bergson et la Justice.” *La Nef* 4, no. 32 (juillet 1947).

Revue internationale de philosophie, octobre 1949.

Actes du X^e Congrès des Sociétés de Philosophie de Langue Francaise (Congrès Bergson). Paris: Armand Colin, 1959. (Bulletin de la Société Francaise de Philosophie, 53^e Année, 1959.)

Nouvelles Littéraires, no. 1677 (22 octobre 1959).

“Pour le centenaire de Bergson.” *Revue de métaphysique et de morale* 64, no. 2 (1959).

“Hommage à Bergson.” *Bulletin de la Société française de philosophie* 10, no. 1 (1960).

“Hommage solonnel à Bergson.” *Révue de Théologie et de Philosophie* 54, no. 1 (janvier-mars 1960): 1–63.

Bergson (1941–1991). *Revue internationale de philosophie* 45, no. 2 (1991): 98–197.

“Bergson.” *Philosophie*, no. 54 (1997).

“Bergson et l'idéalisme allemand.” *Les Études philosophiques* 4, no. 59 (2001).

“Bergson and Creative Social Science.” Edited by John Mullarkey, with Stephen Linstead. *Culture and Organization* 9, no. 1 (2003).

“Bergson Now.” Edited by John Mullarkey, with Stephen Linstead. *Journal of the British Society for Phenomenology* 35, no. 1 (2004).

“The Lives of the Real: Bergsonian Perspectives.” *Pli: The Warwick Journal of Philosophy*. 15 (2004).

Special issue on Bergson, edited by Suzanne Guerlac. *MLN* 120, no. 50 (2005).

The Southern Journal of Philosophy 43, no. 4 (Winter 2005).

“Henri Bergson’s *Creative Evolution* 100 Years Later.” Edited by Michael Kolkman and Michael Vaughan. *SubStance* 114, no. 36 (2007).

“Bergson, centenaire de *L’évolution créatrice*.” Edited by Brigitte Sitbon-Peillon. *Archives de philosophie* 71, no. 2 (2008).

“Bergson en bataille.” Edited by Élie During. *Critique* 74, no. 732 (mai 2008): 357–448.

“Lectures de Bergson.” Edited by Jean-Louis Vieillard-Baron. *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 198, no. 2 (2008): 132–271.

“Bergson and European Modernism Reconsidered.” *The European Legacy*, 16, no. 7 (2011).

“Spinoza, Bergson.” *Revue Philosophique de la France et de l’Étranger* 202, no. 2 (2012).

“Sociétés closes et sociétés ouvertes, de Bergson à nos jours.” Edited by Thierry Gontier, and Stéphane Madelrieux. *Éthique, politique, religions* 2 (2015).

Bergson, Deleuze et L’évolution créatrice, edited by Donald A. Landes. *Revue d’Ithaque*. Université de Montréal (Automne, 2017): 163–299.

“Special issue on Henri Bergson.” Edited by Mathilde Tahar. *Parrhesia: A Journal of Critical Philosophy*, no. 36 (2022).